

استاد الدوحة
أنت أولاً..
..تعيش الحدث لتعيشه
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 261 ـ الخميس 13 مارس 2008 م ـ 5 ربيع الأول 1429 هـ ـ ريالان
لوزانو: الأندية التي تلعب بفريق الرديف تنتهك عدالة المنافسة
للمرة الثالثة... ثقافة النقد أيها الساخطون!!
«فيفا» يلجأ للمحكمة الفيدرالية للقصاص من ناديين سعوديين
راؤول يتحدى أراغونيس بأرقامه القياسية
الأهلي يشهر سيفه والزمالك ينتظر «الموت الرحيم»!
العقرب و«لسعة» العودة!
تصوير/ فادي الأسعد

ضربة البداية

بداية تدعو للتفاؤل

ضربة البداية جاءت قوية وجيدة من السد والغرافة في دوري أبطال آسيا بفوز عيال الذيب على الأهلي السعودي وتعادل الفهود مع اربيل العراقي، وهي تبشر وتدعو للتفاؤل بنتائج أفضل في المرحلة القادمة من هذه البطولة التي نتوقع ان تكون محطة هامة لعودة الأندية القطرية للمنافسات الخارجية بعد أن تعثرت مشاركاتها في مثل هذه البطولات خلال السنوات الماضية، فالاداء الجيد للسد امام الاهلي السعودي وكذلك المستوى الذي ظهر به الغرافة مع مستضيفه اربيل العراقي يؤكد على جدية الناديين لمسح الصورة الباهتة للمشاركات السابقة، ونأمل ان تتوج هذه العروض بإنجاز يضاف إلى سجل الكرة القطرية.

المنتخب الأردني في الدوحة اليوم ويواجه منتخبنا الأحد

العنابي يتراجع في التصنيف الدولي



تصوير فادي الأسعد

تراجع العنابي في التصنيف العالمي لمنتخبات كرة القدم الصادر يوم أمس الأربعاء الثاني عشر من مارس الحالي عن الاتحاد الدولي لكرة القدم إلى المركز 99 الذي تقاسمه مع منتخب بوليفيا برصيد 332 نقطة.

وكان العنابي قد احتل في تصنيف شهر فبراير الماضي المركز 96 برصيد 341 نقطة والمركز 88 في يناير الماضي برصيد 379 نقطة.

وهذا هو ثالث أسوأ تصنيف عالمي للمنتخب القطري منذ إحداثه في عام 1993 بعد أن احتل المركز 107 في ديسمبر 1999 والمركز 102 في مارس «2000».

يذكر أن 207 اتحادات أهلية ينضمون رسميا إلى الإتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا».

أما أفضل مركز في التصنيف العالمي حققه العنابي فقد كان في أغسطس 1993 عندما ارتقى إلى المركز «51».

ويحتل المنتخب القطري المركز الحادي عشر على الصعيد العربي بينما حافظ المنتخب المصري على صدارته للمنتخبات العربية رغم أنه تراجع درجة واحدة إلى المركز 31 أمام المنتخب المغربي الـ 49 عالميا والمنتخب السعودي الـ 50 عالميا..

بالمقابل لم يطرأ أي تغيير على المراكز الأولى عالميا حيث حافظ المنتخب الأرجنتيني على موقعه في صدارة التصنيف برصيد 1556 نقطة متقدما على نظيريه البرازيلي «1514 نقطة» والإيطالي «1505 نقاط».

من جهة أخرى يصل اليوم إلى الدوحة وفد المنتخب الأردني لكرة القدم للقاء العنابي الأول يوم 16 الحالي في إطار إعداد الفريقين للجولة الثانية من تصفيات كأس العالم «2010».

وسيتدرب المنتخب الأردني يوم غد في ملعب المرخية وسيكون الأردني بكافة لاعبيه من أجل خلق توافق وانسجام كامل بين اللاعبين قبل الجولة المقبلة من التصفيات حيث سيلعب العنابي مع نظيره العراقي يوم 26 الجاري في الدوحة.

سالمين: درجال أعادني للحياة ولن نخشى أي فريق





ارشيف استاد الدوحة

قال لاعب الوكرة إبراهيم سالمين كما تعلمون في كرة القدم كل شيء جائز لكن هذه المباراة تدخل في إطار آخر هو أن الدوري لا يوجد فيه فريق سهل ونحن تعرضنا في الوكرة إلى هزات ونحن أقوى وأفضل وفريقنا تغير وتحسن.

وأضاف سالمين أن الوكرة بإمكانه أن يقدم مباراة كبيرة إذا ما شارك محترفوه وعادوا إليه.

ونحن نحترم السيلية وستكون المباراة معه كبيرة.

ونحن في وضعنا الحالي لا يوجد فريق يخيفنا والمعنويات عالية.. ولدينا ثقة كبيرة وستكون مباراة مفتوحة.

وأشار سالمين أنا مولود جديد في الوكرة وليست المرة الأولى بل كنت مع حرمة الله وأنتم تعلمون عندما أعود للفريق ماذا ستكون إضافتي وكل ما أحتاج إليه هو فرصة لإثبات نفسي وكل الفرص سابقا كانت لخمس دقائق ولا أستطيع أن أضيع فرصة ودرجال منحنا الثقة كاملة كونه يعرف إمكانياتي وقدراتي وأنا اللاعب الوحيد الذي جلس على دكة الاحتياط ولم يشارك ومع ذلك لم أتعرض للإحباط وكنت أنتظر الفرصة لإثبات قدراتي.

الدوحة ـ استاد الدوحة

باولو: نريد حصد النقاط من الوكرة



ارشيف استاد الدوحة

قال مدرب السيلية جوزيه باولو إن الهدف من مباراتنا مع الوكرة هو حصد النقاط والبقاء في دوري المحترفين ومازلنا لم نحسم ذلك مع بقاء ثلاث مباريات وعازمون على حسم النقاط.. وأضاف أن الوكرة فريق متميز ولديه لاعبون مميزون وليس هناك أي مباراة سهلة وسنبذل كل ما في وسعنا.. ولكن نعلم أن المهمة ستكون صعبة لذلك أوجه رسالة إلى اللاعبين من أجل استعادة الروح والانضباط.

وأضاف جوزيه باولو أن اللاعب سيسي مؤثر جدا وبدأ معنا في معسكر ألمانيا وهو المحترف الوحيد الذي بدأ معنا، وأنا لا أستطيع التغيير في طريقة اللعب كون هناك تسعة لاعبين تأقلموا على ذلك ومن هو جديد عليه أن يتكيف مع ذلك. وأشار إلى أن اللعب في ملعب الخصم لا يؤثر كثيرا نظرا لغياب الجمهور وأن النقطة الإيجابية الوحيدة أن لاعبي الوكرة يشعرون أنهم في بيتهم. وأكد أن السيلية قادر على تعويض غياب وائل جمعة ولكن ليس كونه غائبا علينا الهبوط والخسارة.

الدوحة ـ استاد الدوحة

رمزي: لم نيأس ونتطلع لتحسين الوضع

قال لاعب الوكرة عادل رمزي: إن امكانيات اللاعبين جيدة رغم أن النتائج متفاوتة وغير مستقرة وهو ما أثر على الفريق ومع ذلك فإن الفريق لم يستسلم أو ييأس.

وسنحاول تحسين وضع الوكرة.. وأشار إلى أن هناك تكدسا في بعض المراكز ونقصا في مراكز أخرى وأن وجود أبوشييه كان سيفيد الأداء لكنه أصيب.. وأيضا كانت إصابة المدافع البرازيلي دانييال ورغم الإمكانيات في الهجوم إلا أن أي مشكلة في بعض الخطوط تؤثر.

ونحن نحتاج إلى قائد في وسط الملعب لتنظيم الأداء وهجومنا يستطيع إحداث الفارق.. وأن المشكلة في تنظيم اللعب ولكن الوكرة لديه لاعبون جيدون.

الدوحة ـ استاد الدوحة

تويوتا ترعى بطولات اتحاد الكرة بـ«7» ملايين ريال

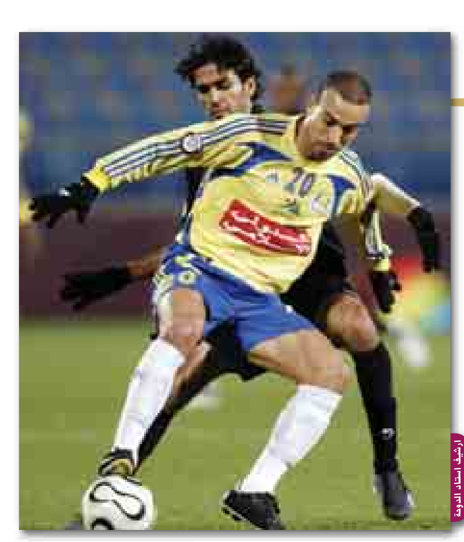
وقع اتحاد الكرة وشركة تويوتا ليكزس عقد رعاية لبطولات اتحاد الكرة لمدة سنتين ونصف السنة حيث تصبح تويوتا الراعي الرسمي لجميع بطولات الاتحاد ووقع العقد سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني عن اتحاد الكرة وعبدالرحمن عبدالجليل عبدالغني عن تويوتا ليكزس.

وشكر سعادة رئيس الاتحاد تويوتا ليكزس والمدير التنفيذي للشركة على هذه الرعاية والتي هي ليست وليدة اليوم بل هي تصل إلى فترة عشر سنوات مضت، واضاف سعادته ان الشركة من الشركاء الأساسيين والدائمين لبطولات الاتحاد وهي تتويج للصلة الطيبة بين الطرفين.

واشار إلى ان الدعم كان اكثر من الاستفادة للشركة وهو موقف نبيل يساهم في خدمة الكرة وجذب الجماهير حيث يوظف ذلك لصالح الكرة.

واكد ان تواجد تويوتا في اغلى الكؤوس والدوري هو نجاح آخر للرعاية الطيبة عبر المواسم المنصرمة.

من جانبه قال المدير التنفيذي لشركة تويوتا عبدالرحمن عبدالجليل عبدالغني انه لمن دواعي السرور ان نكون موجودين في هذا الحفل لنكون شركاء لاتحاد الكرة في بطولاته وان تكون سيارات تويوتا هي السيارة الرسمية لاغلى الكؤوس واشاد بمهنية اتحاد الكرة الادارية في هذا الجانب مؤكدا ان ذلك يعد من الواجبات الوطنية ازاء الرياضة القطرية عامة وكرة القدم خاصة، وكشف ان قيمة الرعاية سبعة ملايين وسبعمائة الف ريال قطري لمدة سنتين ونصف السنة وتكون على صيغة سيارات ومبالغ نقدية واعلانات وشكر المدير التنفيذي اتحاد الكرة على هذه الفرصة التي جعلت الشركة الراعي الرسمي الرئيسي لبطولات اتحاد الكرة.



ارشيف استاد الدوحة

الدوحة ـ استاد الدوحة

استاد الدوحة

رئيس التحرير
د. أحمد سعيد المهندي

صدرت في 12/9/2005م
جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع
عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

توجه المراسلات باسم رئيس التحرير
ص.ب : 24598 الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com
info@estad-aldoha.com

هاتف : 00974 4476253 – 00974 4474793 – 00974 4476270
الإعلانات والاشتراكات : داخلي : 117 – فاكس : 00974 4474242

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: 4871414 – فاكسملي: 4871460
ص.ب: 84540 الرياض رمز بريدي: 11671
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: 25806241 – فاكس : 25782705
(السودان) دار الريان للثقافة والتوزيع
هاتف: –83466357 فاكس : 83466951
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : 24492936 – فاكس : 24493200
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : 17725111 – فاكس : 17723763
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : 4613535 – فاكس : 4613536
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : 277007 – فاكس : 277088
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : 5602602 – فاكس : 5602266

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 280560 – فاكس : 269154
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : 2400223 – فاكس : 2249557
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : 4064651 – فاكس : 3421770
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : 2987341 – فاكس : 2987342
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : 009647901332734
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 2124831 – فاكس : 2128664
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : 02087423344 فاكس : 02087421280

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان 3000 ل.ل. ■ سوريا 20 ليرة ■ الأردن 500 فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين 200 فلس ■ دولة الكويت 250 فلساً ■ الامارات 3 دراهم ■ جمهورية مصر العربية 2 جنيه ■ السودان 1 جنيه ■ سلطنة عمان 200 بيسه ■ اليمن 75 ريالا ■ المغرب 6 دراهم ■ باريس والدول الأوروبية E 2 ■ لندن GBP 1.5





للمرة الثالثة...

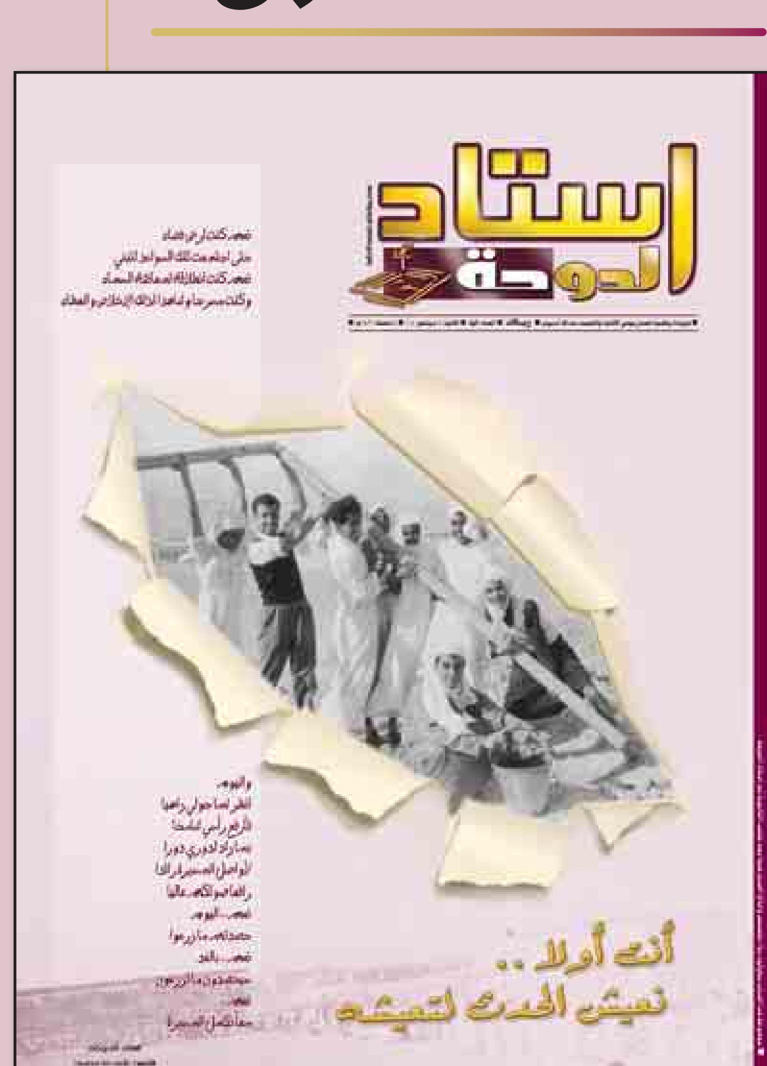
ثقافة النقد أيها الساخطون!!

.. للمرة الثالثة نعيد نشر هذا المقال اضطراراً بعد أن وضح أن هناك مجموعة من الإداريين في وسطنا الرياضي مازالوا يجهلون معنى الرأي الآخر، ويظنون أن الصحافة مجرد آلة للمدح والتطبيل وليست أداة للنقد لمن يستحقون النقد، كما هي أداة للثناء لمن يستحقون الإشادة والثناء..

عندما بدأت عملي في جريدة «استاد الدوحة» في عام 2005 أخذت عهدا على نفسي أن أتقبل الرأي الآخر مهما كان، ولله الحمد نشرنا مواضيع ومقالات كثيرة تهاجم أسلوب استاد الدوحة وتنتقدني أنا شخصياً حتى وصل النقد إلى درجة التجريح ومع ذلك لم أتوقف عن نشر أية رسالة تصلني وذلك لإثبات أن سياسة جريدة «استاد الدوحة» قائمة على مبدأ الرأي والرأي الآخر.

وخلال العامين اللذين عملت بهما في مجال الصحافة اكتشفت أن معظم من يعمل في مجال الرياضة لا يتمتع بثقافة النقد، بمعنى أنه لا يتقبل الرأي الآخر، وللأسف سعى الكثيرون منهم لشراء ذمم من يعمل في الصحافة لدعمهم في الحق والباطل والتطبيل لهم مثلما اعتادوا على ذلك من بعض الصحفيين، ولهذا السبب عندما صدرت جريدة مثل «استاد الدوحة» بمفهوم جديد يعطي مساحة للرأى الآخر مثلما يفرد المساحات لرأي هؤلاء الساخطين على النقد تذمروا وتضجروا وأصبحت جريدة «استاد الدوحة» غير مرغوبة لديهم لأنها تفتح الباب أمام الرأي الآخر الذي يكشف عن اخطائهم ولم نستغرب من هؤلاء تصرفاتهم بطرد صحفيي «استاد الدوحة» من أنديتهم.

طوال حياتنا تعلمنا أن الاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية، ولكنني اكتشفت ان هذا المبدأ لاوجود له في العمل الرياضى حيث المبدأ السائد هو (اذا اختلفنا في الرأي فأنت عدو، وإذا انتقدتني فأنت حاقد) وللأسف هذا المنطق ساعد على تغيير دور الصحافة والإعلام من النقد الى المجاملة في معظم الأحيان رغبة في مكافأة أو رهبة من عقاب، وبالطبع أصبح من ينتقد غريبا ويحارب حتى يجد نفسه خارج المجال أو يختفي عن العمل الصحفي لأسباب غير معروفة. وبالتالي انتهى دور الصحفي كناقد ومحلل ومراقب وموجه للرأي العام، واكتفى بدور متواضع جدا ليكون مجرد ناقل للخبر لايجرؤ على أن يجهر برأيه فى وجه أي مسؤول مهما كان حجمه بالنادي الا اذا كان مادحا او مطبلا ليؤدي فروض الولاء والطاعة.



الصحافة الحقيقية من وجهة نظري هي التي تكشف الحقائق بشفافية واضحة وتحتكم إلى ضميرها عند المحاسبة والمساءلة وتعكس ماتراه امامها إذا كان ابيض أو أسود وتقول رأيها دون محاباة سواء للمصيب او المخطىء وتشير إلى مراكز الخلل والإخفاق مثلما تكافىء مصادر التفوق والنجاح حتى تظل مرآة للمجتمع الرياضي ليرى عيوبه ويتباهى بنجاحاته، وكمثال لهذه الصحافة الحقيقية غير المزيفة نورد ماتناولته إحدى الصحف البريطانية مؤخرا وهى تكشف حادثة الرشوة التي حدثت في صفقة الأسلحة المعروفة باسم (اليمامة) بين بريطانيا والمملكة العربية السعودية والتي اتهم فيها الأمير بندر بن سلطان بتقاضي مليار جنيه إسترليني كرشوة لم تتردد الصحافة البريطانية في نشر هذه التفاصيل من أجل كشف الفساد والمفسدين في وزارة الدفاع البريطانية، فهذه هي الصحافة الحقيقية التي نسعى للوصول الى مستواها حتى تنتشر ثقافة النقد في مجتمعنا وتجد الاحترام من الجميع دون سخط او غضب لأن الكلمة المكتوبة أمانة في أعناقنا تجب المحافظة عليها وحمايتها من فيروس الزيف والتزلف والاستجداء البغيض.

وإذا ما رجعنا إلى ديننا الحنيف فسوف نجد أن النقد الموضوعي البناء كان الأساس، ففي قوله تعالى على لسان نبيّه إبراهيم (عليه السلام) **(إِذْ قَالَ لأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا تَعْبُدُونَ قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَاماً فَنَظَلُّ لَهَا عَاكِفِينَ قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ أَوْ يَنْفَعُونَكُمْ أَوْ يَضُرُّونَ قَالُوا بَلْ وَجَدْنَا ءَابَاءَنَا كَذَلِكَ يَفْعَلُونَ)** «الشعراء: 70-74».. حيث ينتقد إبراهيم (عليه السلام) قومه على عبادتهم الأصنام من دون الله تعالى ولكن بطريقة إيجابية تهدف إلى تصحيح مسار عبادتهم وكذلك في قوله تعالى يخاطب المسلمين في بعض ممارساتهم الخاطئة مع النبي ﷺ **(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لا تَشْعُرُونَ...)** «الحجرات: 2»

أو في علاقاتهم مع بعضهم البعض **(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيراً مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلا تَجَسَّسُوا وَلا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضاً أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتاً فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللهَ...)** «الحجرات: 12»

فمن خلال ذلك نعرف أن النقد شيء أساسي لإصلاح المجتمع والبشر وعندما ننتقد عملا أو قول شخص لا يعني هذا أننا نقلل من قدره أو نسعى لإهانته فلا يوجد إنسان كامل في هذه الحياة وبالطبع قد نثني على إنسان أو مؤسسة رياضية اذا كانت في موضع يستحق الثناء، كذلك لن نتردد في نقد هذه المؤسسة ومن يديرونها عندما نرى أنهم قد ضلوا أو حادوا عن الطريق الصحيح وهذا بالطبع ليس تناقضا انما توظيفا صحيحا لأمانة القلم التي يجهلها الكثيرون من الذين يسخّرون أقلامهم للكسب المادي.

ولكن بالنسبة لي شخصياً هي مسئوليتي أمام الله والتي أضعها أمام عيني عندما أكتب موضوعا أو أوافق على نشر مقال، ولله الحمد فأنا لا انتظر شكراً من أحد على ما افعل، فالهدف دائماً خدمة قطر من خلال الكلمة الصادقة، وقبل أن أختم يجب أن يعي الجميع أن دور الإعلام الرياضي أساسي من أجل تطور الرياضة ورفعتها وهنا أقصد الإعلام الرياضي غير المجامل.

د. أحمد سعيد المهندي

Dr.almohannadi@estad-aldoha.com

«لسعة» العقرب إيمرسون تعود من جديد

السد يقبض على فوز ثمين على الأهلي السعودي

تصوير/فادي الاسعد

قبض السد امس على فوز ثمين على ضيفه الاهلي السعودي بهدفين لهدف في اللقاء الذي جرى على استاد جاسم بن حمد في استهلال طيب للجولة الاولى من منافسات المجموعة الثالثة لدوري ابطال اسيا التي تضم الكرامة السوري والوحدة الاماراتي.

السد فرض افضليته وتفوقه بتقدمه بهدفين دون رد في الشوط الاول الذي شهدت دقائقه الاخيرة طرد لاعب الأهلي صاحب العبدالله، بيد ان الثقة المفرطة التي بدت على السد في الشوط الثاني واهدار مهاجميه العديد من الفرص سمح للفريق السعودي بقليص النتيجة وبحث جديا عن التعادل لتشهد الدقائق الاخيرة لعبا على الاعصاب الى ان ضمن الزعيم الفوز والنقاط الثلاث.

ومضة.. وتفوق أبيض

لم تكد تكتمل الدقيقة الاولى حتى كان المهاجم السعودي مالك معاذ يواجه الصقر ويسدد كرة علت العارضة، دب على اثرها الرعب في قلوب الجماهير خشية ان تكون تلك الفرصة عنوانا عريضا للمباراة نحو تفوق الضيوف، غير ان السيناريو الذي اعقب ذلك جاء على العكس تماما، عندما بدأ السد سريعا بفرض حضوره الهجومي الفاعل بالدفاع المتقدم الذي اجبر الضيوف على الارتداد شبه الكامل للخلف، فلم تعد الكرة تخرج من مناطق الاهلي بسهولة، فكان طبيعيا ان يرتكب لاعبوه الاخطاء، فهذا وليد عبد ربه يقع بهفوة في ترويض الكرة ليسرقها المتربص ايمرسون ويتوغل ليواجه الحارس ويسدد في الزاوية المعاكسة هدف التقدم السداوي عقب 3 دقائق فقط على البداية.الهدف منح السد الكثير من الثقة، وعلى العكس تماما اصاب الاهلاويين بالإرباك الذي ظهر على شكل تسرع افقدهم التوازن فترة طويلة، الامر الذي استغله اصحاب الارض لفرض الافضلية بالاستحواذ والانتقال السلس الى حالة الهجومية بجماعية، الامر الذي جعل من الوصول الى مرمى الحارس ياسر المسيليم سهلا للغاية، ولعل ما زاد من هذا التفوق هو الظهور التدريجي للمايسترو فليبي جورج بعد ان نجح في ايجاد الحلول للهروب من الرقابة اللصيقة التي كان يمارسها مواطنه ليناردو داسيلفا، ليبدأ بأداء دوره الفاعل في البناء الهجومي واشغال ايمرسون وتينوريو رغم ان هذا الاخير لم يظهر كثيرا باعتباره النجم المكشوف للكرة السعودية عندما كان لاعبا في النصر.المحاولات الاهلاوية ظلت يائسة بفضل التنظيم الدفاعي الراقي لكل لاعبي السد عندما يفتقدون الكرة، غير ان مسعد الحمد كاد ان يمنحهم التعديل بعدما اهدى كرة بالخطأ لمالك معاذ على مشارف المنطقة وسدد هذا الاخير كرة قوية تدخل الصقر بإبعادها لركنية.

نقول ان فليبي بدأ في الظهور.. فكان طبيعيا ان يكون له حضوره الهجومي، كيف لا وهو المتخصص في تنفيذ الركلات الثابتة خصوصا وان الضيوف اكثروا من ارتكاب الاخطاء لإيقاف هجوم السد، ومن اولى تلك الكرات الثابتة لدغ فليبي مرمى الاهلي مسجلا الهدف الثاني وإن كان قد لقي مساعدة من الحارس الدولي السعودي ياسر المسيليم في الدقيقة 24 .

طرد.. وحصار سداوي

خروج صاحب العبدالله بالبطاقة الحمراء زاد من اوجاع الاهلي الذي كان يعاني قبل ذلك من حصار سداوي مقرون بعديد الفرص المهدرة بدأها تينوريو برأسية علت العارضة تلاه مسعد بتسديدة بعيدة ابعدها الحارس.

حماس سعودي..

للأمانة لم نشعر مطلع الشوط الثاني بأن الفريق السعودي منقوص بعدما تسلح لاعبوه بحماس كبير وبجرأة هجومية بالامتداد نحو مرمى الصقر، بحثا عن تقليص الفارق مبكرا وكادوا ان يفعلوا عبر تسديدة تركي صالح بتسديدة قوية علت العارضة، فيما حاول الخبير حسين عبدالغني الوصول للشباك بكرة زاحفة مرت بجوار القائم ...الردود السداوية اخذت شكل المرتدات جراء مبالغة لاعبي الاهلي بالتقدم وسنحت لإيمرسون اكثر من فرصة للحسم بيد انه لم يفعل.الفاعلية الهجومية للضيوف ترافقت بإشراك البرازيلي اوزفالدو وحمود عباس، وفق اصرار منقطع النظير باختراق الدفاعات السداوية عبر الرواق الايسر، وبخروج علي عفيف مصابا واشتراك طلال البلوشي، لم يقو ابراهيم ماجد وحده على ايقاف محاولات حسين عبدالغني من هناك، والتي روى من احداها قصة هدف تقليص الفارق بعد ان ارسل كرة بالمقاس على رأس اوزفالدو غير المراقب ليسجل هدف الاهلي الاول د 74 .

هبة سداوية سريعة كادت ان تعيد الفارق مجددا بعد ان ارسل ماجد كرة ارتدت من العارضة امام ايمرسون والمرمى مشرع، بيد ان تعثر هذا الاخير بالسقوط حرمه من التسجيل عقب الهدف السعودي بأقل من دقيقة.

لعب على الأعصاب

الدقائق العشر الاخيرة شهدت لعبا سداويا على اعصاب الجماهير خشية عودة الاهلي للمباراة، خصوصا وان الفرص التي سنحت قبل ذلك للحسم كانت كثيرة، فكل هجمة سعودية كانت تثير الرعب بتسرب انتصار كان قريبا سيما وان الضيوف يلعبون بعشرة لاعبين.

الحل الوحيد كان بالحفاظ على الكرة اطول فترة ممكنة الى ان مضت الدقائق التسعون، بيد ان اعلان الحكم عن اربع دقائق كوقت بدل الضائع اعاد الخوف مجددا الى ان مضت تلك الدقائق ايضا.

محمود الفضلي

الغرافة يرفض الانتصار على أربيل العراقي!!

رفض الغرافة الانتصار على مضيفه اربيل العراقي مساء امس في الجولة الاولى للمجموعة الرابعة من منافسات دوري أبطال اسيا عندما خرج متعادلا بنتيجة 1–1 على ملعب الأمير محمد بمدينة الزرقا الاردنية، وتقدم الغرافة مبكرا بهدف البرازيلي كليمرسون «د. 13» حيث فشل الفريق بعد ذلك في اضافة المزيد من الاهداف او المحافظة على التقدم بعد ان سمح لمنافسه العراقي بتعديل النتيجة في الشوط الثاني حيث سجل لأربيل اللاعب مسلم مبارك «د. 62» من هفوة دفاعية كبيرة وكان اداء الفريق بشكل عام أقل من المتوسط... واحتل الغرافة المركز الثاني في ترتيب المجموعة الرابعة بعد نهاية الجولة الاولى حيث اعتلى القادسية الكويتي الصدارة برصيد ثلاث نقاط بعد انتصاره الغالي الذي حققه خارج ميدانه على باختاكور الأوزبكي بهدف احمد عجب القاتل.

أربيل يسيطر والغرافة يسجل..

سيطر اربيل العراقي على مجريات اللعب في بداية الشوط الاول ونجح الفريق في تنظيم وقيادة هجمات عديدة على مرمى الحارس عبدالعزيز علي في الوقت الذي انتظر فيه باكيتا لفترة امتدت لعشر دقائق حتى يتعرف على امكانيات خصمه العراقي الذي حصل على ثلاث ركلات زاوية منذ وقت مبكر نتيجة الربكة التي اصابت الدفاع الغرفاوي الذي افتقد الى جهود الجزائري احمد مادوني بسبب عدم قيده في اللائحة الآسيوية، ونسبة لسوء ارضية ملعب الأمير محمد كان مدرب الغرافة ماركوس باكيتا حريصا على ان يركز على اللعب بأطراف الملعب حيث كان اللاعب العائد فهيد الشمري عند الموعد تماما عندما قام بإرسال كرة عرضية جميلة للمهاجم البرازيلي كليمرسون الذي استقبلها بذكاء داخل منطقة الجزاء قبل ان يسددها يمين الحارس العراقي ليتقدم الغرافة وسط فرحة كبيرة من لاعبيه «د.13».

خطأ عبدالعزيز وكرتان في العارضة والقائم...

مع اقتراب الشوط الاول من النهاية كاد اربيل ان يدرك التعادل عندما حصل على ركلة ركنية خرج اليها حارس الغرافة عبدالعزيز علي بشكل خاطئ قبل ان يسددها احمد كوبي فارتدت من العارضة ثم صوبها ياسر رعد فعادت من القائم قبل ان يتدخل دفاع الغرافة ويبعد الكرة التي كانت هي الاخطر على مرمى الغرافة قبل نهاية الشوط بثلاث دقائق وكانت الكرة بمثابة جرس انذار للمدرب باكيتا الذي اعطى لاعبوه الفرصة للفريق العراقي من اجل بناء الهجمات ولم يقم لاعبو الوسط بالضغط على فريق اربيل حتى يمنعوا المحاولات والهجمات التي عادت لتنتظم بكثافة على مرمى عبدالعزيز علي حيث كان لانخفاض مستوى انس مبارك دور في عدم قدرة الغرافة بالسيطرة على منطقة الوسط.. وانهى الغرافة النصف الاول للمباراة متقدما بهدف كليمرسون ووضح من خلاله ان المدرب باكيتا يسعى للانتصار من اقصر الطرق مفضلا عدم ارهاق لاعبيه في ظل ازدحام الجدول بعدد من الاستحقاقات للاعبين..

هفوة دفاعية وهدف تعديل...

في الشوط الثاني سمح لاعبو الغرافة للفريق العراقي باستلام زمام المبادرة وتكررت هفوات الشوط الاول حيث لم يكن هنالك ضغط على حامل الكرة حيث اعطى لاعب الغرافة حامد شامي كرة سهلة للاعب اربيل الذي ارسل كرة عرضية الى احمد صلال الذي مررها بدوره الي مسلم مبارك وفي غفلة دفاع الغرافة نجح في تسجيل هدف التعادل من كرة رأسية قوية (د.62) حيث كان الهدف عبارة عن هدية من لاعبي الغرافة الذين عانوا في هذا الشوط ولم يستطيعوا الوصول الى مرمى منافسهم طوال ربع الساعة الاولى للشوط الثاني في الوقت الذي شكلت فيه هجمات فريق اربيل خطورة بالغة على مرمى الحارس عبدالعزيز علي.

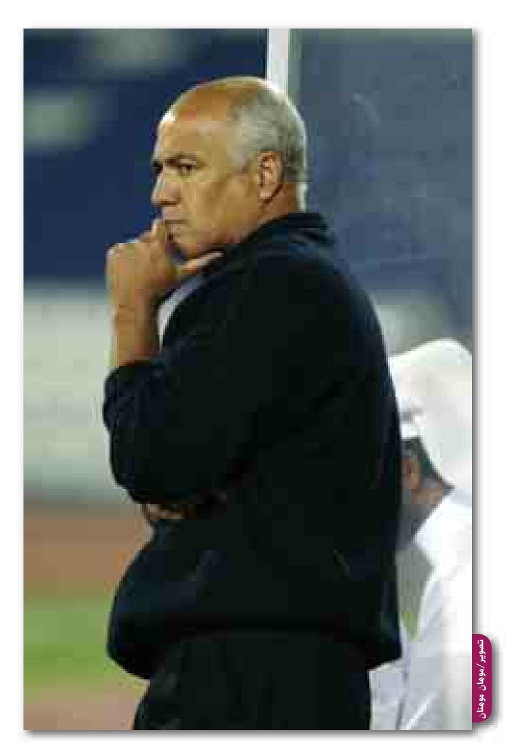
تبديلات متأخرة لباكيتا...

ودفع المدرب ماركوس باكيتا باللاعب صفير الشمري بدلا عن سعود صباح (د.75) كأول تبديل يجريه المدرب البرازيلي الذي تأخر في ايجاد الحلول لفريقه حيث جلس ايضا الهداف العراقي يونس محمود على مقاعد البدلاء ولم يظهر إلا قبل نهاية المباراة بعشر دقائق فقط...

نزار عجيب

حسم الدرع قريب في مواجهة غير متكافئة

أفراح الغرافة باللقب قد تصحب أحزان الشمال بالهبوط


تصوير/موهان موهنان

لا أرى ان قضية حسم الغرافة للقب دوري المحترفين القطري تحتمل حلقة اخرى اضافية غير الحلقة السابقة، والا فسيصبح الامر اشبه بالمسلسلات العربية الرمضانية «الممطوطة»، فلا اظن ان الفهود سيتنازلون هذه المرة عن استثمار هدية ام صلال السارية المفعول بتعطيل السد منذ المرحلة السابقة، سيما وان الخصم الشمالي «ايل للسقوط» فقد لا يحتاج تدحرج هذا الاخير الى اندية الدرجة الثانية أي دفع.. فالقواعد هشة..!!

وعليه فإن الموعد المضروب بين الفريقين الساعة السابعة من مساء بعد غد السبت على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر في الجولة ٢٥ من دوري المحترفين مرشح فوق العادة ليكون بمثابة كشف لهوية البطل، وترسيم لهبوط الشمال.

اذا كانت الارقام تقول بأن هناك بصيص أمل للشمال في البقاء اذا ما انتفض وفاز على الغرافة بعد غد.. ولكن هل سيكون قادرا على تجاوز الوكرة والسيلية في المرحلتين الاخيرتين بإعتبار الانتصار مطلبا اساسيا للإبقاء على الامل الضئيل؟.. وان فعل فالنقاط التسعة التي سيضيفها الى رصيده للوصول الى النقطة ٢٤ تتطلب ايضا خسارة الخور مبارياته الثلاث ايضا امام ام صلال والعربي والوكرة او تعادله في واحدة منها وخسارة اثنتين، لتجسير فارق النقاط السبع التي تفصل بين الفريقين.. غير ان حصول هذا كله يعد ضربا من الخيال، فالفريق الشمالي لا يملك مقومات تسجيل اي انتصار او حتى الخروج بنقطة ليس من الغرافة بل حتى من الوكرة او السيلية اللذين يدركان بأن الخسارة امام الشمال تعني دخولهما دوائر الخطر اذا ما تعثرا في مباراياتهما التي تسبق مواجهة الشمال، فالانتفاضة التي يتحدث عنها الاداريون ما هي الا ترك ذكرى لأسمائهم ضمن دوري الاضواء، فالطير يرقص مذبوحا من الألم.

شتان بين فريقين ينتظر احدهما بلوغ منصة التتويج بلقب دوري المحترفين من على بعد مرحلتين من نهايته، وآخر ينتظر مصير الإنزلاق الى مصاف أندية الدرجة الثانية!! وما خلفته تلك الفوارق من محصلة نقطية تبلغ رقما فلكيا يصل الى 44 نقطة، ناهيك عن الحالة المزرية التي عاشها ويعيشها الشمال الذي يعود تاريخ جنيه لآخر نقطة الى الاسبوع الثامن عشر عندما تعادل مع السيلية بهدف لمثله، حيث لقي ست خسائر متتالية، فيما خسر الغرافة 3 مباريات فقط من أصل 24، والفوارق الرقمية بالتأكيد مقرونة بفوارق فنية واضحة وضوح الشمس، من حيث القوة الهجومية الضاربة للفهود مقابل مردود متواضع جدا للشمال، وينسحب الامر على الخطوط الاخرى.

والغريب ان ادارة الشمال التي ظل فريقها يحتفظ بمقعده في الاضواء في كل المواسم التي قضاها في الدرجة الاولى بدعاء الوالدين، لم تحرك ساكنا نحو اصلاح حال الفريق بتعديل الاوضاع بما يتعلق باللاعبين استشعارا بالخطر المبكر، وحتى عندما أرادت تلك الادارة التدخل، فقد جاء المردود عكسيا، حيث تم التعاقد مع مدافع الخور المخلوع يوسف روسي فلم يضف هذا الاخير الى الدفاع الشمالي سوى المزيد من الضعف.

وعلى النقيض تماما ظل الغرافة دوما الفريق الافضل في الدوري وبغض النظر عن بعض التعثرات في الاونة الاخيرة، خصوصا امام قطر في المرحلة 24 والتي شهدت بعض التداخل بين حسم الدوري المحلي والتجهيز لإستهلال المهمة الاسيوية المتمثلة بدوري الابطال، فيكفي ان باكيتا استغنى في اللقاء عن احد ابرز مفاتيح لعبه في وسط الملعب وهو المغربي عبد الحق العريف لما لهذا الاخير من دور في البناء والإسناد الهجومي، فضلا عن صدمة خروج المهاجم العراقي يونس محمود مصابا، ناهيك عن الحالة غير الطبيعية التي ظهر عليها هداف الفريق والدوري كليمرسون الذي اضاع ركلة جزاء.. عموما كل تلك الفوارق تؤكد بما لا يدع مجالا للشك بأن الفهود سيلتهمون الفريق الشمال الذي يدخل اللقاء جثة هامدة وبلاعبين مثقلي الكاهل بالمصير المحتوم للهبوط.

أطماع متعددة

من سوء حظ الشمال ان اقداره وضعته في طريق الغرافة في هذه المرحلة تحديدا وقبل ان يكون هذا الاخير قد حسم اللقب، فلو كانت الأمور محسومة لربما وجد البرازيلي باكيتا فرصة لإراحة عدد كبير من لاعبيه الأساسيين، خصوصا ان الفريق مقبل على مهمة ثانية بدوري ابطال اسيا يوم 19 الجاري، ولكن سقوط الغرافة امام قطر كان فيه الشمال الخاسر الاكبر، حيث سيكون باكيتا مجبرا على اشراك العناصر الاساسية خشية سقوط آخر، وبالتالي فإن الشمال سيواجه البطل المنتظر بكامل قوته.

أطماع الفهود لن تقف عند حسم لقب الدوري، فهناك مسعى آخر للبرازيلي كليمرسون لتسجيل رقم قياسي في عدد الاهداف المسجلة في موسم واحد بعدما تساوى مع الارجنتيني باتستوتا برصيد 25 هدفا، ومن المؤكد ان كليمرسون سيجد دعما من بقية زملائه في تحقيق ما يصبو اليه وبما يضمن اصرارا اكبر على الانتصار وهو ما يضاعف من مهمة روسي ورفاقه في دفاع الشمال، الذين لا اعتقد انهم قادرون على ايقاف كليمرسون ويونس.

ضريبة ديبور وحديد

قد يكون امرا ايجابيا ان يتميز الفريق الشمالي بوجود لاعبين من طينة العماني احمد حديد والهولندي رونالد ديبور، ولكن من غير المعقول ان يدخل الفريق منافسات دوري طويل معولا فقط على اللاعبين، دون القدرة على توفير بدائل اخرى تحمله في حال ابتعادهما ... والغريب في الامر ايضا انه بمجرد اصابة العجوز ديبور التي وضعت حدا لمسيرة اللاعب ليس فقط مع الشمال بل مع كرة القدم بشكل عام، فقد اتضح ان احمد حديد لم يعد يقوى على القيام بذات الدور الذي كان يقوم به سابقا بحضور ديبور، ليظهر كشبح بعدما افتقد العون الكبير الذي يقدمه اللاعب الهولندي الخبير له.

ومن الظلم أن تحمل الادارة مسئولية تراجع الفريق الى المدرب البرازيلي اديلسون الذي ظل طيلة الموسمين السابقين يلعب وفق امكانات الادوات التي توفرها الادارة لعلمه بعدم القدرة على جلب لاعبين يضاهون نصف مستوى المحترفين في الاندية الاخرى، فقرار اقالة اديلسون كان خطأ، خصوصا اذا ما علمنا بأن البديل لن يفعل اكثر مما فعله اديلسون، فالأمر لم يتعد مسألة تأكيد الادارة على حضورها الذي لم يحجب وجودها الوهمي.


تصوير/موهان موهنان

محمود الفضلي

كلاهما في الهم شطر.. باولو ودرجال..

السيلية ومأزق اسمه سيسيه والوكرة وأزمة تُدعى شرنقة الخسائر..!

كلاهما في الهم شطر، الوكرة والسيلية.. تجمعهما المعاناة وتفرقهما الغاية، هذا واقعهما قبل مواجهتهما معاً اليوم الخميس، وحول المعاناة التي ركبت كليهما على طريقته الخاصة فلقد طالت سفينة النواخذة الوكراوية منذ بدايات إبحارها في خضم بحر ظلمات الدوري المتلاطم امواج المنافسة القوية فأعاقت سيرها وحولته باتجاه مواضع الخطر الداهم الذي أفقد النواخذة سيطرتهم على أوضاع سفينة فريقهم السماوي فولجت إلى أزمة عدم الاستقرار التي اصابت طموحاتهم في المنافسة بمقتل، بالرغم من انهم اعتقدوا قبلاً انهم قد اعدوا العدة لها، أو هكذا ظنوا عندما جلبوا عناصر جديدة صاحبة نزعة هجومية تمثلت في ثلاثي محترف مغربي لاغبار عليه عززوا بها فريقهم، غير ان إدارتهم التي كانت تظن انه لابد من تعزيز الفريق بعناصر هجومية تستطيع بها أن تلج إلى انتصارات وفق طريقة تعتمد الهجوم الذي لطالما كان ينقص الوكراوية.

الوكرة هجوم ضارب ودفاع مضروب

على طريقة جلد الذات وبعد ان ظنت. أي إدارة الوكرة. انها قد أستوفت ما ينقصها من أجل المنافسة تناست انها لم تخلق التوازن الفني في الفريق مع هجوم ضارب ودفاع مضروب. ان صح التعبير. فكيف لمن يريد ان ينافس من أجل الانتصار ان يتخذ وضع الهجوم ويبقي ظهره مكشوفاً للخصوم.. فتحمل المدربون الذين تعاقبوا على قيادة سفينة النواخذة وزر اجتهاد الادارة، بل ولم تسعفهم خططهم فكانت النتائج المخيبة للآمال التي زاد طينها بلة أزمة عدم الاستقرار الفني الذي أصاب الفريق مع تغيير جلباب القيادة الفنية للفريق بدءاً بالالماني هولمان، فالعراقي المنقذ فرطوس، فالفرنسي تادري، واخيراً القديم الجديد درجال، ذلك عن معاناة الوكرة بإيجاز، وما بين السطور يُمكن قراءة الكثير والكثير.

عند معاناة السيلية يُفتقد سيسيه

وحول معاناة السيلية فالفريق القادم من الدرجة الثانية من أجل لعب دور مؤثر بين كبار الدرجة الأولى استطاع تقديم نفسه بصورة الفريق القادر على المواجهة من خلال توازن خطوطه ارتكازاً على عناصر جديدة استقدمها الفريق خصوصاً ثلاثي الأهلي الميمني ومشعل عبدالله ووحيد محمد، وكذا الخبير مجيب حامد القادم من الغرافة، ومع كل تلك الغيابات التي عانى منها الفريق في الدفاع خصوصاً مع عدم اكتمال عقد محترفيه الستة بفعل الاصابات أو ظروف غير، إلا ان اكتمال الفريق بعدها نوعاً ما. من ذلك قدوم المصري وائل جمعة. واكتساب عناصر السيلية لخبرة مواجهة الكبار قربهم من مرادهم في المنافسة، أو لنقل لعب دوراً طليعياً فيها، فوجدناهم يرتقون مرتقاً صعباً في سلم الترتيب تجاوزوا من خلاله فرقاً اخرى تسبقهم خبرة وامكانات، ومنها شريكهم في المعاناة الوكرة، وكل ذلك مثل ميزة للسيلاوية.. قبل ان تحدث الطامة ويخسر الفريق أهم عناصره في شاكلة البرازيلي جوزيه باولو ألا وهو المهاجم الهداف البوركينابي عبد الله سيسيه مخلص هجمات الفريق، بل والمنافس القوي على لقب الهداف ومقلق دفاعات الخصوم الذي افتقده الفريق بسبب الاصابة اللعينة، فحدثت الطامة حتى قلنا «عندما جد جد السيلية افتقدوا عبد الله سيسيه».

فريق في هيئة لاعب

ولعمري أي فريق في العالم يتأثر بغياب لاعب مهما كان حجمه أو وزنه، ولو كان يضاهي موهبة كرويف وبيليه ومارادونا وميسي، حتى وان كان بأهمية سيسيه للسيلية لا يستحق ان نطلق عليه فريقاً بالمعنى الحرفي والتقني للمفردة بل فريق في هيئة لاعب مع كل الاعتذار للعناصر الأخرى التي تؤدي واجبها دون تقصير، غير ان افتقاد مخلص الهجمات ضرب المجموعة بمقتل ولذلك قيل ان الهداف عملة نادرة يصعب تعويضه، وما سبق كان هو موجز الحديث عن طرفي المواجهة المهمة السيلية والوكرة الذي قلنا انهما في الهم شطر تجمعهما المعاناة وتفرقهما الغاية، وأما المعاناة فلقد أوجزناها حديثاً، وتظل الغاية مطلبهما الذي يريدانه من مواجهتهما معاً.

بعيداً عن أسوأ الاحتمالات

من حسن حظ الوكرة والسيلية انهما في جولات الحسم بقيا بعيدين عن أسوأ الاحتمالات والانحدار باتجاه القاع حيث لا منجى من السقوط إلى الهبوط إلى الدرك الأسفل من دوري الظلمات، والبعد عن أسوأ الاحتمالات التي كانت قد لفت حبالها على عنق الشماليين لتهوي بهم نحو دوري الظلمات يجعل السيلية والوكرة نوعاً ما في حالة اطمئنان، ولا عجب ان نرى تصريحات مسؤولي الفريقين بعد خسارتين موجعتين في الجولة الفارطة الوكرة امام الريان والسيلية امام الخور وهم في حالة من الارتخاء وعدم الرهبة، وما كان ذلك سيحدث لو ان لهيب نار الهبوط يصل اليهما، وسبحان المنجي من المهالك حتى قال السيد عبدالله العيدة نائب رئيس نادي السيلية الخسارة بالأربعة تحدث لأكبر الفرق وهذا أمر عادي، وزاد بالقول وهنا المهم السيلية بعيد عن الهبوط، وأؤكد ان الشمال هبط فعلاً.. وهو تصريح يؤكد ما ذهبنا إليه، وللتأكيد أيضاً فإن تصريح الشيخ ناصر بن حسن آل ثاني رئيس جهاز الكرة بالوكرة لم يحمل اي اكتراث بخوف من أسوأ الاحتمالات إذ كان مفاد قوله الحظ عاندنا وكنا نتمنى الفوز للتقدم خطوة إلى الامام.. والمهم في حديث الشيخ ناصر بن حسن آل ثاني هو تأكيده على ضرورة الفوز بالمواجهة التي نحن بصددها لأنها ستكون على أرض الوكرة ووسط جمهوره من أجل إستعادة الثقة وتقديم ما يليق بالفريق..، ودعونا نقول إذا كان هكذا حديث من الممكن تفهمه مع حال فريق صاعد من الدرجة الثانية كالسيلية يُعد البقاء انجازا له، فإن حال فريق كالوكرة لا يليق به وهو ما يجب ان تتحمله إدارة الفريق بكل شجاعة.. ولن نزيد فالبعد عن أسوأ الاحتمالات عند أقوام يُعد من المنجيات إن لم يكن من الفوائد..!

التحفز للتغير

ما دامت المعاناة فان السعي للخروج منها حتمي ويظل ذلك غاية الطرفين المتحفزين للتغيير باتجاه وضع جديد.. السيلية باتجاه فوز لم يتحقق من الجولة السادسة عشرة أي منذ تسع جولات ومن ذلك الحين لم يحقق الفريق غير ثلاث نقاط من ثلاثة تعادلات، وكل هذا يظهر حجم معاناة عناصر السيلية ومدربهم جوزيه باولو، والوكرة نحو تعزيز فوز تحقق للفريق مع قدوم مدربه الجديد القديم عدنان درجال في الجولة قبل الفارطة قبل ان يعود إلى مسلسل الخسائر بعد تلقيه خسارة من الريان، وكان قبل ذلك قد مر في معاناة عدم قدرته على تحقيق الفوز منذ الجولة الثامنة عشرة، وهكذا وضع يفرض على الفريقين ضرورة الخروج من ضيق وضع مزر إلى فساح حل رحب، وهو ما سيسعيان من أجل تحقيقه الأمر الذي يجعل مواجهتهما فوق فوهة ملتهبة.



ناصر الحربي

لوزانو يرفع شعار الأمل في مواجهة مواطنه بانيد

أم صلال والخور في مباراة «لاقيـاس مـع الفـوارق الشـاسعة»

يلتقي أم صلال مع الخور غدا الجمعة في إفتتاح اليوم الثاني ضمن منافسات الأسبوع الخامس والعشرين من دوري المحترفين على ملعب سحيم بن حمد في مباراة غير متكافئة نظريا وتختلف فيها موازين القوى بينهما اختلافا واضحا..

يحتل أم صلال المركز الثالث برصيد 44 نقطة مبتعدا عن نادي قطر الرابع بفارق سبع نقاط وعن الريان صاحب المركز الخامس بثماني نقاط مما يعني أن تأهله لمسابقة كأس ولي العهد قد حسم ولاينتظر إلا أن يتوصل رسميا ببطاقة المشاركة إليها.

وعلى الرغم من أن الحسابات ولغة الأرقام وعمليات الجمع والطرح تتفق على أن الخور تاسع الدوري برصيد 22 نقطة لم يضمن نهائيا بقاءه رسميا ضمن الكبار لأن الشمال صاحب المركز العاشر والأخير والمهدد الأول والأقوى بالهبوط يتأخر عنه بسبع نقاط إلا أن المنطق والعقل يسلّمان بأن الفرسان سيكون في عداد الأندية التي ستتنافس في الدوري المقبل برسم موسم 2008–2009 بينما سيكون الشمال ممنوعًا من اللعب في دوري المحترفين وسيكون في عداد أندية دوري المظاليم..

أم صلال والخور حصنا موقعيهما

من يقدر على إيقاف أم صلال الذي بات منذ الأسبوع السابع عشر فارسا لايشق له غبار حيث أطاح بخصومه الواحد تلو الآخر وتقدم بخطى ثابتة نحو المربع الذهبي وقبض بالنواجذ على المركز الثالث وبعد أن حقق ثمانية إنتصارات متتالية إلى غاية الأسبوع الماضي نجح في كسر الرقم القياسي هذا الموسم والذي كان بحوزة الغرافة بسبعة انتصارات متتالية من الأسبوع الأول إلى السابع قبل أن يوقف السد عندما تعادل معه في الأسبوع الثامن 3–3..؟

هذا هو السؤال الجوهري المطروح حاليا .. هل ينجح الخور في إيقاف مسيرة أم صلال الناجحة وأي نتيجة يحققها الفرسان وتكون غير الهزيمة تكون بمثابة المفاجأة بحكم التباين والإختلاف الشديد بينهما في الترتيب العام وفي المقومات والإمكانيات البشرية...ولقد أكد الفرنسي لاديسلاس لوزانو مدرب الخور في حواره ضمن هذا العدد أن أم صلال فريق مرعب وأن مواجهته تخيف اياً كان في الوقت الراهن، غير أنه بالمقابل أكد أنه يضمن أن لاعبي الخور لن يرفعوا الراية البيضاء ويتركوا الفوز ينسل منهم بدون مقاومة وأنهم سيحاولون الخروج برؤوس مرفوعة وتحقيق نتيجة إيجابية لأنها تخدم وتدعم قضية البقاء التي يناضلون من أجلها..

ويحاول لوزانو العزف على أوتار المعنويات العالية لفرسانه بعد الفوز الإستراتيجي الذي حققوه في الأسبوع الماضي على حساب السيلية 4–1 والذي قرب سفينة الفريق كثيرا من الرسو ببر الأمان حيث لم تبق بينها وبينه إلا أمتار قليلة جدا..

ويعمل المدرب الفرنسي على تحريض لاعبيه من أجل الوقوف وقفة رجل واحد صامد في وجه أم صلال المدجج بكتيبة مميزة من المحترفين الأجانب والخليجيين...

وفي الجهة الثانية يقف الفرنسي لوران بانيد عراب هذه الإنتصارات المتتالية في الدكة المقابلة من أجل توجيه وإرشاد لاعبيه في المباراة المرتقبة من أجل تحقيق الفوز التاسع على التوالي..

وكان بانيد قد بدأ الإشراف على صقور برزان منذ أول مباراة في الأسبوع التاسع عشر أي مع بداية القسم الثالث خلفا لحميد بريميل الذي عاد إلى موضعه كمدرب مساعد وسلمه الأمانة وهي في حالة جيدة..

وحافظ بانيد على التركة القيمة ولم يضيعها بل زاد في تقوية خطوط الفريق بإجراء بعض التعديلات في مراكز بعض اللاعبين كيزيد قيسي الذي بات له دور اللاعب المحور في خط الوسط وتقدم نحو الأمام ليبرز مؤهلات هجومية محترمة ترجمها بتسجيل أهداف حاسمة في مباريات فريقه مع المتصدر الغرافة 4–3 ومع العربي 2–1 حيث أحرز هدفا في الأولى وثنائية في الثنائية.

وماكان بانيد ليصيب هذا النجاح لولا أنه وجد ظروف النجاح البشرية والمعنوية والمادية متوفرة أمامه حيث إنه إضافة إلى الإستقرار الإداري يتفرد به الفريق عن العديد من الأندية بكونه يملك تركيبة بشرية غنية جدا إلى درجة أن البدلاء بإمكانهم اللعب كأساسيين براحة في أندية أخرى..وإستغل بانيد هذا المعطى في ترسيخ مفهوم «الجماعية» بأم صلال بحيث أن الفريق اعتمد اللعب كمجموعة وككتلة واحدة ونجح في صهر وتذويب نجوم الفريق المتميزين في مقدمتهم عنصر الربط الهداف بين الوسط والهجوم صاحب الخبرة المهمة الفرنسي من أصل تونسي صبري لاموشي ووضعهم في قالب جماعي كان نتيجته أن دأب على تقديم أفضل العروض في كل مبارياته التي خاضها..ومن المرجح أن يفقد أم صلال في مباراة الجمعة لاعب الوسط فابيو المنضم إلى صفوف العنابي لكن غيابه كما سبق التوضيح لن يقلق بانيد لأنه لعب في أكثر من مباراة بتشكيلة غاب عنها فابيو ولم يتأثر الفريق قيد أنملة.


تصوير/محمد دبوس

ولكن القلق وكل القلق هو في جانب الخور لأن قرار منع الدوليين من اللاعبين سيضره أكثر حيث لن يكن بمقدوره الاعتماد على خدمات لاعبه المتميز بوسط الميدان مجدي صديق، وهو لاعب يشكل ثنائية مهمة مع البرازيلي فابريسيو سوزا، ويصعب تعويضه لأن الفريق ليست لديه خيارات واسعة من البدلاء كتلك التي يملكها أم صلال..

وعلى الرغم من أن لوزانو حاول التقليل من أهمية الأمر وأعلن أنه سيعمل على التكيف مع قرار المنع وتهيئة البديل المناسب لكن يبدو أن الأمر ليس سهلا!!

يذكر أن أم صلال فاز في لقاء القسم الأول برباعية نظيفة بينما رد الخور الدين إليه في لقاء القسم الثاني وفاز عليه بثنائية نظيفة..

عبدالمجيد الكزار

هل يتفقان على كتابة سيناريو الإثارة كما كان بالقسم الثاني؟

أتوري الريان وروماو العربي يملكان الحل والعقد!!



تصوير/محمد دبوس

تصوير/محمد دبوس



من يتذكر تفاصيل ومجريات المباراة التي جمعت بين الريان والعربي في الأسبوع السادس عشر يتذكر أنها لاتزال الأفضل مستوى والأجمل أداء منذ بداية دوري المحترفين في موسمه الحالي..

كانت تلك المواجهة التي لاتزال أحداثها منقوشة في الذاكرة هي الثانية في الموسم بعد مباراة القسم الأول بينهما والتي خرج فيها الغريمان التقليديان حبيبين بلاغالب ولامغلوب بعد أن انتهت القمة الكلاسيكية بينهما متعادلة 1–1 .

وعند تحليل تلك المباراة أكدنا في استاد الدوحة على أنها أعادت الذاكرة الكروية القطرية إلى الماضي المشرق للناديين عندما كانا يصولان ويجولان في كافة البطولات والمسابقات ويرسمان فيها لوحات التشويق والإستعراض ويقتنصان الكؤوس ويجنيان الألقاب التي يضعانها في سلة سجليهما الذهبيين.

لايمكن أن نتكلم عن المباراة المقبلة بين الفريقين في منافسات الأسبوع الخامس والعشرين دون أن نرجع للوراء للنبش في ذكريات القمة السابقة بينهما في القسم الثاني وبالتحديد ضمن منافسات الأسبوع السادس عشر والتي وصفناها بأنها أوفت بوعودها ليس على مستوى اللعب والتنافس الكرويين فقط وإنما حتى على المستوى الجماهيري أيضا بعد أن حرص على متابعة فعالياتها آلاف من المتفرجين غصت بهم جنبات ملعب سحيم بن حمد الذي كان مسرحا لها وأضفوا عليها الدفء والحماس اللذين إفتقدتهما جل مدرجات الملاعب التي تناوبت على استضافة مباريات دوري المحترفين هذا الموسم..

حقا انتهت القمة عرباوية 2–1 ولكن الفائز الحقيقي في تلك الأمسية كان هو الكرة والجمهور القطريين اللذين إستمتعا بالسهرة التي أحياها اللاعبون..

ولم تكن المباراة لترتقي إلى ذلك المستوى الجيد لولا ذلك الحضور الإستثنائي من المتفرجين الذين كان مجرد تواجدهم كافيا لضخ اللاعبين بجرعات معنوية مهمة وكانوا بالنسبة لهم بمثابة الحافز الذي دفعهم إلى إخراج كل مافي جعبتهم من طاقات وجهودات..ولأن الريان يحتل المركز الخامس برصيد 36 نقطة متأخرا عن نادي قطر الرابع بفارق نقطة واحدة والعربي يحتل المركز السابع برصيد 30 نقطة فإن أهمية المباراة من حيث الحسابات تختلف بالنسبة لهما.

لأن الريان لايزال طرفا قويا في سباق التنافس على البطاقة الرابعة الأخيرة المؤهلة إلى بطولة كأس ولي العهد بينما ودع العربي آمال بلوغها بنسبة عالية جدا وأصبح في حكم غير المشارك فيها ، ولكنها بغض النظر عن وضعية الفريقين فإنها تبقى كغيرها من المباريات الكلاسيكية ذات حساسية خاصة وإغراءات محددة تتحدد في إثبات الذات وتأكيد من الأقوى في نطاق النزالات الثنائية المباشرة..

ولذلك نوجه من منبر استاد الدوحة خطابا استعطافيا لجمهور الفريقين عامة بالوقوف خلف فريهما وتقديم دعمها اللامشروط في المباراة من أجل الحصول على فرجة جيدة.

في غياب المختاري!!

مجددا سيكون ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر مساء يوم الجمعة مسرحا لمباراة القسم الثالث بين الريان العربي وهو الذي لايزال ينتشي بالذكريات العطرة للمباراة السابقة بينهما.

وبعدما تردد كثيرا وبقوة أن مرحلة هذا الأسبوع ستكون ممنوعة على اللاعبين الدوليين من الفريقين شأنهم شأن باقي الدوليين في الأندية الأخرى والذين اختارهم الأوروغوياني فوساتي لتمثيل العنابي في مباراته الودية المقررة هذا الأحد أمام نظيره الأردني بات الاحتمال يكبر ويتزايد بأن لاعبي الريان والعربي سيحصلون على صك الإستثناء والسماح لهم بالمشاركة لأن فريقيهما يتنافسان على مكسب التأهل للمربع الذهبي!!

وكان فوساتي قد استدعى أربعة لاعبين من الريان في بادئ الأمر وهم الحارس قاسم برهان والمدافع سلمان مصبح ولاعب الوسط الدفاعي مبارك رشتيه والمهاجم ولاعب الوسط الهجومي وليد جاسم. كما أنه استدعى لاعبين من العربي هما المهاجمان سيد بشير ووليد حمزة..

وبعيدا عن الإحتمالات فإن الأمر الأساسي هو أن الريان سيفتقد في المباراة ركنا أساسيا بخط الوسط وأحد أفضل محترفيه على الإطلاق هذا الموسم ألا وهو المغربي يوسف المختاري المنتقل للرهيب من نادي دويسبورغ الألماني في يناير الماضي بسبب طرده في المباراة السابقة أمام الوكرة 2 – صفر، وهو الذي لاقى إحتجاجا شديد اللهجة من الريانيين بلغ إلى درجة ذهابهم إلى لجنة المسابقات وتقديم طلب رسمي برفع الإيقاف عن لاعبهم المتألق الذي أعاد التنظيم الهجومي إلى خط الوسط الرياني وجعل منه حلقة وازنة ومهمة جدا في أسلوب لعب الفريق..

وقدم لاعب منتخب أسود الأطلس منذ عودته إلى صفوف فريقه بعد المشاركة مع منتخب بلاده في كاس أمم إفريقيا عروضا كبيرة جعلت الإعلام الرياضي المختص ينهال عليه بفضلها بعبارات الثناء والمديح بعد كل مباراة حتى وإن تعثر فريقه علما أنه ساهم كثيرا في تحسين أدائه والرفع من مستواه.

وسجل المختاري خمسة أهداف في الدوري وإنضم إلى زمرة الفائزين بجائزة أفضل لاعب في المباراة.



تصوير/محمد دبوس

أتوري يود التأكيد وروماو يود حفظ رأسه

يتفق المدربان البرازيلي أتوري الذي يقود الريان والبرتغالي روماو الذي يقود العربي على أن المباراة يكتنفها الغموض ومن الصعب التكهن بنتيجتها وبأنها ستكون صعبة بالنسبة لكل طرف إلا أن كل واحد منهما لم يخف رغبته الأكيدة بالفوز بنقاطها لتحقيق أهدافه وغاياته..

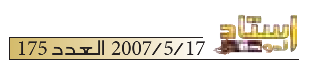
لايزال الريان الذي يهدد نادي قطر في مركزه الرابع لأن الفارق بينهما نقطة واحدة فقط يتمسك بحقه المشروع في السعي نحو قلب الموازين لصالحه والإطاحة بالملك والإستيلاء على مقعده من أجل التواجد بمنطقة المربع الذهبي للمشاركة في كأس ولي العهد إلا أن هذا المطلب لن يناله بالتمني والوقوف كالمتفرج وإنما بالفوز أولا على غريمه العرباوي غدا الجمعة ثم انتظار هدية مجانية من السد الذي يلاقي نادي قطر حيث يمني الريانية النفس في أن يقوم الزعيم بإلحاق الهزيمة أو فرض التعادل عليه على الأقل.

ويواجه روماو ضغطا أشد ثقلا لأنه بعد أن فشل أولا في قيادة الفريق العرباوي نحو التنافس الحقيقي على اللقب فشل ثانيا في أن يقدم العزاء لجماهير الأحلام بضمان مقعد في المربع الذهبي..

ونفدت الأعذار من جراب التبريرات الذي كان يحمله الجهاز التقني البرتغالي على كتفيه وبات رأسه مطلبا أساسيا من طرف جمهور الفريق إلا أنه استفاد من صبر الجهاز الإداري وتمتيعه بالعفو..وتأتي المباراة كفرصة أمام روماو لكي ينتزع شيئا من الرضا ولكن شريطة الفوز بالمباراة لأن الفوز بها هو بمثابة الإنجاز الذي ينسي نسبيا مرارة ضربات الفشل المتكررة التي يلاقيها الفريق في هذا المواسم أو منذ عدة مواسم خلت..

المهم هو أن جماهير الكرة في قطر بغض النظر عن ألوانها وإنتماءاتها تتوق إلى متابعة كرة قدم حقيقية تتوافر فيها عناصر اللعبة وكل المقومات، وتفرز مستوى جيدا وهو من الممكن تحقيقه إذا إختار أتوري وروماو فتح اللعب والتخلي عن الحذر الدفاعي وتطبيق خطط وأساليب هجومية!!

عبدالمجيد الكزار



مباراة غير متكافئة على الورق لكن مفاجآتها واردة

غيابات السد تمهد طريق القطراوي للوصول إلى المربع!!



تصوير/محمد دبوس

يجد الفريق القطراوي طريقه ممهدا من أجل تحقيق انتصار جديد وزيادة حظوظه في بلوغ المربع الذهبي عندما يستضيف على ملعبه سحيم بن حمد عند الساعة الخامسة من مساء بعد غد الاحد فريق السد الذي يلعب المباراة وسط غيابات كبيرة في صفوفه بسبب المشاركة مع العنابي الاول الذي يستعد لمقابلة نظيره العراقي حيث جاء قرار الاتحاد القطري بمنع مشاركة اللاعبين الدوليين بالاندية في الجولة الخامسة والعشرين لدوري المحترفين... ويسابق فريق قطر الوقت حيث يعمل لتأمين مركزه الرابع قبل نهاية الدوري بجولتين وهو يتقدم بفارق نقطة وحيدة عن ملاحقه الريان الذي كأن يأمل في تعثر القطراوي مقابل انتصاره في الجولة ليخطف المركز الرابع حيث يملك قطر 37 نقطة مقابل ايضا 50 للسد صاحب المركز الثاني حيث يسعى رديف السد ايضا لإحراج قطر مثلما فعل مع ام صلال في الجولة السابقة حيث امتلك الفريق السداوي الشاب الافضلية معظم فترات المباراة قبل ان يخسر تقدمه بهدف الى هزيمة 2/1، نتيجة مباراة الفريقين في القسم الاول انتهت بالتعادل 2–2 قبل ان يحقق الفريق السداوي الانتصار في القسم الثاني بهدف علي حسن عفيف.

وتبدو المباراة على الورق غير متكافئة لكن حدوث مفاجأة من قبل احتياطي السد واردة في المباراة لان الافضل في الميدان يستطيع حسم الجدال وحسم الصراع للظفر بالنقاط الثلاث خاصة ان الفريق السداوي يلعب المباراة بتحرر كبير ودون ضغوط تواجه لاعبيه بعكس القطراوي الذي سينشغل لاعبوه بالتفكير في المربع ومطاردة الريان لهم.

غياب الدوليين يخدم القطراوي..

لاشك أن غياب اكثر من عشرة لاعبين في صفوف السد عندما يواجه قطر ستكون مؤثرة حيث باتت النتيجة تسير نحو الفريق القطراوي الذي يعمل مدربه جمال الدين موزوفيتش على استغلال هذه الظروف من اجل محاولة الابتعاد عن الريان حيث جاء قرار الاتحاد القطري في مصلحته تماما في الوقت الذي سيكون القرار مجحفا على الريان ولن يخدم مصالحه البتة وهو أمر قد يكون صعبا في ظل المنافسة الحامية على مقعد مهم جدا يؤهل صاحبه للمشاركة في بطولة غالية بحجم كأس ولي العهد حيث كان من المفترض أن تكون هنالك دراسة ومحاولة افضل من قبل لجنة المسابقات لتأجيل الجولة مثلا بدلا عن ايقاف مشاركة اللاعبين الدوليين لان الموضوع ارتبط بعدالة ونتائج يمكن ان يكون لها تأثيرها على سير المنافسة التي دخلت المراحل الحرجة وتبقت بعد هذا الاسبوع جولتان فقط.

ويدخل مدرب قطر جمال الدين موزوفيتش مواجهته مع السد في ظل غياب عدد محدود من لاعبيه ابرزهم الحارس حسين الرميحي وسبستيان سوريا المنضمين للمنتخب العنابي بجانب ايضا قائد الدفاع المغربي طلال القرقوري الذي حصل على اربع انذارات مع احتجاب ايضا للاماراتي فهد مسعود الذي اصيب في المباراة السابقة امام الغرافة حيث ستكون الحلول متوفرة لدى المدرب الذي لن يعاني وهو يواجه ربما فريقا ثانيا للسد... ويعمل موزوفيتش لاستغلال انتصاره الغالي على المتصدر الغرافة في الجولة السابقة بهدف الحوسني على أمل ان يظهر فريقه بنفس الروح ويكسب نقاط هذه الجولة حيث ستكون أوراق الفريق الرابحة متمثلة في الايراني على كريمي والكاميرونيين اريك جيمبا وبيل تشاتو بجانب تواجد العماني عماد الحوسني في مقدمة الهجوم حيث من المتوقع ان يشارك ايضا الى جانبه المهاجم الصاعد موسي العلاق بينما تبقى حظوظ يونس يعقوب حاضرة من اجل سد مكان طلال القرقوري بينما سيكون على جمعة ضمن دائرة الاهتمام واحتمال مشاركته في مكان فهد مسعود تبدو حاضرة ايضا.

القطراوي الذي حقق 11 فوزا وتعادل في اربع مباريات يسعى لتجنب أي هزيمة تضعف من حظوظه وهو يعرف صعوبة موقفه في منافسة الريان الذي اصبح تواجده في المربع مطلبا لجماهيره العريضة حيث تسعى بقوة من اجل قلب الطاولة في الجولات الاخيرة للمنافسة وهو مايجعل مهمة مدرب قطر صعبة ايضا حتي لو فاز في المباراة امام السد لان فارق النقطة قد يتلاشى في الجولة التي تليها عندما يتقابل الفريقان في مباراة يتوقع ان تشهد صراعا قويا للظفر بالبطاقة الاخيرة للحاق بمربع الاقوياء وهي المباراة التي ستكون اختبارا حقيقيا للفريق القطراوي في مواجهة مفصلية.

حرمة الله وتحد جديد...

بعد أن قدم احتياطي السد مباراة كبيرة في الجولة السابقة واحرج ام صلال عندما تقدم في الشوط الاول سيكون المدرب المغربي حسن حرمة الله امام تحد جديد وهو يلعب مع قطر في غياب عناصره الاساسية.. طريقة المدرب حرمة الله قد تتسبب في إحراج المدرب موزوفيتش لان المدرب المغربي يعرف كيف ينظم فريقه حتى ولو كان من الصغار بعد ان تابعنا ذلك في مباراة ام صلال لان المدرب حرمة الله يعتمد على المجموعة ويفضل اللعب الجماعي الذي كثيرا ماتفوق به على منافسيه حيث يلعب المباراة بمشاركة مجموعة لاعبيه الصاعدين أمثال محمد عبدالرب والحارس طلال سالم بجانب ايضا وجود طاهر زكريا ولاعبيه المحترفين كارلوس تينوريو وفليبي جورج ومحمد ربيع والكاميروني جون بول والعائد خليفة عايل الذي غاب عن المباراة الماضية بسبب الاصابة... مستوى السد الذي تطور وارتفع بعد تولي الدكتور حسن حرمة الله مسئولية التدريب يمثل ايضا خطورة على الفريق القطراوي حيث لانستبعد ايضا ان يحدث الفريق السداوي المفاجأة رغم الغيابات العديدة في صفوفه مع انه اصبح قريبا من الظفر بالمركز الثاني حيث يبقي هنالك ست نقاط بينه وأم صلال صاحب المركز الثاني في جدول الترتيب وفي كل الاحوال ضمن السد تواجده في المربع الذهبي وهو الأمر الذي ابعد الضغوط عن لاعبيه وجعلهم ينصرفون للعب والاداء الجيد على ارضية الميدان فقط وهو ماحدث في مباراة ام صلال الماضية التي قدم فيها اللاعبون مستوى جيدا ومقنعا مع التشجيع الكبير للمدرب حرمة الله الذي يعرف قدرات لاعبيه ويقوم باعطائهم الادوار التي تتناسب معهم حيث اضحى الفريق السداوي يقدم الكرة السهلة دون تعقيدات او مشاكل في خطوطه الثلاثة...

نزار عجيب

أشار بأصابع الاتهام لبعض المدربين..

مدرب الخور لوزانو:

الأندية التي تلعب بفريق الرديف تنتهك عدالة المنافسة!!

ضمن منافسات الأسبوع الرابع والعشرين حقق الخور فوزا من ذهب على السيلية ٤ – ١ لأنه مكنه من تثبيت قدميه معا بدوري المحترفين بعدما رفع الفارق بينه وبين منافسه المباشر في صراع البقاء والنزول الشمال الذي خرج منهزما أمام العربي بهدفين نظيفين إلى سبع نقاط قبل نهاية الدوري بثلاثة أسابيع فقط..

منطقيا يحتاج الشمال إلى معجزة كروية لكي يغير مصيره المحتوم في زمن انتهت فيه المعجزات ولا اعتراف فيه إلا للعمل الجاد والمحسوب بدقة متناهية غير أن مدرب الخور الفرنسي لاديسلاس لوزانو بخبرة وتجربة سنواته الطويلة في عالم التدريب أبى إلا أن يدق جرس الإنذار لكي ينبه لاعبيه وإدارييه وكل محبي الفرسان إلى أن عملية النجاة الفعلية لم تتم نهائيا ولن تتم إلا عندما يتسلم فريقه رسميا تأشيرة البقاء ويشيّع الشمال رسميا إلى مثواه بالدرجة الثانية..

في حواره مع «استاد الدوحة» تكلم لوزانو بصراحة ليست غريبة عنه أبدا عن هموم فريقه وواقع الكرة القطرية التي يرى أنها في حاجة إلى مزيد من الإصلاحات لكي تستفيد من الإمكانيات المادية المرصودة لها، كما أنه دعا إلى تطبيق مبدأ العدالة والتكافؤ في الفرص بين أنديتها لكي لاتتوسع الهوة بين نخبة قليلة منها أضحت هي القاطرة وتبقى أكثريتها مقطورات ليس أكثر تسير وراءها أومجرد معادلة رقمية لاتسمن ولاتغني من جوع ولن تخدم في النهاية الكرة والعنابي المقبل على تحديات واستحقاقات جسيمة..

وانتقد المدرب الفرنسي المدربين الذين يعمدون في الأسابيع الأخيرة من الدوري بعد تحقيق أهدافهم إلى اللعب بفرق الصف الثاني مما يقدم هدايا مجانية لبعض الأندية على حساب الأخرى ويضر بمبدأ تساوي الفرص في التنافس بينها!!



ماذا يعني لك الفوز الذي حققه الخور على حساب السيلية؟

. إنه فوز كبير لأنه نتيجة عمل مهم بذله اللاعبون خلال أسابيع طويلة. لقد كان هدفنا المعلن ولايزال هو البقاء بالدرجة الأولى. وهذا الفوز مكنا من القيام بخطوة كبيرة نحو الهدف المرسوم. والطريقة التي حققناه بها كانت مشجعة جدا لأن الفريق لعب بأسلوب جد هجومي ونحو الأمام مع الكثير من الإيجابية و البحث كثيرا عن بلوغ مرمى الفريق الخصم ولكن بالبقاء دائما جديين في الناحية الدفاعية. فعلا كان رضا كبيرا بالنسبة لنا.

من كان عاملا حاسما في تحقيق ذلك الفوز؟

. إنه الوعي الجماعي والشعور بالقيمة التي يمتلكها الفريق والتي لم تكن لتترجم دائما مائة بالمائة. لنا فريق يتوفر على قيمة ومستوى جيدين والمهم بالنسبة لي كمدرب كان هو البحث عن الوسيلة التي تمكن الفريق من أداء لعب وإظهار جودة اللاعبين وصفاتهم الإيجابية، ولكن أحيانا لم نكن في نفس الوقت بقمة العطاء. أعتقد أنه أمام السيلية كان جل اللاعبين في أفضل مستوياتهم واحترموا التنظيم الذي تم وضعه والواجبات الهجومية والدفاعية واللعب على الطرفين مثلما كنا نحاول دائما فعله في المباريات السابقة.. ولابد من الاعتراف بأن لاعبين كانوا أكثر عطاء من البعض الآخر في تلك المباراة.. ولقد لاحظ الكل مثلا هوار الذي قدم مباراة كبيرة جدا ولكنه قام بذلك لأنه وجد إلى جانبه لاعبين آخرين قاموا بالعمل الذي طلب منهم.

كان مصير مباراتكم والبقاء متعلقا ومحكوما أيضا بنتيجة منافسكم المباشر في صراع البقاء الشمال أمام العربي...

. «أجاب مقاطعا بدون أن ينتظر إتمام بقية السؤال» ولكنها كانت متوقفة أساسا وفقط قبل كل شيء على عملنا ونتيجتنا نحن. قبل أن نأمل بهزيمة الشمال وننتظر ذلك كان يتوجب علينا العمل من أجل الفوز وهذا هو المهم. لقد قلت للاعبي قبل المباراة بأنه لايجب الإهتمام بمباراة الشمال مع العربي ولكن يجب التركيز أولا على مباراتنا أمام السيلية وأن نبحث عن الفوز بها وبعد أن نفوز آنذاك سنبحث في نهاية المباراة عما حققه الشمال في مباراته.

إن الفارق هو سبع نقاط، يعني أن الخور ضمن البقاء والشمال وضع القدمين بالدرجة الثانية، أظن أن لك رأيا مشابها؟

. كلا، ولقد قلت هذا للاعبين بعد المباراة وأكدت لهم ان الأمر لم ينته بعد لأن ضمان البقاء نهائيا كان يعني هو الحصول على تسع نقاط قبل نهاية الدوري.. حاليا إن الفارق هو سبع نقاط فقط ولاتزال أمام كل الأندية ثلاث مباريات.. لا أتمنى حدوث هذا الأمر ولكن حسابيا يمكن أن ننهزم فيها والشمال يفوز بها كلها.. لذلك يجب البقاء مركزين وأيضا إحترام الدوري القطري والبقاء جديين إزاء الأندية الأخرى ويجب أن يقدم فريقنا الأفضل ونظهر أفضل وجه. ولهذا لست شخصيا موافقا على تصرف بعض المدربين الذين يقومون في المراحل الأخيرة من الدوري باللعب بتشكيلات غير أساسية تختلف كثيرا عن تلك التي كانوا يعتمدون عليها في الظروف الطبيعية السابقة. وهذا يعني أن جزءا من الدوري قد تم تشويهه . ولكن هذه ليست مشكلتنا بل واجبنا هو تقديم الفريق الأفضل مع أكبر قدر من الجدية إلى غاية آخر مباراة في الدوري ونأمل أن نحقق أفضل ترتيب وسنعمل من أجل أن نكسب مركزا أو مركزين آخرين متقدمين وسنفعل كل ما بوسعنا لكي نحقق هذه الغاية.

حاليا تمدح لاعبيك وتثني عليهم ولكن قبل اليوم كنت تنهال عليهم بالنقد اللاذع علانية على مرأى ومسمع من الكل!!

. أجل انتقدت فريقي عندما كان يستحق أن يُنتقد وكنت أقول للاعبي ماكان يتوجب علي أن أقوله لهم صراحة وهم يعرفون ذلك. كنت أواجههم وأقول لهم وجها لوجه ما يجب علي قوله لهم ولكن قبل أن أفعل ذلك في الجرائد أو في أي مكان آخر.

بدوت هذا الموسم عصبيا أكثر من المواسم السابقة ألا تخشى من انتكاسة جديدة بعد الأزمة الصحية السابقة التي حدثت لك عندما كنت في السيلية؟

. كلا، هذا مايردده فقط أولئك الذين ينتقدون والذين لايحبون لوزانو والخور والذين يبحثون عن افتعال مشاكل لا وجود لها. أنا أدير فريقي وأقوده بكل ثقة بالموافقة الكاملة من الجهاز الإداري وكذلك اللاعبين وهذه الثقة المتبادلة هي التي مكنتنا من تحقيق هذه النتيجة حاليا. أعرف أنني لست مصدر سرور وسعادة بالنسبة لبعض الأشخاص. العديد كان يتكهن عندما أمسكت الخور في شهر نوفمبر الماضي بأن الفريق هابط لامحالة إلى الدرجة الثانية واليوم إن العكس هو ما يحدث. إذاً أنا مثلما أنا والناس الذين لايحبونني أتفهمهم وأقبل بهذا وتلك مشكلتهم وليست مشكلتي.

في رأيك ماذا كان ينقص فريقك لكي يخرج منذ وقت مبكر من منطقة خطر النزول بدل الانتظار إلى غاية المراحل المتأخرة جدا من عمر الدوري؟

. الكثير من الأشياء! عندما وصلت للإشراف على الخور كان يعاني من عدة مشاكل في داخل الفريق وحوله « ثم كرر نفس العبارة عدة مشاكل»، ولست حاليا مستعدا لاستعراضها والحديث فيها مجددا. لحسن الحظ وبمعاونة المسيرين واللاعبين الذين كانت تصرفاتهم وأفعالهم إحترافية منذ قدومي للفريق استطعنا اليوم أن نصل إلى ماوصلنا إليه وأن نقدم صورة حسنة عن الفريق وعن الكرة القطرية.

في اعتقادك، متى كانت نقطة التحول بالنسبة لفريقكم لكي يبدأ في تحسس طريقه نحو الخروج من النفق المظلم والخطو نحو البقاء؟

. كانت المباراة أمام الشمال مهمة جدا والفوز فيها على منافس مباشر كان ضروريا ولكن قبل ذلك أظن أن مباراتنا أمام السد والتي انهزمنا فيها بهدف لصفر هي الفارق ونقطة التحول الإيجابي، لقد أجمع الكل على أننا كنا فيها الأفضل والأكثر استحقاقا للفوز وهي التي أعادت الثقة للفريق ودفعت اللاعبين للإيمان بأنهم ماداموا قد تفوقوا على السد أداء فإنهم قادرون على التفوق عن الباقين أداء ونتيجة أيضا. إن مثل هذا النوع من المباريات أمام فرق قوية مهم جدا لإعادة بناء الثقة في الذات. وبعدها مباشرة فزنا على نادي قطر الذي يوجد اليوم في حالة جيدة جدا. وهذا دليل على أنه كان بالإمكان لو عاد بالزمان للوراء فعل أشياء مهمة جدا بالدوري.. ولكن المشكل هو أن الفريق افتقد إلى عامل الاستمرار في تقديم أفضل مالديه.

ما الذي كان يعوقه ويمنعه من فعل ذلك؟

. لأنه في السابق كان الفريق يعاني من مشاكل كثيرة.. وشيئا فشيئا تمكنت بالتفاف وتعاون كل فعالياته من

محاصرتها ومعالجتها واللاعبون وافقوا على تقبل أشياء كانوا يرفضونها سابقا والإداريون تقبلوا تعديل بعض الأمور السابقة.. واليوم يتعامل الفريق باحترافية أكثر من السابق.

ستواجهون في الأسبوع المقبل أم صلال الذي يعتبر حاليا الأكثر استقرارا في النتائج الإيجابية بثمانية إنتصارات متتالية، ألا ترى أنكم لستم في وضع مثالي للصمود والمقاومة أمام هذا الخصم المرعب؟

. إنها مباراة كسائر المباريات التي خضناها سابقا. نعلم أن أم صلال فريق قوي جدا ويوجد حاليا في وضع مثالي نفسيا ومعنويا ولاعبوه أكثر ثقة وتحررا بعد أن اطمأن على تأهله للمربع الذهبي واللعب في بطولة كأس ولي العهد. سنقابل فريقا قويا لكننا سنعمل من جهتنا على ألا نقدم لهم الفوز هدية على طبق دون مقاومة ولن نرضى بالاستسلام وبالتالي فإن المباراة ستكون صعبة حتى بالنسبة لأم صلال.

سيفتقد فريقك إلى جهود مجدي صديق الذي يعتبر قطب الرحى بخط الوسط بسبب إلتزامه الدولي في صفوف العنابي، ألا تخشون أن يؤثر غيابه على تنظيم الفريق علما أن فابيو سيغيب أيضا عن أم صلال لكن الأخير لايتأثر بالغيابات نظرا لأنه يمتلك مجموعة بشرية غنية جدا؟

. نحن مجبرون على التكيف مع الوضع بدل من تضييع الجهد والوقت في الشكوى، وهذه هي سنة كرة القدم حيث إن الغيابات أمر لامفر منه ووارد في كل لحظة لسبب من الأسباب، وإذا كان هناك من غائبين فإننا سنلعب بالحاضرين وسنعمل إلى غاية الحد الأقصى!.

إن الكثير من المدربين يمتعضون من برمجة الدوري ومن قرار تغييب اللاعبين الدوليين عن الأندية في الأسبوع الخامس والعشرين بسبب مباراة ودية للمنتخب مقررة أمام الأردن يوم الأحد. في اي منزلة يقف لوزانو؟

. إن البرمجة هي كما هي، والاتحاد القطري هو الذي يقرر ويضع الروزنامة ونحن كأندية ملزمون باحترام ما يقدم إلينا، ولكن أود أن أقول إن هناك العديد من الأشياء في الكرة القطرية التي تستوجب إعادة تنظيم التوزيع والتفكير فيها مجددا. إن الأندية تؤدي فاتورة لاعبيها الدوليين الذين يواجهون مخاطر صحية بسبب الإرهاق المتراكم من التداريب الزائدة والمباريات الزائدة أيضا، لأن هناك العديد من المباريات المتتالية والمتقاربة جدا في توقيتها الزمني بحيث لايفصل بين المباراة والتي تليها مدة كافية للراحة وإعادة التقاط الأنفاس والتخلص من تعب المباراة السابقة.. عندما يلعب اللاعبون مباريات متتالية في ظرف زمني قصير جدا فإن ذلك يعرض صحتهم إلى مشاكل كبيرة.. يجب إحداث لجنة فنية لدراسة الموضوع.. في الحقيقة لم ألاحظ في السنوات الماضية التي عملت فيها هنا هذا المشكل ولم يكن بارزا بحدة كما هو عليه الوضع حاليا. بإعتباري مدربا محترفا أنا أتأقلم مع التعليمات والوضع الراهن وقد تأقلمت معه وكذلك اللاعبون. كما أنه لحسن حظنا لانعاني من إصابات في صفوفنا حاليا في هذه الفترة الحرجة.

ستواجه مواطنك لوران بانيد وأنتما الفرنسيان الوحيدان في الدوري «بغض النظر عن حميد بريمل وحرمة الله اللذين يملكان الجنسية المزدوجة مغربية فرنسية»، هل تعتبر هذا بمثابة تأكيد على أن هذه المدرسة لاتزال صالحة للعمل بقطر بعد أن تلقت ضربات موجعة في الأعوام الأخيرة لفشل العديد من مدربيها هنا؟

. أن يكون المدرب فرنسيا أو أجنبيا من جنسية واحدة هذا لايهم.. المهم هو أن يكون المدرب مكوَّنا جيدا وخبيرا.. الجنسية لاتعني شيئا بالنسبة لصالح الأندية.. اليوم نحن إثنين غدا لا أعرف قد لايكون اي فرنسي هنا أو قد يتضاعف العدد.. هذه هي الحياة ونظام سير الأندية هو الذي يريد ذلك. مايهمني هو أن أؤدي عملي على أكبر قدر ممكن من الجدية والإحترافية، وإذا كان الجهاز الإداري الذي يعتبر رب عملي راضيا عن أدائي وهو ما أعتقده حاليا فإن ذلك جيد بالنسبة لي وإذا لم يكن راضيا فإنه سيقوم بالتغيير وإستقدام مدرب جديد مثلما هو متعارف عليه حاليا في كرة القدم العالمية التي أضحى فيها تغيير المدربين أمرا مألوفا وعاديا. وهذا مؤسف بالنسبة لمهنتنا، ولكن هذه هي الحياة.. ليس علي أن أعطي آراء عن المدرسة الفرنسية ولماذا كان هنا بالأمس الكثير من المدربين الفرنسيين واليوم أصبح عددهم ضئيلا جدا.. ربما يجب طرح السؤال على المسيرين في كل ناد!!

في رأيي إن المستوى أقل من الموسمين الماضيين هل توافقني الرأي أم أنا مخطئ في نظرك؟

. أجل أعتقد أنني لاحظت منذ عودتي للدوحة في نوفمبر الماضي أن مستوى الموسم الحالي مقارنة مع المواسم السابقة التي تواجدت فيها هنا قد انخفض نسبيا.. والخطر يأتي من أن ثلاثة أندية في واد والباقي في واد آخر، الثلاثة يقدمون مستويات كبيرة وباستمرار بينما الباقي يعاني من التخبط والتأرجح وعدم الإستقرار.. أولئك الثلاثة يسحقون باقي المنافسين ويكتسحونهم بسهولة كبيرة.. إن هذه المسألة فيها خطر ومجازفة.. يجب على المسؤولين عن الكرة القطرية الانتباه إليها والتصدي لها مباشرة خصوصا أنها تتعلق وترتبط بالفوارق الكبيرة في الإمكانيات المرصودة للأندية وكذلك نظام التعاقد مع اللاعبين المحترفين حيث إن بعض الأندية تستطيع أن تحظى بأفضل المحترفين والباقي يتعذر عليه ذلك.. فرق تمكّن وتوفر لها الوسائل وأخرى لا تقدم لها في نفس الحجم..أظن أنه من أجل إحلال روح المساواة بين الأندية وإعادة تأهيل مستوى الدوري يجب أن يراعى التكافؤ والمساواة في توزيع الوسائل والإمكانيات على كل الأندية. وهذا سيعطي المزيد من المساواة في الدوري ويساهم في رفع مستوى التنافسية بين أنديته.. قلت هذا الرأي سابقا منذ حوالي سنتين عندما إشتغلت في السيلية ثم الريان.. أفكر أيضا في العديد من الحلول الأخرى التي ستفيد الكرة القطرية لو طبقت..

مثل ماذا؟

. إن كرة القدم القطرية تستحق أن تكون في مستوى أفضل وبإمكانها أن تحقق ذلك لكن شريطة تغيير بعض الأمور. مثلا لاحظت مثلما لاحظ الكل أنه عندما لعبنا مباراتين على ملعبنا بمنطقة الخور كانت الأجواء خلالهما مغايرة جدا وعشنا لحظات مختلفة جدا عن باقي المباريات التي خضناها في الملاعب الأخرى.

هل لأنكم حققتم فيها الفوز على الشمال ثم السيلية؟

. أجل انتصرنا ولكن الأهم هو أننا إستمتعنا بأجواء إحتفالية وبحضور جماهيري قياسي بالمقارنة مع ذلك الذي تابع كل مبارياتنا السابقة بعيدا عن منطقة الخور.. استفدنا من دعم الجمهور ومؤازرته لنا وشعرنا فعلا أننا نخوض مباراة كرة قدم حقيقية.. هذه هي كرة القدم التي أتصورها حسب فلسفتي، إنها حفل كبير ومناسبة لربط الأواصر الأخوية بين الناس وإشاعة الفرحة والسرور بينهم.. لاحظنا حجم السعادة على المتفرجين وقضينا أوقاتا جيدة. وبعد ذلك فإن النتيجة الرياضية أمر آخر. عندما يفوز الفريق المحلي الذي يلعب على أرضه وبين جماهيره فهذا جيد ولكن الأكثر أهمية هو عندما نستطيع أن نحشد بفضل لعبة كرة القدم الناس بالمدرجات ويعبرون عن طاقات الفرحة المختزنة بداخلهم.. ولأننا لعبنا بالخور كان هذا المعطى أمرا مساعدا على أن نحقق الفوز. من هنا أطرح التساؤل لماذا الخور أو غيره من أندية المناطق الأخرى خارج الدوحة لايسمح لها باللعب في ملاعبها، وحتى بالنسبة لباقي الأندية ما المانع من أن يلعب الدوري بنظام الذهاب والإياب وأن يفكر المسؤولون في زيادة عدد أندية الدرجة الأولى. هذا هو تفكيري ورأيي حول موضوع تطوير الكرة هنا.. ويجب أن نشجع الأندية على أن تكتسب هويتها الحقيقية!!

كيف ذلك؟

. لقد قدمت مثالا واقعيا منذ قليل وهو أن نشجعها على اللعب بملاعبها الخاصة والمتواجدة في مناطقها.

يفهم من كلامك أنك تعارض النظام الحالي المتبع بإقامة الدوري في ثلاثة أقسام؟

. بطبيعة الحال لم أكن متحمسا له في أي وقت من الأوقات وسبق لي أن عبرت عن رأيي هذا في الموضوع بصراحة..

هل طموح الخور يتحدد هذا الموسم في البقاء فقط ضمن مصاف الكبار؟

. لنا أهداف مرسومة نود بلوغها ولكن خطوة بخطوة ومرحلة بعد الأخرى.. أول الأهداف هو البقاء طبعا وكان هذا الشرط واضحا عندما وقعت عقدي مع إدارة الخور في نوفمبر الماضي. وعندما نحقق هذا الهدف نهائيا مائة بالمائة سننتقل إلى مرحلة أخرى وهي المتعلقة بكأس الأمير فقط لأنه لايمكننا المشاركة في كأس سمو ولي العهد بسبب ترتيبنا المتأخر. منطقيا عندما توليت مسؤولية الفريق كان يقبع في المركز الأخير ولذلك لم يكن من المعقول التفكير في التأهل للمربع بقدر ما كان الهدف هو تحقيق مكسب البقاء.. لقد خاض الفريق في الموسم الماضي نهائي كأس الأمير ولذلك بمجرد ما أن ينتهي الدوري بخير بالنسبة لنا سننكب بالتفكير على كيفية مواجهة هذا الاستحقاق المهم. سيكون تحديا مهما بالنسبة لنا وطموحا كبيرا من أجل محاولة الذهاب بعيدا في المسابقة على غرار الموسم الماضي.

هذا يعني أن الضغط سيكون مضاعفا عليك كمدرب لقيادة الفريق في كأس الأمير نحو دور متقدم على ألا يكون أقل مما حققه في الموسم الماضي؟

. ليس بضغط وإنما ببساطة محاولة وضع هدف أمام الفريق سنحاول السعي إلى بلوغه، ولكي نشرح أيضا للاعبين لماذا نحن نذهب للتداريب يوميا ونشتغل بقسوة ولماذا نحن متطلبين..هذه هي الحياة..يرسم المرء أمامه أهدافا ومشروعا جماعيا للفريق.



إن النجاح يرتبط أيضا بوضع مخططات طويلة الأمد من أجل الإستقرار على جميع الأصعدة بما فيها الإستقرار الفني.من هذا المنطلق هل لمّح الجهاز الإداري إلى موضوع تجديد تعاقدك مع الفريق أم لايزال مصيرك مجهولا؟

. لم نتكلم أبدا عن الموسم المقبل. وقعت مع الخور عقدا مدته سبعة أشهر ينتهي في آخر شهر مايو، وأهدافه كانت واضحة جدا في مقدمتها البقاء بالدرجة الأولى. وتعلم أنني عندما قدمت تفاجأ العديد من المتابعين لأنهم ظنوا أنني لن أقبل التحدي بعدما حكموا مبكرا على الخور بالهبوط. إذاً عندما نحقق الهدف الرئيسي سنسعى للعب كأس الأمير بكل قوانا. هذا كل شيء.. مستقبلي هو مثل مستقبل أي مدرب محترف، أنا مستعد لمناقشة كل العروض التي قد أتوصل بها سواء من فريقي الحالي أو من فرق أخرى قطرية أو أجنبية.. حقا لقد بدأ من الآن العد التنازلي بالنسبة لي كمدرب ولاينبغي الانتظار إلى أن تأتي العروض إلي وأنا جالس في مكاني، بل يجب التحرك في إتجاهات مختلفة من أجل تأمين المستقبل المهني.. نحن نزاول مهنة حساسة لاشيء فيها موثوق أبدا.

من أجل أن يلعب الخور الأدوار الأولي في كأس الأمير، هل تعتقد أنه من اللازم إدخال تغييرات على صفوف الفريق خصوصا فيما يتعلق بالمحترفين الأجانب؟

. متأسف لايمكنني أن أجيب عن هذا السؤال لأننا نركز حاليا على الدوري فقط لأنه لم ينته بالنسبة لنا وحتى ولو حسمنا البقاء في هذا الأسبوع سنتابع اللعب في المباراتين الأخيرتين بنفس الجدية وباحترام كبير جدا لمسابقة الدوري ولن نتراخى أو نتقاعس. وعندما ننتهي سنفكر في بطولة كأس الأمير وماذا يتوجب علينا فعله فيها.

النظام الحالي للدوري لايخدم الكرة القطرية ولايساعد على تطوير الأندية والمنتخب

الأندية القطرية لاتُعامل على قدم المساواة ولاتتمتع بنفس الامتيازات..

اقتراب الخور من تحقيق البقاء ضربة للمشككين ومفتعلي المشاكل..



حوار : عبدالمجيد الكزار



جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

جدول مباريات الدوري العام للدرجة الأولى

للموسم الرياضي ٢٠٠٧/٢٠٠٨

«القسم الأول»

الأسبوع الأول

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	السد	×	الخور	٦,٣٠	السد	٣–٢
٢	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	الغرافة	×	أم صلال	٨,٣٠	السد	٢–١
٣	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	قطر	×	الوكرة	٦,٣٠	السد	١–١
٤	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	الريان	×	الشمال	٨,٣٠	السد	١–٠
٥	الثلاثاء ٢٠٠٧/٩/١١	العربي	×	السيلية	٦,٣٠	السد	١–٠

الأسبوع الثاني

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	قطر	×	الخور	٨,٣٠	قطر	١ – ٣
٧	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	الغرافة	×	الوكرة	١٠,٣٠	قطر	٤ – ١
٨	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	السد	×	الشمال	٨,٣٠	قطر	٠ – ٣
٩	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	العربي	×	أم صلال	١٠,٣٠	قطر	١ – ١
١٠	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٢	الريان	×	السيلية	٨,٣٠	قطر	١ – ٠

الأسبوع الثالث

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١١	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	الشمال	×	أم صلال	٨,٣٠	الريان	٠ – ١
١٢	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	السد	×	الوكرة	١٠,٣٠	الريان	١ – ١
١٣	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	قطر	×	السيلية	٨,٣٠	الريان	٤ – ٢
١٤	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	الريان	×	الخور	١٠,٣٠	الريان	١ – ١
١٥	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٩	العربي	×	الغرافة	٨,٣٠	الريان	٠ – ٢

الأسبوع الرابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٦	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	الغرافة	×	السيلية	٨,٣٠	قطر	٢ – ٠
١٧	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	قطر	×	العربي	١٠,٣٠	قطر	٢ – ٢
١٨	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الشمال	×	الخور	٨,٣٠	العربي	١ – ٠
١٩	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الوكرة	×	أم صلال	٨,٣٠	قطر	٣ – ١
٢٠	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الريان	×	السد	١٠,٣٠	قطر	١ – ٢

الأسبوع الخامس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢١	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩	العربي	×	الوكرة	٨,٣٠	الغرافة	١ – ٠
٢٢	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩	الريان	×	أم صلال	١٠,٣٠	الغرافة	١ – ٢
٢٣	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	قطر	×	الشمال	٨,٣٠	العربي	١ – ٣
٢٤	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	السد	×	السيلية	٨,٣٠	الغرافة	٢ – ١
٢٥	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	الغرافة	×	الخور	١٠,٣٠	الغرافة	٢ – ١

الأسبوع السادس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	السد	×	أم صلال	٦,٠٠	الريان	٢ – ٠
٢٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	السيلية	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٢ – ١
٢٨	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	الريان	×	الوكرة	٨,٠٠	الريان	١ – ٢
٢٩	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥	العربي	×	الشمال	٦,٠٠	الريان	٠ – ٠
٣٠	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥	قطر	×	الغرافة	٨,٠٠	الريان	٠ – ٥

الأسبوع السابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣١	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	الوكرة	×	السيلية	٦,٠٠	الغرافة	٣ – ٤
٣٢	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	الخور	×	أم صلال	٨,٠٠	الغرافة	٠ – ٤
٣٣	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	الغرافة	×	الشمال	٦,٠٠	الريان	٢ – ١
٣٤	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	قطر	×	السد	٦,٠٠	الغرافة	٢ – ٢
٣٥	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	الريان	×	العربي	٨,٠٠	الغرافة	١ – ١

الأسبوع الثامن

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	العربي	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٠ – ٠
٣٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	الشمال	×	الوكرة	٨,٠٠	قطر	١ – ١
٣٨	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	الريان	×	قطر	٦,٠٠	قطر	١ – ٣
٣٩	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	السد	×	الغرافة	٨,٠٠	قطر	٣ – ٣
٤٠	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	السيلية	×	أم صلال	٦,٠٠	الغرافة	٠ – ٠

الأسبوع التاسع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٤١	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	قطر	×	أم صلال	٦,٠٠	الغرافة	٤ – ٢
٤٢	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	الشمال	×	السيلية	٨,٠٠	الغرافة	٠ – ١
٤٣	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	الوكرة	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٢ – ٠
٤٤	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	الريان	×	الغرافة	٦,٠٠	الغرافة	٠ – ٢
٤٥	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	العربي	×	السد	٨,٠٠	الغرافة	١ – ١

«القسم الثاني»

الأسبوع العاشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٤٦	السبت ٢٠٠٧/١١/٢٤	الوكرة	×	قطر	٥,٣٠	الريان	٣ – ٢
٤٧	السبت ٢٠٠٧/١١/٢٤	الشمال	×	الريان	٧,٣٠	الريان	٠ – ٣
٤٨	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	الخور	×	السد	٥,٣٠	الريان	١ – ٣
٤٩	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	أم صلال	×	الغرافة	٧,٣٠	الريان	١ – ٣
٥٠	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	السيلية	×	العربي	٥,٣٠	قطر	٢ – ٠

الأسبوع الحادي عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٥١	الخميس ٢٠٠٧/١١/٢٩	الخور	×	قطر	٥,٣٠	الريان	٢ – ١
٥٢	الخميس ٢٠٠٧/١١/٢٩	الوكرة	×	الغرافة	٧,٣٠	الريان	٢ – ٥
٥٣	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٣٠	الشمال	×	السد	٥,٣٠	الريان	١ – ٢
٥٤	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٣٠	أم صلال	×	العربي	٧,٣٠	الريان	٠ – ٢
٥٥	السبت ٢٠٠٧/١٢/١	السيلية	×	الريان	٥,٣٠	الريان	٢ – ٠

الأسبوع الثاني عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٥٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	أم صلال	×	الشمال	٥,٣٠	قطر	٢ – ١
٥٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	الوكرة	×	السد	٧,٣٠	قطر	٢ – ٥
٥٨	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	السيلية	×	قطر	٥,٣٠	الريان	١ – ٦
٥٩	الخميس ٢٠٠٧/١٢/٦	الخور	×	الريان	٥,٣٠	قطر	٠ – ١
٦٠	الخميس ٢٠٠٧/١٢/٦	الغرافة	×	العربي	٧,٣٠	قطر	١ – ٠

الأسبوع الثالث عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦١	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	السيلية	×	الغرافة	٥,٣٠	الغرافة	٠ – ٣
٦٢	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	العربي	×	قطر	٧,٣٠	الغرافة	٠ – ٢
٦٣	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	الخور	×	الشمال	٥,٣٠	العربي	١ – ٢
٦٤	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٢/١١	أم صلال	×	الوكرة	٥,٣٠	الغرافة	٣ – ٠
٦٥	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٢/١١	السد	×	الريان	٧,٣٠	الغرافة	٣ – ٠

الأسبوع الرابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦٦	السبت ٢٠٠٧/١٢/١٥	الوكرة	×	العربي	٥,٣٠	العربي	١ – ٥
٦٧	السبت ٢٠٠٧/١٢/١٥	أم صلال	×	الريان	٧,٣٠	العربي	١ – ٢
٦٨	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	الشمال	×	قطر	٥,٣٠	العربي	٠ – ٣
٦٩	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	الخور	×	الغرافة	٧,٣٠	العربي	١ – ٣
٧٠	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	السيلية	×	السد	٥,٣٠	الغرافة	٣ – ٣

الأسبوع الخامس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٧١	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	أم صلال	×	السد	٥,٣٠	الغرافة	٢ – ٠
٧٢	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	الوكرة	×	الريان	٧,٣٠	الغرافة	١ – ٤
٧٣	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	الشمال	×	العربي	٥,٣٠	العربي	٢ – ٣
٧٤	السبت ٢٠٠٧/١٢/٢٢	الخور	×	السيلية	٥,٣٠	الغرافة	٠ – ٣
٧٥	السبت ٢٠٠٧/١٢/٢٢	الغرافة	×	قطر	٧,٣٠	الغرافة	٣ – ٢

الأسبوع السادس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٧٦	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٢	السيلية	×	الوكرة	٥,٣٠	قطر	٢ – ٢
٧٧	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٢	أم صلال	×	الخور	٧,٣٠	قطر	٠ – ٢
٧٨	الخميس ٢٠٠٨/١/٣	الشمال	×	الغرافة	٥,٣٠	الغرافة	٢ – ٣
٧٩	الخميس ٢٠٠٨/١/٣	السد	×	قطر	٥,٣٠	قطر	١ – ٠
٨٠	الخميس ٢٠٠٨/١/٣	العربي	×	الريان	٧,٣٠	قطر	١ – ٢

الأسبوع السابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٨١	الخميس ٢٠٠٨/١/١٧	الخور	×	العربي	٥,٣٠	الغرافة	١ – ١
٨٢	الخميس ٢٠٠٨/١/١٧	الوكرة	×	الشمال	٧,٣٠	الغرافة	٢ – ٠
٨٣	الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨	قطر	×	الريان	٥,٣٠	الغرافة	١ – ١
٨٤	الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨	الغرافة	×	السد	٧,٣٠	الغرافة	٠ – ٤
٨٥	الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨	أم صلال	×	السيلية	٥,٣٠	الريان	٣ – ٢

الأسبوع الثامن عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٨٦	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	أم صلال	×	قطر	٥,٣٠	الريان	١ – ٠
٨٧	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	السيلية	×	الشمال	٧,٣٠	الريان	١ – ١
٨٨	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	الخور	×	الوكرة	٥,٣٠	الغرافة	٣ – ٣
٨٩	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	الغرافة	×	الريان	٥,٣٠	قطر	٦ – ٠
٩٠	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	السد	×	العربي	٧,٣٠	قطر	١ – ٣

شاهدوا المباريات
على قناة

الدوري والكأس

القسم الثالث

الأسبوع التاسع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٩١	الأحد ٢٠٠٨/٢/١٠	الشمال	×	الريان	٤,٣٠	الريان	٠ – ٤
٩٢	الأحد ٢٠٠٨/٢/١٠	السيلية	×	العربي	٦,٣٠	الريان	١ – ١
٩٣	الاثنين ٢٠٠٨/٢/١١	الوكرة	×	قطر	٤,٣٠	الوكرة	١ – ٣
٩٤	الاثنين ٢٠٠٨/٢/١١	أم صلال	×	الغرافة	٤,٣٠	الريان	٤ – ٣
٩٥	الاثنين ٢٠٠٨/٢/١١	الخور	×	السد	٦,٣٠	الريان	٠ – ١

الأسبوع العشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٩٦	الجمعة ٢٠٠٨/٢/١٥	أم صلال	×	العربي	٤,٣٠	الغرافة	٢ – ١
٩٧	الجمعة ٢٠٠٨/٢/١٥	السيلية	×	الريان	٦,٣٠	الغرافة	٠ – ٣
٩٨	السبت ٢٠٠٨/٢/١٦	الشمال	×	السد	٤,٣٠	الغرافة	٠ – ٢
٩٩	السبت ٢٠٠٨/٢/١٦	الوكرة	×	الغرافة	٦,٣٠	الغرافة	٢ – ٦
١٠٠	السبت ٢٠٠٨/٢/١٦	الخور	×	قطر	٤,٣٠	قطر	٢ – ٠

الأسبوع الحادي والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٠١	الخميس ٢٠٠٨/٢/٢١	السيلية	×	قطر	٤,٤٥	العربي	٠ – ١
١٠٢	الخميس ٢٠٠٨/٢/٢١	الوكرة	×	السد	٦,٤٥	العربي	٠ – ٤
١٠٣	الخميس ٢٠٠٨/٢/٢١	الخور	×	الريان	٤,٤٥	قطر	١ – ٣
١٠٤	الخميس ٢٠٠٨/٢/٢١	الغرافة	×	العربي	٦,٤٥	قطر	١ – ١
١٠٥	الجمعة ٢٠٠٨/٢/٢٢	أم صلال	×	الشمال	٤,٤٥	قطر	٤ – ٢

الأسبوع الثاني والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٠٦	الثلاثاء ٢٠٠٨/٢/٢٦	السيلية	×	الغرافة	٤,٤٥	العربي	٠ – ١
١٠٧	الثلاثاء ٢٠٠٨/٢/٢٦	أم صلال	×	الوكرة	٦,٤٥	العربي	٣ – ١
١٠٨	الثلاثاء ٢٠٠٨/٢/٢٦	الخور	×	الشمال	٤,٤٥	الخور	٢ – ١
١٠٩	الثلاثاء ٢٠٠٨/٢/٢٦	العربي	×	قطر	٤,٤٥	قطر	٢ – ٣
١١٠	الثلاثاء ٢٠٠٨/٢/٢٦	السد	×	الريان	٦,٤٥	قطر	٤ – ٢

الأسبوع الثالث والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١١١	السبت ٢٠٠٨/٣/١	الوكرة	×	العربي	٤,٤٥	الغرافة	٣ – ٢
١١٢	السبت ٢٠٠٨/٣/١	أم صلال	×	الريان	٦,٤٥	الغرافة	١ – ٠
١١٣	السبت ٢٠٠٨/٣/١	الشمال	×	قطر	٤,٤٥	قطر	٠ – ٢
١١٤	السبت ٢٠٠٨/٣/١	الخور	×	الغرافة	٤,٤٥	العربي	٠ – ٣
١١٥	السبت ٢٠٠٨/٣/١	السيلية	×	السد	٦,٤٥	العربي	١ – ٢

الأسبوع الرابع والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١١٦	السبت ٢٠٠٨/٣/٨	أم صلال	×	السد	٤,٤٥	الغرافة	٢ – ١
١١٧	السبت ٢٠٠٨/٣/٨	الغرافة	×	قطر	٦,٤٥	الغرافة	٠ – ١
١١٨	الأحد ٢٠٠٨/٣/٩	الشمال	×	العربي	٤,٤٥	الغرافة	٠ – ٢
١١٩	الأحد ٢٠٠٨/٣/٩	الوكرة	×	الريان	٦,٤٥	الغرافة	٠ – ٢
١٢٠	الأحد ٢٠٠٨/٣/٩	الخور	×	السيلية	٤,٤٥	الخور	٤ – ١

الأسبوع الخامس والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٢١	الخميس ٢٠٠٨/٣/١٣	السيلية	×	الوكرة	٥,٠٠	الوكرة	
١٢٢	الجمعة ٢٠٠٨/٣/١٤	أم صلال	×	الخور	٦,١٥	قطر	
١٢٣	الجمعة ٢٠٠٨/٣/١٤	العربي	×	الريان	٨,١٥	قطر	
١٢٤	السبت ٢٠٠٨/٣/١٥	السد	×	قطر	٥,٠٠	قطر	
١٢٥	السبت ٢٠٠٨/٣/١٥	الشمال	×	الغرافة	٧,٠٠	قطر	

الأسبوع السادس والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٢٦	الجمعة ٢٠٠٨/٣/٢٨	الخور	×	العربي	٥,٠٠	العربي	
١٢٧	الجمعة ٢٠٠٨/٣/٢٨	الوكرة	×	الشمال	٧,٠٠	العربي	
١٢٨	السبت ٢٠٠٨/٣/٢٩	قطر	×	الريان	٥,٠٠	العربي	
١٢٩	السبت ٢٠٠٨/٣/٢٩	الغرافة	×	السد	٧,٠٠	العربي	
١٣٠	السبت ٢٠٠٨/٣/٢٩	أم صلال	×	السيلية	٥,٠٠	الغرافة	

الأسبوع السابع والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٣١	الثلاثاء ٢٠٠٨/٤/١	أم صلال	×	قطر	٥,٠٠	الغرافة	
١٣٢	الثلاثاء ٢٠٠٨/٤/١	الخور	×	الوكرة	٧,٠٠	الغرافة	
١٣٣	الثلاثاء ٢٠٠٨/٤/١	السيلية	×	الشمال	٥,٠٠	الريان	
١٣٤	الثلاثاء ٢٠٠٨/٤/١	الغرافة	×	الريان	٥,٠٠	قطر	
١٣٥	الثلاثاء ٢٠٠٨/٤/١	السد	×	العربي	٧,٠٠	قطر	

ترتيب الفرق للأسبوع الرابع والعشرين

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
١	الغرافة	٢٤	١٩	٢	٣	٦٥	٢٧	٥٩
٢	السد	٢٤	١٥	٥	٤	٥٢	٣١	٥٠
٣	أم صلال	٢٤	١٤	٢	٨	٤١	٣٣	٤٤
٤	قطر	٢٤	١١	٤	٩	٤٥	٣٨	٣٧
٥	الريان	٢٤	١١	٣	١٠	٣٥	٣٤	٣٦
٦	العربي	٢٤	٧	٩	٨	٣١	٢٩	٣٠
٧	السيلية	٢٤	٦	٥	١٣	٢٩	٤٤	٢٣
٨	الوكرة	٢٤	٦	٥	١٣	٣٧	٦٣	٢٣
٩	الخور	٢٤	٦	٤	١٤	٢٨	٤٢	٢٢
١٠	الشمال	٢٤	٤	٣	١٧	٢١	٤٣	١٥





احد المدربين الذين تمت اقالتهم في الفترة الاخيرة من احد الاندية يقال انه تقدم بشكوى إلى لجنة اللاعبين المحترفين على مدير الفريق الذي كان يدربه بسبب سوء المعاملة وعدم معرفة هذا الشخص بأبجديات التعامل وايضا التجاهل الذي وجده وهو يريد تخليص اوراقه من اجل المغادرة حيث قال المدرب ان مدير الفريق ظل يتعمد تجاهله وعدم الاهتمام به في كثير من الاوقات الامر الذي عرضه لمواقف محرجة مع ادارة النادي وهي التي كلفت مدير الفريق بتخليص اوراق المدرب لكن الاخير لايهتم بأمر التكليف وظل يماطل في اكمال الاجراءات ويتعمد عدم الحضور إلى مقر لجنة المحترفين رغم التزام المدرب بالموعد الذي يحدده مدير الفريق!!...

حوافز اللاعبين لاتصل إليهم

بعد ان تدهورت نتائج الفريق بشكل كبير في دوري الموسم الحالي يقال ان الاجتماع الذي عقد من اجل وضع النقاط فوق الحروف شهد جدلا واسعا وتصفية للحسابات بين اعضاء مجلس الادارة حيث لم يخرج الاجتماع من الاتهامات للبعض بالسمسرة واستغلال بعض الاداريين لظروف الفريق من اجل تحقيق مصالح شخصية في التعاقدات وبيع اللاعبين وتحول الاتهام لاحد الاداريين بعدم التعامل الجيد مع اللاعبين وعدم صرف حوافزهم وتحويلها إلى حسابه الخاص حيث كان هو المسئول لفترة طويلة عن صرف الحوافز!!

ويقال ان المجلس بصدد اجراء تعديلات ادارية لابعاد بعض الاداريين الذين كانوا وراء تدهور الفريق كما يسعى رئيس النادي لحفظ بعض الاستقرار للفريق بعد ان كثرت المخالفات والصدامات بين الاعضاء حول امور الفريق واللاعبين وهو الامر الذي ادى إلى تراجع النتائج بشكل كبير في الموسم الحالي حيث عانى الفريق من دوامة المزائم المتتالية في مسابقة دوري المحترفين...

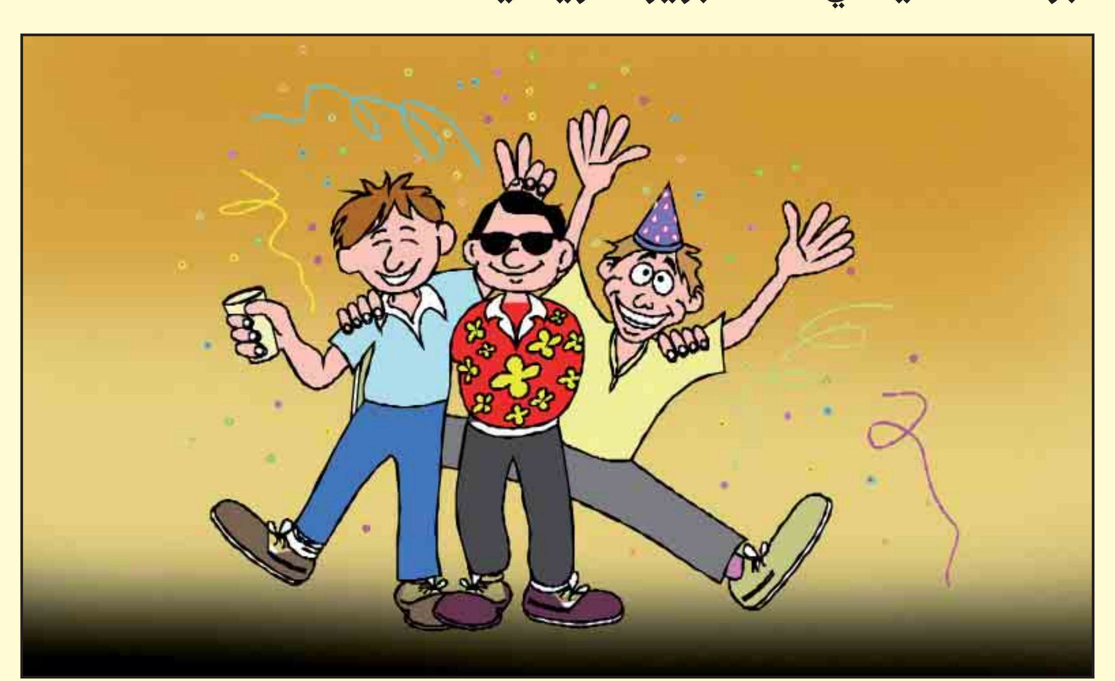
المحترف الجديد يستنزف أموال النادي!



المحترف الذي انضم للفريق الجماهيري في الفترة الاخيرة يقال انه احدث خللا في ميزانية النادي حيث كان يعتقد رئيس النادي ان لجنة اللاعبين المحترفين هي التي سوف تتكفل بالعقد لكن رد اللجنة واصرارها على ان يكون التعاقد من قبل النادي وارتفاع قيمة عقد اللاعب القادم من امريكا اللاتينية اصاب الجميع في مقتل حيث اضطر الرئيس للتدخل لعلاج الامر وتوفير الاموال اللازمة لان الفريق وقتها كان قد قطع شوطا بعيدا واحضر اللاعب للدوحة..

ويقال ايضا ان هنالك تذمرا كبيرا وسط اعضاء النادي حول صرف كل هذه الاموال على المحترف الذي لم يخدم الفريق حتى الان بعد ان كان الهدف الاساسي من التعاقد معه مساعدة الفريق على بلوغ المربع الذهبي لكن تبخرت الاحلام وتعالت الاصوات المعارضة لضم اللاعب...

أجواء احتفالية في قناة الجزيرة الرياضية!!



يقال ان قرار تعيين ناصر الخليفي في منصب مدير القناة بدلا عن الاستاذ ايمن جادة احدث اجواء احتفالية داخل قناة الجزيرة الرياضية وكانت له اصداء واسعة بين موظفي القناة الذين فوجئوا بالقرار وتوقيته الذي جاء في اعقاب فوز القناة بحقوق دوري ابطال اوروبا!! ويقال ان الكثيرين تساءلوا عن اسباب ردة الفعل القوية للقرار، هل هي تقربا للمدير الجديد ام فرحة بذهاب المدير السابق؟؟

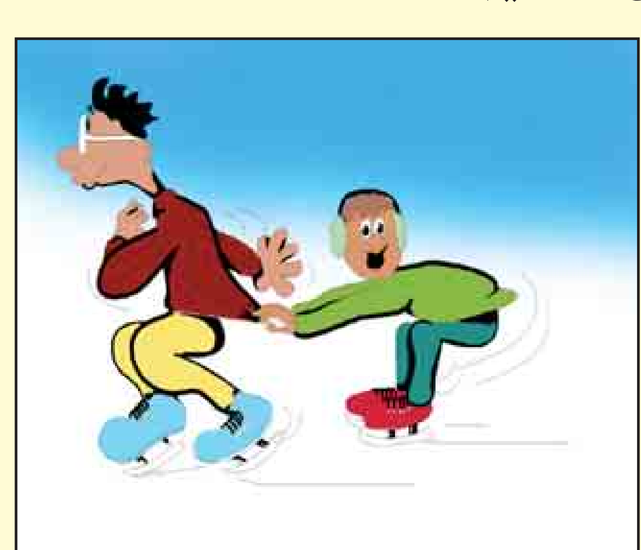
إدارة النادي تسعى لبيع المزيد من اللاعبين

يقال ان رئيس جهاز الكرة في احد الاندية يخطط لاطلاق سراح لاعبيه المحليين لأندية الاخرى في الفترة القادمة بعد ان قام من قبل ببيع عدد منهم الامر الذي اثار استياء واحتجاج الجماهير التي اتهمت رئيس الجهاز بأنه يتاجر بمصلحة النادي ولايهتم بالظروف التي تيحط بالفريق في الدوري وهو يتعرض لسلسلة من الهزائم .. ورغم كل ذلك فان رئيس الجهاز يتمسك بموقفه ولايمانع في اطلاق سراح بعض اللاعبين المواطنين اذا كانت هناك اندية ترغب في ضمهم.

ويقال ان عددا من جماهير النادي ابلغت رئيس الجهاز اعتراضها على انتقال هؤلاء اللاعبين وطالبت الاحتفاظ بهم للموسم القادم.

تحالف بين الحارس والمهاجم على «التسيب»

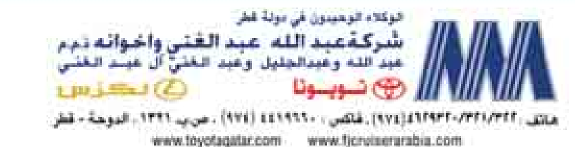
بعد ان اصطدم حارس مرمى النادي الجماهيري مع مدربه في الفترة الاخيرة ودخل معه في خلاف حاد يقال ان الحارس بدأ يجاري سلوك زميله المهاجم الصاعد الذي فضل الهروب من النادي وعدم المواظبة على التدريبات في محاولة منه للضغط على الجهاز الاداري لعلمه بان النادي لن يتخلى عنه كحارس احتياطي في ما تبقى من مباريات بالدوري والاستعداد لمباريات الكؤوس!!.. والجديد في الامر ان المهاجم الصاعد والهارب من التدريبات يقال انه دخل في تحالف مع الحارس حيث شوهد الاثنان معا اكثر من مرة يستقلان سيارة واحدة على غير العادة بالاضافة إلى انهما ظلا شريكين في التأخير والغياب لاكثر من مرة مما اضطر الجهاز الاداري للتلويح بالانذار النهائي للحارس وتحذيره بعدم الانصياع لزميله المهاجم الصاعد.



إلى جميع القراء في قطر والوطن العربي: نحن في انتظار سوالفكم على البريد الالكتروني:

Email:info@Estad-aldoha.com









المشاركة مفتوحة لقراء الجريدة
في قطر والوطن العربي

مسابقة استاد الدوحة لعام 2008

ارسل الإجابة الصحيحة واكسب 5000 دولار شهريا

تنظم جريدة «استاد الدوحة» لقرائها في قطر والوطن العربي مسابقة في المعلومات العامة الرياضية تشمل سؤالا واحدا مع تقديم خيارات متعددة للإجابة الصحيحة من خلال المنافسة على الجائزة المالية وقدرها «خمسة آلاف دولار» 5000 دولار وفقا للآتي:

شروط المسابقة:

- المشاركة مفتوحة لجميع القراء في قطر والوطن العربي.
- اختر الإجابة الصحيحة بعلامة الاشارة « ✓ ».
- ارسل استمارة الاجابة «الكوبون» النسخة الاصلية.
- ترسل الاستمارات «الكوبونات» على صندوق البريد ص ب 24598 الدوحة ـ قطر ويكتب على الظرف من الخارج «مسابقة استاد الدوحة».
- لن تقبل الاستمارات «الكوبونات» غير الأصلية المرسلة بالفاكس أو البريد الالكتروني
- آخر موعد لاستلام الاستمارات «الكوبونات» يوم الإثنين « 7-4-2008».
- ستتم عملية الفرز في مقر الجريدة بالدوحة وإعلان الفائز مباشرة يوم الخميس « 10-4-2008».
- سينال الفائز جائزة قدرها «خمسة آلاف دولار» 5000 دولار.

مسابقة «استاد الدوحة» لعام 2008

سؤال المسابقة:

متى حصل منتخب البرازيل على لقبه الخامس في نهائيات كأس العالم؟

- ☐ في مونديال كوريا واليابان عام ٢٠٠٢
- ☐ في مونديال فرنسا عام ١٩٩٨
- ☐ في مونديال أميركا عام ١٩٩٤

الاسم:...

العنوان:...

الهاتف:...

فوساتي بين مطرقة تثبيت التشكيل وسندان الإرهاق

العنابي يختبر قواه «بالنشامى» تأهباً للعراق


تصوير/فادي الأسعد


تصوير/فادي الأسعد

تصوير/فادي الأسعد

اختار العنابي لقاء المنتخب الاردني يوم الاحد القادم على استاد جاسم بن حمد بنادي السد كاختبار اخير تحضيرا لمواجهة العراق الهامة والمصيرية يوم 26 الشهر الجاري في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الاولى للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال جنوب افريقيا 2010 ، حيث يتطلع العنابي الى انتصار على اسود الرافدين يعزز مساعي المنافسة على خطف احدى بطاقتي العبور الى المرحلة الرابعة والحاسمة من التصفيات، خصوصا بعدما استهل مشوار المجموعة بالتعثر امام الكنغارو الاسترالي صفر- 3 في حين سقط العراقي في فخ التعادل مع المنتخب الصيني بهدف لمثله في الامارات التي اختارها للعب المباريات البيتية.

مباراة النشامى هي الاختبار الودي الثاني للعنابي بعدما كان قد خسر امام المنتخب البحريني 1-2 في لقاء ربما ترك الكثير من علامات الاستفهام عندما اثر الاورغوياني جورج فوساتي اللعب بتشكيلتين مختلفتين بين الشوطين ادت الى الخسارة، في وقت يعتقد فيه المراقبون والمتابعون ان العنابي احوج الى تثبيت التشكيل وصولا الى حالة مثالية من الانسجام والتناغم بين العناصر التي يرغب الزج بها في مباراة العراق، في حين علل فوساتي امر اعتماده على التشكيلتين رغبة منه في النأي بالإرهاق عن اللاعبين الذين يخوضون لقاءات محلية بدوري المحترفين واخرى قارية بدوري ابطال اسيا ويقصد السد والغرافة.

ولعل مطالبات الشارع القطري الجهاز الفني للعنابي بتثبيت التشكيل امام النشامى يوم الاحد قد تصطدم بتجدد مخاوف فوساتي بالإرهاق سيما وان ظروف اللاعبين ستكون صعبة بمشاركة جزء منهم في منافسات الاسبوع 25 من دوري المحترفين حيث لم تتضح الصورة الى حين اعداد هذا التقرير مشاركة الدوليين بها من عدمه، فيما ينضم لاعبو السد والغرافة اليوم الى تدريبات العنابي بعد ان خاضوا مع ناديهما المباراة الاولى بدوري ابطال اسيا على ان يعودوا الى الناديين تحضيرا للجولة الثانية من دوري ابطال اسيا يوم الاربعاء القادم ، ولعل دعوة فوساتي للاعبين الـ11 لبدء التدريبات اعتبارا من يوم امس الاول الثلاثاء تشير الى ان فوساتي سيشرك التشكيل الاساسي امام المنتخب الاردني يوم الاحد ولو على الاقل لشوط واحد وسط مخاوف ابداها مدرب السد حسن حرمة الله الى تعرض لاعبيه الـ11 في صفوف العنابي الى الارهاق قبل خوض اللقاء الثاني بدوري الابطال امام الوحدة الاماراتي على ارض هذا الاخير يوم الاربعاء القادم، حيث كان حرمة الله قد طالب فوساتي بعدم اشراكهم في لقاء الاردن الامر الذي اعتبره فوساتي تدخلا في عمله.وكانت قائمة العنابي الاولية قد ضمت : قاسم برهان، رجب حمزة، وليد جاسم، سلمان مصبح، مبارك رشتيه، فابيو سيزار، ماركوني اميرال، سبيستيان سوريا، احمد داد، سيد البشير، مجدي صديق.

في حين وجه الدعوة الى 11 لاعبا من السد هم : محمد صقر، عبدالله كوني، محمد غلام، وسام رزق، طلال البلوشي، خلفان ابراهيم، ابراهيم ماجد، ماجد محمد، علي عفيف، ايمرسون، مسعد الحمد.. ومن الغرافة دعا فوساتي كلا من: سعد سطام، مصطفى عبدي، عبدالعزيز علي.

نصف شوط لا يكفي

لم تكن نتيجة مباراة العنابي امام البحرين ذات اهمية بالنسبة لفوساتي على اعتبار ان الفاصل الزمني بينها وبين مباراة العراق طويل، فبالتأكيد ان نتيجة مباراة الاردن يجب ان تدخل في اهتماماته لما للفوز بها من اثر ايجابي ومعنوي على اللاعبين قبل لقاء العراق، ولعل هذا المطلب سيتطلب اشراك الفريق الاساسي اطول فترة ممكنه، خصوصا في خط الهجوم الذي يضم كلا من سبيستان سوريا وايمرسون كرأسي حربة سعيا لتحقيق انسجام مثالي بين هذا الثنائي لتحقيق النتيجة المأمولة امام العراق بالفوز الذي يتطلب اسنادا فاعلا من منطقة العمليات كالذي وفره عفيف وخلفان، ولعل هذا الرباعي قد ظهر بصورة طيبة في نصف شوط امام المنتخب البحريني وابان عن فاعلية هجومية ستكون السلاح الفاعل للانتصار اولا واجبار الخصم ايا كان على الارتداد للخلف بما يضمن تخفيف العبء على الخط الخلفي الذي يقوده ماركوني وعبدالله كوني.

ومن المطالب الاخرى ايضا تثبيت الطريقة الدفاعية التي طالما كان فوساتي يجري عليها التعديلات بين الاربعة والثلاثة، وهو ما حصل امام البحرين، اما منطقة العمليات فتبقى الحلقة الاقوى في الفريق بوجود فابيو سيزار ومجدي صديق ووسام رزق وطلال البلوشي.

نصف الشوط لن يكون كافيا لتحقيق الفوز على المنتخب الاردني، وبالتالي فإن الابقاء على التشكيل الاساسي اطول فترة ممكنه كما اسلفنا هو الاساس، ومع الاحتفاظ بالأوراق البديلة اذا ما اقتضت الحاجة لذلك وفق الجهد الذي يبذله كل لاعب على حدة حفاظا على كل اللاعبين من الارهاق.

حمد.. والفكر الدفاعي

لم يكن استنجاد الاتحاد العراقي بالمدرب الوطني عدنان حمد عبثا واعتباطا، بل ثقة في قدرات المدرب الذي حصل على لقب افضل مدرب في اسيا بعدما قاد منتخب بلاده الى المربع الذهبي في اولمبياد اثينا متفوقا على المنتخب البرتغالي بكل نجومه حينها وعلى رأسهم النجم كريستيانو رونالدو.

ولعل حمد ينتمي في فكره التدريبي الى المدرسة التي تعنى بالدفاع اولا، وهي ذاتها التي ينتمي اليها الدكتور حسن حرمة الله، وقد ابان حمد ذلك سواء من خلال قيادته للمنتخبات العراقية في فئتي الشباب والناشئين او مع النادي الفيصلي الاردني الذي قاده بالإمكانيات المتواضعة للاعبيه الى صفوة الاندية العربية وبلغ النهائي وها هو قاب قوسين او ادنى من تكرار ذات الانجاز وبنفس الفكر المعهود عن المدرب بتمتين الخطوط الخلفية ومباغتة الخصوم، وهذا ما على فوساتي ان يعلمه جيدا، ويأخذ احتياطاته لذلك، وقد يكون اختبار النشامى يوم الاحد ايجابيا جدا خصوصا وان المنتخب الاردني يضم عددا كبيرا من لاعبي الفيصلي الذين تمرسوا على فكر حمد، مما اجبر فينجادا على السير على ذات المنوال مؤمنا بان امكانيات اللاعب الاردني تتطلب فكرا كفكر حمد بدليل النجاحات التي حققها المدرب العراقي الذي كان قاب قوسين او ادنى من ان يحل بديلا لفينجادا كمدرب للنشامى.

الأردني يصل اليوم

يصل اليوم المنتخب الاردني الى الدوحة لمباشرة تدريباته على ملعب المرخية، تحضيرا للقاء والذي يأتي في اطار الاستعداد للقاء المنتخب التركمانستاني يوم 26 الشهر الجاري هناك في طشقند في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة لتصفيات كأس العالم.

وكان البرتغالي فينجادا مدرب المنتخب الاردني قد ارجأ موعد الوصول الى اليوم بدلا من الثلاثاء لضمان اكتمال صفوف النشامى بعودة اللاعبين من مشاركة اندية الفيصلي والوحدات وشباب الاردن في كأس الاتحاد الاسيوي ودوري ابطال العرب.

ومن ناحية اخرى يلتحق كل من لاعب الزمالك خالد سعد وعبدالله ذيب «الرفاع البحريني» بتدريبات المنتخب الاردني يوم غد بعد ان خاطب الاتحاد الاردني الاتحادين المصري والبحريني بهذا الخصوص.

محمود الفضلي

فـرق الدرجــة الأولى تأهـلت جميعها ومفاجأة أشبال المرخية لم تـكتمل..

كأس الأشبال يشهد تسيد السد والعربي للدور التمهيدي


أشبال الأهلي هل يكون لهم موضع في المرحلة النهائية من الكأس؟


أشبال قطر طموحاتهم كبيرة فهل تساعدهم امكاناتهم على تحقيقها؟

وصل قطار الدور التمهيدي لكأس الأشبال إلى محطته الأخيرة بانتظار دوران عجلاته في مساره الجديد بمحطاته المتقدمة القادمة، ولأن سعداء الحظ الثمانية أشبال السد والعربي والغرافة والريان والأهلي وقطر والخور والوكرة هم من استقلوا الرحلة الأخيرة التمهيدية لقطار كأس الأشبال والمتجهة صوب الدور ربع النهائي بعد ان جاهدوا من اجل ذلك كثيراً، فلابد من القول إن ذلك تطلب منهم المرور بثلاث محطات هيأتهم للتأهل نحو مهمتهم القادمة التي تنتظرهم في المحطة الأهم الدور قبل النهائي التي لن تقبل غير بقاء أربعة فقط في رحلتها التالية نحو محطة قبل النهائي من قطار الكأس وصولاً إلى المحطة النهائية التي ستشهد بقاء اثنين فقط في وضع وجهاً لوجه مع كأس البطولة، وكما أسلفنا فلقد شهدت رحلة قطار كأس الأشبال المرور بثلاث محطات، بعد ان تبارى 16 فريقاً عشرة منها من أندية الدرجة الأولى، وستة من أندية الدرجة الثانية حيث تم تقسيمها إلى اربع مجموعات، ضمت المجموعة الأولى السد والوكرة وأم صلال من الدرجة الأولى والشحانية من الدرجة الثانية، وحوت المجموعة الثانية العربي والخور والشمال من الدرجة الأولى والخريطيات من الدرجة الثانية، وفيما كانت المجموعة الثالثة قد ضمت الريان والغرافة من الدرجة الأولى ومسيمير والسيلية من الدرجة الثانية، فلقد حوت المجموعة الرابعة كلا من ثنائي الدرجة الأولى الأهلي وقطر وثنائي الدرجة الثانية المرخية ومعيذر، وللعلم والاحاطة فإننا قد تلقينا والمادة قد حولت للنشر خبر إجراء قرعة الدور قبل النهائي التي بحسبها من المفترض ان يكون قد التقى يوم أمس الاربعاء السد والعربي، والريان والوكرة، والغرافة و قطر، والخور والأهلي في مواجهات لا تقبل انصاف الحلول، فلمن ابتسمت كرة القدم يوم أمس الاربعاء هذا ما سنسلط الضوء عليه في عدد قادم باذنه تعالى.

السد اكتسح الجميع ولحق به الوكرة

حقق أشبال السد العلامة الكاملة في منافسات المجموعة الأولى حيث تصدروا المجموعة بعد فوزهم في كل مواجهاتهم الثلاث على منافسيهم المباشرين أشبال الوكرة بهدفين نظيفين، واكتساحهم لأشبال أم صلال بعشرة أهداف بيضاء، ولأشبال الشحانية بثمانية نظيفة، ولحق بأشبال السد إلى الدور قبل النهائي أشبال الوكرة الذين لم يفرطوا بالبطاقة الثانية بعد تحقيقهم لست نقاط من فوزين على أشبال الشحانية بهدفين، وبخمسة أهداف على أشبال أم صلال الذين كانوا الحلقة الأضعف في المجموعة فخرجوا خاليي الوفاض من المنافسة بعد خسارتهم امام أشبال الشحانية بثلاثية.

العربي تجاوز منافسيه

تجاوز أشبال العربي كل منافسيهم في المجموعة الثانية عندما حققوا الفوز عليهم، فبدأوا بالفوز على أشبال الخريطيات بسبعة أهداف كاملة، ثم فازوا في قمة المجموعة على أشبال الخور برباعية مقابل هدف، واختتموا مشوارهم بالفوز على أشبال الشمال بخماسية مقابل هدف، ولم يفوت أشبال الخور فرصة الحصول على البطاقة الثانية عن المجموعة المؤهلة للدور قبل النهائي فحققوا ست نقاط ضمنت لهم الفوز بها بعد فوزين على أشبال الشمال بثلاثة اهداف، وعلى أشبال الخريطيات برباعية مقابل هدف، واكتفى أشبال الشمال بالخروج بفوز على أشبال الخريطيات بثلاثة أهداف مقابل هدفين حفظوا به ماء وجوههم.

الغرافة والريان تعادلا وتأهلا

أشبال الغرافة والريان لم يجدا صعوبة في التأهل

أبرز الهدافين يتقدمهم محمد المري



تصدر هدافي الدور التمهيدي لاعب السد الهداف محمد مسفر المري برصيد ثمانية أهداف مواصلاً صدارته لهدافي الاشبال حيث يتقدم هدافو الأشبال كذلك في بطولة الدوري برصيد 24 هدفاً، ويأتي بعده برصيد خمسة أهداف لاعب الغرافة فيصل عادل الذي هو نفسه ثاني الهدافين في بطولة الدوري برصيد 20 هدفاً، ثم بنفس الرصيد زميله لاعب أمل الغرافة عمر حارس الذي أثبت انه هداف في بطولة الأمل التي يلعب فيها وبطولة الأشبال، وكذا لاعب العربي عبد العزيز يعقوب، ثم برصيد أربعة أهداف كل من هداف أمل الأهلي محمد جمال الذي حاله كحال زميله عمر حارس لاعب الغرافة، فلقد أثبت محمد جمال أنه هداف موهوب بالفطرة حتى في ظل لعبه مع لاعبين يكبرونه في العمر، ويشاركه في رصيد اربعة أهداف كل من لاعب الريان الموهوب محمد علاء، ولاعب السد الموهوب علي أسد، ولاعب العربي عبد الرحمن أحمد، ولاعب الغرافة سعود محمد، ولاعب المرخية الهداف محمد جمعة خميس ثم يليهم برصيد ثلاثة أهداف كل من لاعب السد عبد الرزاق المنصوري، ولاعب العربي حمد عبد الرحمن، ولاعب الريان ناصر زيد، ولاعب السيلية حمد شعبان، ثم يليهم برصيد هدفين لاعب السد صالح بدر اليزيدي، ولاعب العربي احمد مبارك، ولاعبا الريان طاهر عصمت ومحمد مذكر، ولاعب الغرافة عبدالله حمد النعيمي، ولاعبا الأهلي علي طارق و انيس سمير، ولاعبا الوكرة عيسى عبدالله وعبدالعزيز عبدالله، ولاعبا الخور مصعب عبد المجيد وعلي سعيد المهندي، ولاعبو قطر مصطفى رعد وبشير عنبر وعلي فهد، ولاعب المرخية شريف ماجد، ولاعب الشمال عبد الرحمن خالد، وهؤلاء ابرز الهدافين فيما كان 47 لاعباً آخرين قد سجلوا 47 هدفا.

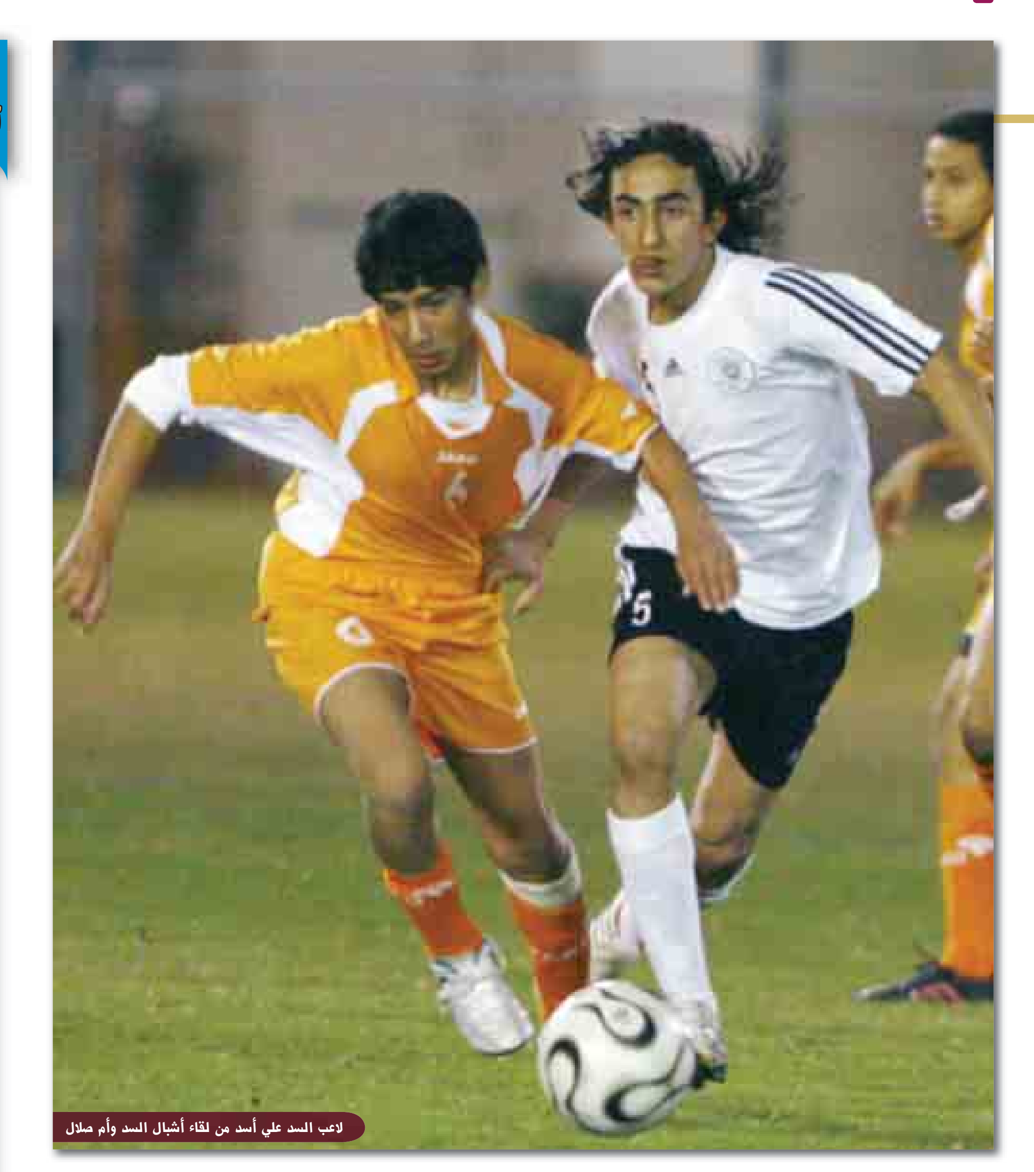
138 هدفاً في 24 مواجهة



الكرة اهداف ولكن معادلة الأهداف تحمل طرفين نقيضين، إذ تطرب الجماهير لتسجيل أهداف في مرمى الخصوم إذا ما سجلت فرقها، غير أنها تحزن لتسجيل أهداف في شباكها، وهكذا تظل الأهداف مصدر سعادة وتعاسة في تناقض واضح يبرز متعة وإثارة كرة القدم التي يشبه تحول حالها تقلب حال الدنيا، وكلاهما الدنيا وكرة القدم لا يظلان على حال البتة، وقد شهدت المرحلة التمهيدية من بطولة كأس الأشبال معدل أهداف كبير حيث تم تسجيل 138 هدفاً في كل مواجهات الدور التمهيدي التي بلغت 24 مواجهة، وتوزعت الأهداف على الجولات الثلاث بواقع 59 هدفاً في الجولة الأولى، و36 هدفاً في الجولة الثانية، و43 هدفاً في الجولة الثالثة، بمعدل أهداف بلغ أكثر من خمسة أهداف في كل مواجهة، وكم سعُدت فرق وكم تعُست فرق والسبب واحد ليس غير الأهداف.

الغرافة الأغزر أهدافاً

للأهداف مكانة خاصة في كرة القدم، كما هم كذلك الهدافين يحظون بمكانة تليق بهم وبأهدافهم التي هي قمة متعة كرة القدم، وفي بطولة كأس الأشبال برز أشبال الغرافة في الدور التمهيدي وكانوا الأغزر اهدافاً حيث سجلوا 23 هدفاً في مواجهاتهم الثلاث، بل وكانوا أصحاب الرقم القياسي في معدل الأهداف في مواجهة واحدة عندما سجلوا 16 هدفاً في مواجهتهم مع أشبال السيلية، وتلاهم في غزارة الأهداف أشبال السد والريان بـ 20 هدفاً لكل منهم، وأعلى معدلات اشبال الريان كانت 11 هدفاً في مرمى أشبال مسيمير، فيما كانت أعلى معدلات أشبال السد 10 أهداف في مرمى أشبال أم صلال. وتلا أشبال الغرافة والسد والريان أشبال العربي بـ 16 هدفاً.


لاعب السد علي أسد من لقاء أشبال السد وأم صلال

عن مجموعتهما الثالثة إذ فازا على ثنائي الدرجة الثانية أشبال مسيمير والسيلية وتأهلا، بعد ان آلت مواجهتهما معاً إلى نتيجة التعادل بثلاثة أهداف، وكانت بقية المنافسات قد شهدت تأهل أشبال الغرافة كأول المجموعة بفارق الاهداف بعد اكتساحهم أشبال السيلية بستة عشر هدفاً مقابل هدف شرفي، وفوزهم على أشبال مسيمير برباعية، فيما أكتسح أشبال الريان أشبال مسيمير بأحد عشر هدفاً، وفازوا بستة أهداف على أشبال السيلية الذين كانوا قد كسبوا مواجهتهم مع منافسيهم أشبال مسيمير بأربعة أهداف مقابل هدف.

المرخية فاز على الأهلي ونافس قطر

منافسات المجموعة الرابعة شهدت تألق أشبال المرخية الذين جمعوا ست نقاط من فوزين أسوة بثنائي الدرجة الأولى أشبال الأهلي وقطر المتأهلين عن المجموعة، ولم يفض شراكة ثلاثي المجموعة الأهلي وقطر والمرخية في الرصيد النقطي إلا فارق الاهداف، ليكون هو الفاصل في تأهل فاصل لأشبال الأهلي وقطر وخروج مشرف لأشبال المرخية، وكانت منافسات المجموعة قد شهدت فوز الثلاثي في مواجهتين حيث فاز الأهلي على قطر بثلاثية، وعلى معيذر بسداسية، وفاز قطر على المرخية بثلاثية، وعلى معيذر بسداسية، وفاز المرخية على معيذر بخماسية، وعلى الأهلي بثنائية وهي النتيجة التي كانت بمثابة المفاجأة المدوية لمواجهات الدور التمهيدي في كل منافسات المجموعات.

أضعف الفرق دفاعاً

باتت الكرة الحديثة تؤمن بالتوازن، وهكذا هي خطط اللعب وطرقه وأساليبه تهدف إلى خلق التوازن في نسق اللعب بين الدفاع والهجوم، فلم يعد للأهداف أهمية إذا كنت تسجل بينما تترك مرماك عرضة للأهداف، حتى إن مقولة الهجوم خير وسيلة للدفاع باتت لدى عديد مدارس كروية من الماضي، وهذا في حال وجود التكافؤ في المنافسة، بيد ان انعدام التكافؤ بالتأكيد نتيجته أهداف غزيرة تماماً كما شهدنا في الأدوار التمهيدية لبطولة الكأس في مختلف بطولات الفرق السنية، ولأننا نتحدث عن كأس الأشبال فإن عدم التكافؤ كان نتاجه اهدافا كثيرة تلقتها شباك عديد فرق جلها من فرق الدرجة الثانية حيث تلقت شباك السيلية 23 هدفاً في ثلاث مواجهات، وتلقت شباك مسيمير 19 هدفاً، وشباك أم صلال 18 هدفاً، ثم معيذر 17 هدفاً، فالخريطيات 14 هدفاً، والشحانية 11 هدفاً، والشمال 10 أهداف، والمرخية 8 أهداف، وهي على التوالي أضعف الفرق دفاعاً.

8 حالات طرد و 50 إنذاراً

8 حالات طرد و50 إنذاراً كانت هي حصيلة تراجع الروح الرياضية في مواجهات الأشبال ببطولة الكأس، وبالترتيب نجد ان لاعبي الاهلي والخور والخريطيات هم الأكثر حصولاً على الانذارات بواقع خمسة انذارات، ويأتي بعدهم بأربعة انذارات كل من لاعبي الريان والغرافة والشمال ومسيمير والشحانية بواقع أربعة انذارات، ثم المرخية ومعيذر بثلاثة انذارات، فالسد والعربي وأم صلال وقطر بانذارين، وأخيراً الوكرة والسيلية بانذار فقط، اما عن حالات الطرد الثماني التي شهدها الدور التمهيدي فلقد كانت في الجولتين الثانية والثالثة إذ شهدت الجولة الثانية إشهار الحكم فهد فخرو للبطاقة الحمراء في وجه لاعب أم صلال وليد صالح الذي تلفظ بألفاظ غير لائقة، ولنفس السبب ألفاظ غير لائقة أشهر الحكم مرشد راشد البطاقة الحمراء في وجه لاعب الريان محمد ابراهيم شامي، فيما كان الحكم فهد فخرو قد قام بطرد لاعب الريان محمد فاضل لحصوله على الانذار الثاني، ولنفس السبب طرد الحكم احمد الخلاقي لاعب الأهلي الهداف محمد جمال ومثلما نشيد بموهبة محمد دائماً نتمنى عليه وعلى كل اللاعبين الابتعاد عما يؤدي إلى طريق البطاقات الحمراء والصفراء، كذلك شهدت الجولة الثالثة لجوء الحكام لاستخدام البطاقات الحمراء حيث طرد الحكم سعيد الشهراني لاعب العربي عبد الرحمن احمد بسبب الانذار الثاني، ولنفس السبب طرد الحكم حمد السبيعي لاعبي معيذر عثمان علوي و محمد جار الله، وكذا طرد الحكم حسن الدوسري لاعب المرخية الهداف محمد جمعة خميس.

مواجهات اللعب النظيف

استحقت مواجهة أشبال السد والوكرة في الجولة الثانية والتي أدارها الحكم عبد العزيز أمين، ومواجهة اشبال الغرافة ومسيمير في الجولة الثالثة والتي ادارها الحكم علي عيسى ان نطلق عليهما مواجهتي اللعب النظيف إذ خرجتا بسلام بدون انذارات أو طرد، ويستحق جميع لاعبي الفريقين وطاقمهما الفني والاداري وطاقم التحكيم فعلاً كل الشكر والتقدير على كل تلك الروح الرياضية التي ميزت المواجهة، ونتمنى استمرار كل المواجهات في بطولات الفئات السنية على هذا النحو من اللعب النظيف والالتزام بالروح الرياضية.

نجم وحلم

محمد محماس العتيبي



محمد محماس العتيبي لاعب فريق الغرافة للبراعم مواليد 1997، لاعب موهوب في مركز وسط الملعب، ومتحدث لبق يملك معلومات رياضية طيبة، يرتدي القميص رقم 17، قال لاستاد الدوحة ان المدرب البرازيلي فابيو هو من لقنه مبادئ كرة القدم، لاعبه المفضل سيبستيان سوريا وياسر القحطاني والبرازيلي كاكا، وفريقه المفضل الغرافة والهلال السعودي وميلان الايطالي.

عامر محمد الخوار



عامر محمد سالم الخوار يلعب لفريق براعم السيلية في مركز حراسة المرمى، ويتدرب في مدرسة حراس المرمى بمنتخب البراعم مواليد 1998، يتمنى ان يكون حارساً للمنتخب القطري مستقبلاً، لاعبه المفضل قاسم برهان قطرياً، وعالمياً البرازيلي ديدا، وفريقه المفضل الريان ومنتخب فرنسا.

عبدالله أحمد العمادي



عبدالله احمد العمادي حارس مرمى فريق براعم الوكرة مواليد 1999، وأحد اعضاء مدرسة الحراس في منتخب البراعم 1999، يطمح في ان يكون احد حراس المرمى المشهورين في المستقبل، لاعبه المفضل قطرياً محمد صقر وخلفان ابراهيم وحسين ياسر، وفريقه المفضل السد ومنتخب البرازيل.

الغرافة تعثر وابتعد عن المنافسة أكثر..!

ناشئو السد على موعد مع التتويج ما لم تحدث مفاجآت

خطا ناشئو السد خطوات كبيرة باتجاه حسم لقب بطولة الدوري على مقربة من ثلاث جولات عن الحسم بعد فوز مستحق على ناشئي العربي أصحاب النتائج الجيدة في القسم الثاني، إذ يكفي السداوية الفوز في مواجهة قادمة وحيدة وخسارة أو تعادل لأقرب منافسيهم ناشئي الغرافة دون انتظار لنتائج بقية الجولات، وعلى صعيد بقية نتائج الجولة الخامسة عشرة فلقد واصل ناشئو الغرافة تعثرهم بعد تعادلهم للمرة الثانية في جولات الحسم وتحديداً بالجولتين الأخيرتين، مما أفقدهم اربع نقاط ثمينة جداً ابعدتهم عن سباق الصدارة مع ناشئي السد، وعلى العكس من مسيرة ناشئي الغرافة المتعثرة في الجولتين الأخيرتين سار ناشئو الوكرة أصحاب المركز الثالث على درب انتصاراتهم المستمرة في الثلاث جولات الأخيرة ليصبحوا على بعد ثلاث نقاط قريباً من المركز الثاني حيث يجلس ناشئو الغرافة، ودائماً يبقى ناشئو الريان بعد خسارة موجعة من أم صلال هم الخاسر الأكبر وتحديداً في القسم الثاني الذي لم يحصلوا فيه غير على فوز على ناشئي قطر في بداية جولات القسم، وحينها كانوا ثالثاً على بعد اربع نقاط فقط من أول الترتيب ناشئي السد، لتتوالى بعدها خسائرهم قبل ان يتعادلوا مع ناشئي الغرافة، وكل ذلك كلفهم تقهقرهم إلى المركز الرابع بفارق الأهداف فقط قبل ناشئي الخور أصحاب النتائج المتأرجحة، وإذا كانت هناك من مفاجآت في الجولة فليست غير تلك التي حققها ناشئو أم صلال عندما فازوا على ناشئي الريان، وكذلك التي حققها ناشئو الأهلي إثر انتصارهم على ناشئي الخور.

ناشئو أم صلال مفاجأة الجولة

لا يمكن النظر إلى الغيابات التي يعاني منها الريان وأبرزها غياب هداف الفريق الموقوف عبد الكريم العلي على انها هي السبب في خسارة الريان، أو تراجع نتائجهم في القسم الثاني، فالريانيون تعثروا حتى في ظل اكتمال صفوفهم، وقد واصلوا في مواجهة ام صلال تعثرهم بالرغم من تحقيقهم لتعادل ثمين أمام ناشئي الغرافة في الجولة الفارطة، غير ان هكذا تعادل لم يشفع لهم فخسروا أمام منافسيهم العنيدين ناشئي أم صلال بهدف نظيف سجله لاعب أم صلال خالد علوي عند الدقيقة الثانية والعشرين من المواجهة لتمضي بعدها أحداث المواجهة بين كر وفر دون أي جديد، ليخرج الصلاليون بفوز ثمين رفع رصيدهم إلى أربع عشرة نقطة، لكنهم بقوا في مركزهم التاسع، بينما ظل الريانية على رصيدهم اثنين وعشرين نقطة في المركز الرابع.

الأهلاوية انتصروا على الخوريين

فوز جدير حققه ناشئو الأهلي على منافسيهم ناشئي الخور في مواجهة شهدت مفاجأة الأهلاوية لمنافسيهم بهدفين تقدموا بهما في الشوط الأول عن طريق علي خميس عند الدقيقة التاسعة عشرة من البداية، وتبعه عبد الله محمد بعد سبع دقائق بالهدف الثاني، ودافع بعدها الأهلاوية عن تقدمهم قبل ان يسجل لاعب الخور أبو بكر محمد بعد ثماني دقائق من بداية الشوط الثاني هدف تقليص الفارق الذي لم يكن كافياً لإدراك حتى التعادل خصوصاً في الدقائق الأخيرة عندما حاول لاعبو الخور تحقيق ذلك، غير ان الدقائق الأخيرة لم تأت بجديد سوى بطاقة حمراء رفعها الحكم سعيد الشهراني في وجه لاعب الخور عبد السلام عبد الحليم بسبب تلفظه بألفاظ غير لائقة ضد مساعد الحكم، ليخرج الأهلاوية بفوز ثمين رفعوا به رصيدهم في بنك الدوري إلى خمس عشرة نقطة في المركز السابع، اما الخوريون فبقوا على رصيدهم 22 نقطة في المركز الخامس.

الغرافة يخسر بتعادله أمام قطر

أسوأ نتيجة في كرة القدم هي تلك التي تنتهي بالتعادل السلبي وهو ما حدث في مواجهة الغرافة وقطر، وإذا كان التعادل يعتبر نتيجة طيبة لناشئي قطر فإنه مثل نتيجة سيئة لناشئي الغرافة الذين كانوا يطمحون للفوز للابقاء على حظوظهم كاملة في المنافسة على الصدارة مع ناشئي السد، بيد انهم اصطدموا بنتيجة التعادل السيئة التي أبعدتهم عن سباق الصدارة بفارق خمس نقاط حيث أصبح رصيدهم خمس وعشرين نقطة، وتعادل الغرافة هو الثاني على التوالي بعد تعادلهم في الجولة الفارطة مع ناشئي الريان، فيما رفع ناشئو قطر رصيدهم إلى ثماني عشرة نقطة في المركز السابع.

الوكراوية يثخنون شباك الشمال

مواجهة غير متكافئة البتة جمعت بين ناشئي الوكرة والشمال، فناشئو الوكرة دخلوها بعزيمة المتحفزين لمواصلة نتائجهم الجيدة، فيما لم يكن لدى ناشئي الشمال أي جديد ليقدموه في مشوارهم بالدوري الذي هم الحلقة الأضعف فيه بكل المقاييس مع رصيد خال، ولأن مبتغى الوكراوية كان هو الفوز فلم يتوانوا عن تحقيق ذلك، بل اثخنوا شباك مرمى منافسيهم بأحد عشر هدفاً بالتمام والكمال تعاقب على تسجيلها كل من خالد مفتاح خمسة اهداف كاملة الدسم، وكامران شاهين هدفين وكان هو صاحب السبق في التسجيل بهدفيه، وسجل هدفاً واحداً كل من منصور الريس وخالد علي وراشد علي وعبد العزيز محمد، ووقف الشماليون عاجزين عن الرد حتى بهدف شرفي، ليبقوا في مؤخرة الترتيب دون رصيد، فيما رفع الوكراوية رصيدهم إلى ثلاثين نقطة في المركز الثالث مواصلين تعزيز وجودهم في المركز الثالث بانتظار ما سيحدث في قادم الجولات الثلاث القادمة الحاسمة.


ناشئو السد اقتربوا من التتويج ما لم تحدث مفاجآت

السداوية أوقفوا تقدم ناشئي العربي

ما زال السداوية يسيرون على نهجهم في عدم التفريط بالنقاط، وكذلك فعلوا في مواجهتهم مع منافسيهم ناشئي العربي الذين شهدت نتائجهم تقدماً ملموساً في القسم الثاني عندما حققوا انتصاراً ثميناً قربهم من الظفر باللقب الذي باتوا على مقربة شديدة منه، وشهدت مواجهة السداوية والعرباوية تكافؤا كبيراً أحسن خلالها مدربا الفريقين بتروس ارنو لدوس مدرب العربي وهانز بيتر مدرب السد التعامل مع ظروف المواجهة وحساسيتها، وبدا ان كلا منهما قد احترم قدرات وإمكانات منافسه، حتى وقد بكر السداوية في التسجيل عند الدقيقة السابعة عشرة من الشوط الأول عبر لاعبهم عبد العزيز راشد، ولم تأت بقية دقائق المواجهة التي ادارها الحكم سلمان احمد وساعده ماجد صالح وحمد السبيعي بجديد لتنتهي بفوز سداوي مستحق رفع من خلاله السد رصيده إلى 38 نقطة في المركز الأول، فيما بقي تجمد رصيد العربي عند 20 نقطة في المركز السادس.

مثل العربي: محمد نصيب، سعد السويدي، محمد قمبر، عبد الله معرفية، سلمان بنجشنبة، عيسى الخليفي، خالد فيصل، محمد داد، محمد الكواري، احمد النحوي، احمد صالح خلفان، عبد الله احمد، فضل غلوم، ويوسف محمد، وتواجد في الجهاز الفني والإداري كل من مدرب الفريق بتروس، ومدرب الحراس جيريت جان، ومدير الفريق يوسف المالكي، وإداري الفريق أحمد اسحاق، واشكاير ميكنوث أخصائي علاج.

ومثل السد: محمد جاسر، عبد الله مبارك، عبد الرحمن ناصر، حسن كمال، أشرف عبد المعطي، محمد الجابري، محمد السويدي، عبد العزيز راشد، عمر يحيى، يوسف المؤذن، حمد الماس، خالد ابراهيم، خليفة عايض، واحمد معالي، وتواجد في الجهاز الفني والإداري هانز بيتر مدرب الفريق، وسهيل صابر مدرب الحراس، وعيسى علي رئيس قطاع الفئات، وإداري الفريق جمال الانصاري، وسالم دلدول أخصائي علاج.


ناشئو العربي قدموا مستوى ونتائج طيبة في القسم الثاني


مهاجم الوكرة خالد مفتاح فرحاً بعد تسجيله لأحد اهدافه

«مفتاح» الوكرة هداف الجولة

هدافو الجولة الخامسة عشرة تصدرهم خالد مفتاح عيسى لاعب الوكرة الذي كان في طليعة هدافي الجولة بتسجيله لخمسة أهداف في مرمى الشمال رافعاً بذلك رصيده من الأهداف إلى أحد عشر هدفاً، في المركز الثالث في قائمة الهدافين، كذلك كان من أبرز هدافي الجولة لاعب الخور ابوبكر بيومي الذي سجل هدف فريقه الوحيد في مرمى الأهلي رافعاً رصيده إلى ثمانية أهداف، ولاعب الوكرة راشد علي الخاطر الذي سجل هدفاً من أهداف فريقه في مرمى الشمال ورفع رصيده إلى خمسة أهداف، اما أبرز هداف في دوري الناشئين محمد حارس هداف الغرافة والدوري صاحب الـ 23 هدفاً فلقد صام عن التهديف في هذه الجولة، كذلك صام مثله هداف السد محمد السويدي صاحب الـ 17 هدفاً، وشهدت الجولة تسجيل 16 هدفاً بزيادة هدف عن الجولة الفارطة، غير ان 11 هدفاً منها تم تسجيلها في مواجهة واحدة من قبل لاعبي الوكرة في مرمى الشمال.

الطرد والإنذارات أكثر من الأهداف

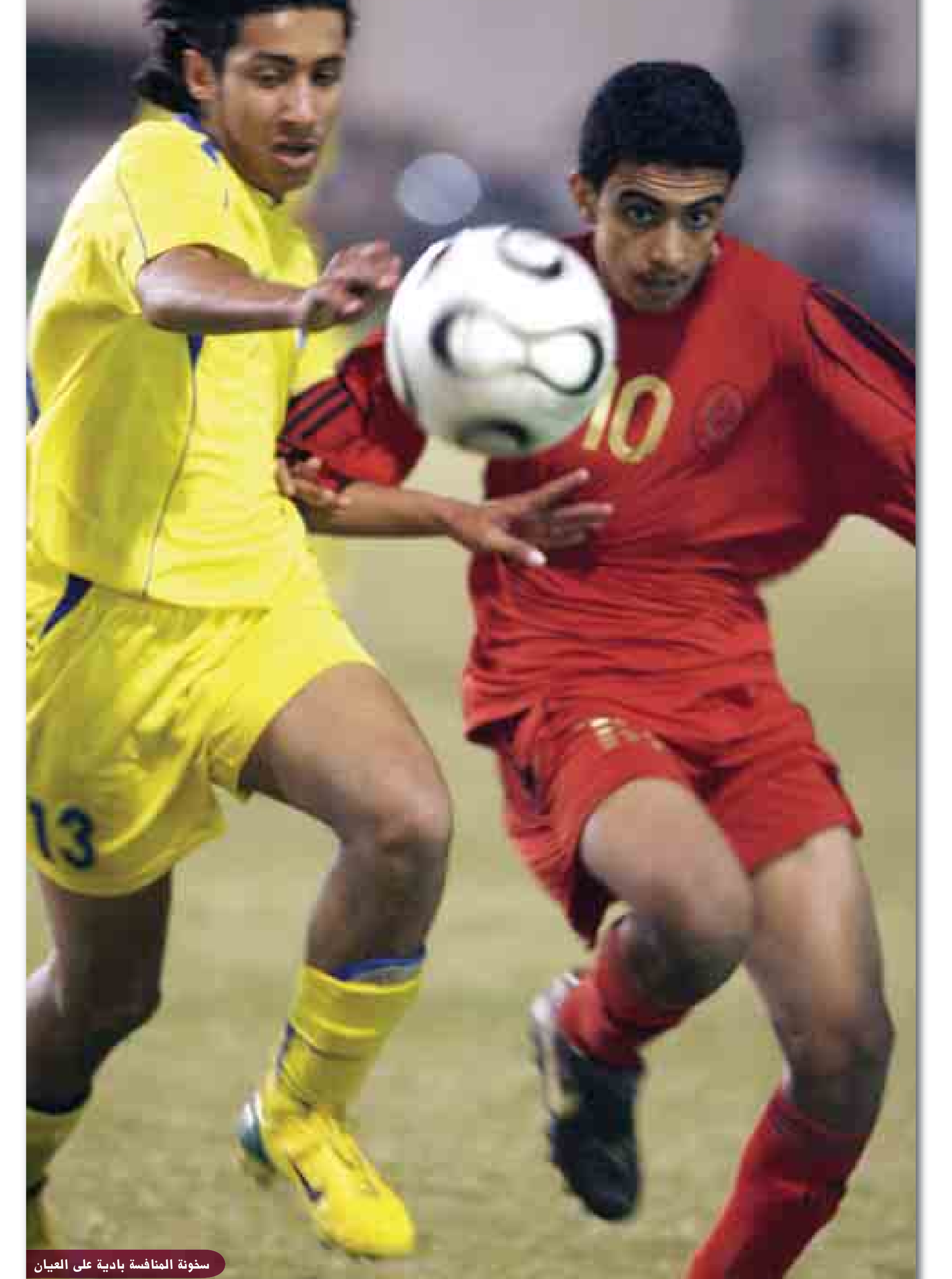
كلما حدث تحسن في نسبة البطاقات الحمراء والصفراء عاد المعدل للارتفاع ثانية ما يدل على استفحال الظاهرة التي تحتاج للدراسة للقضاء على مسبباتها بين لاعبينا الناشئين، وللتذكير لعل وعسى من يرى اسمه يرتدع كما هو هدفنا من نشر أسماء اللاعبين الحاصلين على الطرد والإنـذارات فلقد شهدت الجولة تراجعاً كبيراً في الـروح الرياضية واللعب النظيف حيث رفع الحكام البطاقة الصفراء في 17 مناسبة، والبطاقة الحمراء في مناسبتين، ليبلغ معدل البطاقات الحمراء والصفراء أكثر من معدل الأهداف في الجولة البالغ 16 هدفاً.

سباق البطاقات الملونة سيئ الصيت

في سباق البطاقات الملونة السيئ الصيت الذي أصبح من ظواهر دوري الناشئين للأسف كان حكم مقابلة الوكرة والشمال الحكم عبد الرحمن الجاسم قد اضطر لرفع البطاقة الحمراء في وجه لاعب الشمال حسين ثاني بسبب نيله الإنذار الثاني، فيما كان قد رفع البطاقات الصفراء خمس مرات في وجه كل من لاعبي الشمال راشد محمد وعبد الحكيم أحمد وحمد عتيق ومبارك راشد، ولاعب الوكرة كامران شاهين، كذلك رفع حكم مقابلة الأهلي والخور سعيد الشهراني البطاقة الحمراء في وجه لاعب الخور عبد السلام عبد الحليم لتلفظه بكلام لا يليق، ورفع البطاقات الصفراء اربع مرات في وجه لاعبي الأهلي عبد الله محمد ومحمد فاروق ومحسن عبد الله وسالم صالح، وكذلك فعل حكم مقابلة أم صلال والريان الحكم طالب المري الذي رفع البطاقة الصفراء اربع مرات في وجه لاعبي أم صلال علي مبارك وناصر اليزيدي ومحمد ملفي، ولاعب الريان محمد صلاح، اما حكم مقابلة الغرافة وقطر الحكم نايف القادري فرفع البطاقة الصفراء مرتين في وجه لاعب الغرافة عبد الغني منير، ولاعب قطر سلطان خلف، وكان حكم مقابلة السد والعربي سلمان أحمد قد رفع البطاقة الصفراء مرتين في وجه لاعبي العربي محمد نصيب وفضل غلوم.

ترتيب فرق دوري الناشئين بعد الجولة الخامسة عشرة

الترتيب	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	الصافي	النقاط
١	السد	١٢	٢	١	٥٦	١٢	٤٤	٣٨
٢	الغرافة	٩	٦	٠	٤٢	١٤	٢٨	٣٣
٣	الوكرة	١٠	٠	٥	٤٤	١٤	٣٠	٣٠
٤	الريان	٦	٤	٥	٣٨	٢١	١٧	٢٢
٥	الخور	٧	١	٧	٢١	٢٩	٨-	٢٢
٦	العربي	٥	٥	٥	٢٦	٣١	٥-	٢٠
٧	قطر	٥	٣	٧	٢٤	٢٤	٠	١٨
٨	الأهلي	٤	٣	٨	٢٣	٤٠	١٧-	١٥
٩	أم صلال	٤	٢	٩	٢١	٤٣	٢٢-	١٤
١٠	الشمال	٠	٠	١٥	٨	٧٥	٦٧-	٠


سخونة المنافسة بادية على العيان

ناصر الحربي-تصوير/محمد دبوس





منتديات

نعرض الموضوع كما ورد في الموقع تماماً دون تدخل الجريدة بأية تعديلات

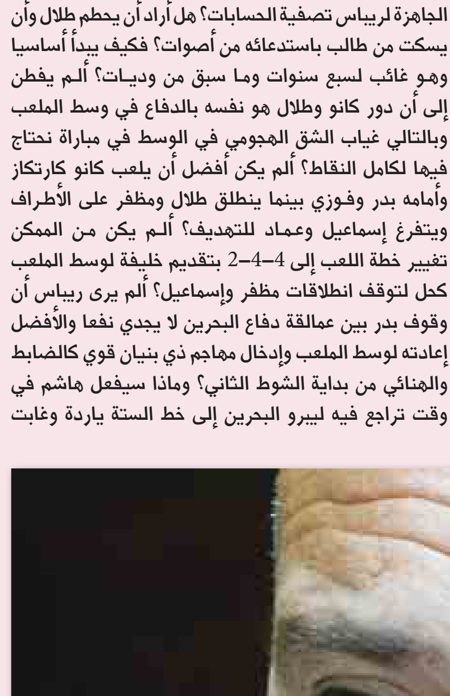
منتديات كووورة عمانية http://forum.kooora.com/f.aspx?t=8581081

رحلة المونديال توقفت ولكنها لم تنتهي

منذ فترة ليست بالطويلة عبست الوجوه وتعكر المزاج وأصاب الرأس الصداع وحزنت النفوس وسقطت الدموع بعدما بكت القلوب إثر ما شاهدته العيون وسمعته الآذان أن رحلة المنتخب إلى المونديال قد توقفت وبقيت اضطراريا في أرض السلطنة بعد فشل الإقلاع. حصل هذا في ليلة ناقضت فيها الطبيعة نفسها، فالطقس في أشد برودته بينما أعصاب العمانيين وصلت إلى درجة الغليان.

إن تحدثنا عن الإتحاد.. فربما تميل الكفة في سبب الإخفاق تجاهه على الرغم من الجهود الجميلة، فأين هي الوعود الواهية؟ ولماذا الحديث دائم عن المديونية؟ وهل إقالة المدربين بكل سهوله هي الوسيلة؟ فما ذنب كالديرون الداهية؟ هل لأنه قدم خطة إعداد وتطوير في توقيت لم تعتمد فيه الميزانية؟ طويت صفحة كالديرون ولكن ألم تتأخرون في الإقالة؟ ولضيق الوقت ألم يكن الأنسب أحد الكوادر الوطنية؟ أعضاء الإتحاد راجعوا الحسابات، لأننا لازلنا نثق بما عندكم من إمكانيات، فأكثروا من التجارب الوديات.

ربما يعفى الجهاز الفني بقياده ريياس عن الكثير من المسؤوليات...فالوقت لم يكن كافي لوضع خطط وتكتيكات، لكن تشكيلة المباراة تضع الكثير من التساؤلات، وكذلك قراءة المباراة والتبديلات، فهل أراد من قدم تشكيلة المنتخب الجاهزة لريياس تصفية الحسابات؟ هل أراد أن يحطم طلال وأن يسكت من طالب باستدعائه من أصوات؟ فكيف يبدأ أساسيا وهو غائب لسبع سنوات وما سبق من وديات؟ ألم يفطن إلى أن دور كانو وطلال هو نفسه بالدفاع في وسط الملعب وبالتالي غياب الشق الهجومي في الوسط في مباراة نحتاج فيها لكامل النقاط؟ ألم يكن أفضل أن يلعب كانو كارتكاز وأمامه بدر وفوزي بينما ينطلق طلال ومظفر على الأطراف ويتفرغ إسماعيل وعماد للتهديف؟ ألم يكن من الممكن تغيير خطة اللعب إلى 4–4–2 بتقديم خليفة لوسط الملعب كحل لتوقف انطلاقات مظفر وإسماعيل؟ ألم يرى ريياس أن وقوف بدر بين عمالقة دفاع البحرين لا يجدي نفعا والأفضل إعادته لوسط الملعب وإدخال مهاجم ذي بنيان قوي كالضابط والهنائي من بداية الشوط الثاني؟ وماذا سيفعل هاشم في وقت تراجع فيه ليبرو البحرين إلى خط الستة ياردة وغابت المساحات اللي يعشقها ابن صالح؟ وإلى متى نعاني من فجوة الدفاع والوقوف على نفس الخط وما أهداف إسماعيل مطر في افتتاح ونهائي خليجي 18 وهدف تايلاند الثاني وبداية هجمة هدف البحرين من المشكلة ببعيد؟ ولماذا يقف المدافعون متفرجين عندما ترتد الكرة من حارسنا فهدف علاء الوحيد وهدف أستراليا وهدف وليد جاسم القطري في نهائي خليجي 17 وهدف مباراة الكويت الودية مجرد أمثله؟ ومتى نستفيد من الضربات الثابتة التي أصبحت تنهي لصالحك مباريات وتكسبك بطولات؟ عدة تساؤلات أتمنى من ريياس ومعاونيه التفكير فيها في القادم من مناسبات





إلى أين يقود ريياس المنتخب العماني؟

أما إذا تحدثنا عن لاعبينا.. فاننا ربما نصطدم بواقع مرير وهو غياب الانسجام والروح القتالية وأرجع ذلك للاحتراف الخليجي الوهمي وربما تألق الحبسي والشيبة فقط يثبت صحة كلامي. لم نعد نرى القائد ربيع بسرعته العالية، ونفدت قوة عايل، وأصبحنا نبحث عن عرضيات مظفر وإسماعيل، وافتقدنا قتال كانو ومراوغات فوزي وذكاء الميمني وأهداف عماد بينما أقول شكرا للحبسي حامي العرين والذي أثبت أنه أمين وللشيبة الذي ظهر في قمة شبابه ولطلال والذي بذل مجهود أكثر عن غيره رغم إخفاق الفرصة الذهبية أمام المرمى، ودار الحديث كثيرا عن أثر غياب حديد المبدع فكيف سنتأهل للمونديال إذا اعتمدنا على لاعب واحد، فمنتخبنا رائع ولكن تنقصه بعض الأمور كوجود صف احتياطي ينافس المحترفين ومن يثبت نفسه يتواجد في التشكيلة كي لا تكون قائمة المنتخب مجرد أسماء لا تنتج. صحيح أن لاعبينا قيدوا بخطة اللعب التي حفظها ماتشالا لكن ذلك لا يشفع لهم أن يظهروا بتلك الصورة المحزنة، فأتمنى أن يعود لاعبونا لمستواهم الحقيقي حتى نتغنى بهم كما عودونا.

وعند الحديث عن الإعلام... فإنني أقف في صف المدافع عنه عندما أتهم بأنه السبب في الضغوط النفسية على اللاعبين، فماذا يا ترى فائدة احتراف لاعبينا إن لم يتمكنوا من ترجمة ذلك لصالح معنوياتهم؟

إن تحدثنا عن الجماهير.. فربما يجف القلم من كثرة الثناء والمديح فهي أثبت أنها نعم السند للمنتخب عندما تفرغت لأداء الواجب الوطني وحضرت رغم البرد القارس ولكن أتمنى أن يفكر من رمى المفرقعات والعلب الفارغة في ذنب رجال الشرطة وعمال النظافة حتى يرموهم وأن يتحلى الجمهور بالروح الرياضية.

هنا وصلت إلى نهاية سردي لأسباب توقف رحلة منتخبنا.. ولكن أريد أن أذكر الجميع أن الرحلة لم تنتهي ولازال أمام نجوم منتخبنا خمس جولات كاملة للتعويض وأدعو الجميع إلى الوقوف مع المنتخب لأنه خسر معركة فقط وليست حرب بأكملها وخسارة البداية أفضل بكثير من خسارة النهاية لأنها ليست نهاية المطاف، ومثل ما خسر منتخبنا على أرضه فإنه قادر على الفوز خارج السلطنة فهذا هو حال كرة القدم لا تعترف بما يكتب على الورق.

نجم صحار

آه ياغدر الزمن... أهكذا أصبح حالك ياعنابي؟



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..سفينة الوحدة تتجه للهاوية...!!

شاء القدر والزمن ان يتحول الوحدة من بطل ومنافس قوي إلى مصارع على البقاء في دوري الاضواء فبعد مشوار 10 سنوات من المنافسة على كافة بطولات الإمارات والمشاركة فالبطولة الأسيوية اصبح حال الوحدة مأساوي ويثير القلق لجميع محبيه ومتابعي دوري الإمارات الوحدة يخسر مباراته الرابعة وعلى التوالي!!!رغم انه كان الطرف الافضل في المباراة الا انه اضاع الكثير من الفرص ربما لعصبية اللاعبين او قلة تركيزهم وربما يتفق الكثير على ان الحظ وقف في وجه العنابي الشارقة قدم مباراة طيبة واستطاع قفل دفاعه جيداً والتصدي لهجمات الوحدة ومن كرة مرتدة من نصف الملعب استطاع تسجيل هدف يتيم عبر الهداف البرازيلي اندرسون آآآه يا زمن... إلى اين تتجه يا عنابي؟!

انت لا تستحق الخسارة رغم الظروف الصعبة ولكن إلى اين؟؟نتمنى رؤيتك على اقل تقدير بنصف مستواك المعهود ولكن متى يا عنابي؟؟

خسارة جاءت في وقت صعب خصوصاً قبل البطولة الاسيوية ومع العنيد الكرامي في عقر داره في حلب ارجو وجود حل فك شفرة العنابي في مباراة الكرامة الاسيوية ومع الكوماندوز في بطولة الدوري الجولة القادمة ونحن كجمهور وحداوي سوف نبقى خلفك يا عنابي رغم كل الظروف الصعبة..

راعي المرسيدس الوحداوي

منتديات كووورة بحرينية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=8650688

هل نستطيع أن نسوي الشجرة المائلة إذا كبرت؟

امتهن آباؤنا وأجدادنا منذ زمن بعيد مهنة الزراعة ومارسوها على مر العصور، وقد إشتهروا بمهارتهم الكبيرة بمزاولة هذه المهنة والدليل على ذلك اشتهار البحرين ببلد المليون نخلة، وكان وما زال متعارف لدى المزارعين بأن الشجرة أو النخلة يجب الإعتناء بها قبل أن تكبر، فيجب عليهم أن يرعوها من صغرها لكي تكبر في قوامها الصحيح، كل هذا ولابد ان يكون في وجود عدة عوامل وأهمها الارض الخصبة.

مقدمة بسيطة مررنا بها لنتعرف على هيكلة الموضوع وفكرته الاساسية التي اود ان اتحدث عنها، فالإشارة إلى الزراعة ووضع البذور التي تجسد اللبنات الاساسية لأي مشروع ومنها الرياضة بما فيها كرة القدم، فكرة القدم تشكل النبته التي يقوم بزراعتها والتعب على تغذيتها المسؤولين على الرياضة في البحرين والمعني هنا في البحرين إتحاد كرة القدم مع المؤسسة العامة للشباب والرياضة، فهو من يوفر المنشآت التي تعبر عن السماد الذي يغذي النبات، كما توفر البرامج التي تجسد الماء الذي يسقي الزرع، ومن ثم تقوم بعملية التصحيح والتجديد الذي يشكل عملية عناية المزارع بنباته، ولكن مع الاسف الشديد فإن مزارعينا «الإتحاد والمؤسسة» فعلى الرغم من توفر الارضية الخصبه لبناء كرة قدم قوية في البحرين، إلا أنهم لا يعيرون هذه الارضية أي إهتمام مما يساهم في إتلافها وفقدها خصوبتها، فكما يجدون النبته التي من الممكن أن تنتج لنا الثمار، لكنهم لا يعتنون بها العناية الكافية حتى تميل في منبتها، وبعد ان مالت يأتون لتسويتها، فأي تسويه التي ستفيد معها بعدما مالت كل جذورها داخل الارض وتربت وترعرت على هذا الميلان.

ولندخل في معنى الكلام أكثر ونجد أن المواهب الشابه والناشئه في البحرين والتي تمثل أرضاً رياضية خصبة قد أهملت بشكل كبير ما تسبب لنا في شبه إنعدام للبنية التحتية لمنتخباتنا الوطنية فترى بطولات الفئات تلعب دون أي رعاية أو إهتمام من قبل المسؤولين ناهيك عن الظروف التي تلعب بها هذه المباريات من منشآت رياضية متدهوره ومناخ رياضي غير مشجع للاعب لإظهار مواهبه وعند ما نأتي لمقارنة ما لدينا وما لدى غيرنا سنجد أنفسنا خلف الصفر بالنسبة لهم فلننظر للمنتخب العماني اين كان قبل فترة ليست بطويلة من الزمن وأين وصل به الحال الآن فبعدما تمت العناية بالقاعدة والمواهب الشابه برز لنا منتخب عماني يحمل كل معاني القوة والتحدي وقادر على مقارعة كبار آسيا بل والتغلب عليهم وليكن مثالي الثاني يتجسد في صرح خير ما يقدر عنه بأنه صرح عالمي أنشئ للعناية ببراعم الرياضة على جميع الميادين بما فيها كرة القدم وهي أكاديمية أسباير في الدوحة وما هاذين المثالين إلا تجسيد لمعاني العناية بالناشئه الذين يمثلون لبنة الرياضة المستقبليه.

al3uli





منتديات

نعرض الموضوع كما ورد في الموقع تماماً دون تدخل الجريدة بأية تعديلات

منتديات كوورة كويتية



http://forum.kooora.com/f.aspx?t=8679536

أين نحن من خارطة العالم؟

أين نحن من خارطة العالم الأن؟؟؟ فعلى الرغم من ان رياضه كرة القدم تعتبر محبوبه الجماهير في الكويت الا ان الاقبال الجماهيري لحضور المباريات لايعتبر من بوادر استمرار هذه الرياضه داخل الكويت ولربما كان الدافع الرئيسي للجماهير هو في الحقيقة فنون هذه اللعبة، فاللاعب الذي تجده دائما يؤدي حركات فنيه بالملعب كالمراوغه لاقتناص الكرة على الدوام من اللاعب الاخر بكل خفه ومرونة تجد له قاعدة جماهيره وكما ان اللاعب الذي يتلاعب بعواطف الجماهيرمحبي رياضه كرة القدم من خلال اداء بعض الحركات التي من ضمنها تداعي الاصابه والتحايل من اجل الحصول على ركلات الجزاء والركلات الحرة تجد هذا الاخر له جماهيره لاسيما اللاعب الفنان الذي يمتاز بحركات التسديد على المرمى براسه او حركة «double click» ان ما يشد الجماهير الان عند استمرار الانديه بالخسارة ليس فقط مؤازرة فريقهم وانما هو البحث عن المتعه الموجوده في كرة القدم فاللاعب الفنان يشد انتباه الجميع له ومن دون ادراك... هذا اللاعب الفنان لا تقل اهميته عن اللاعب الذي يحقق الاهداف ولكن من دون جمال فني في احراز الاهداف بالتأكيد سيفرح الكثير بتحقيق الهدف لبرهه ولايتحدثون عن اللاعب الا اذا كان لاعبا مهاريا فينسب الفوز للنادي على خلاف اللاعب المهاري الذي ينسب له الهدف ويعطى اهميه كبيرة كون النادي لا يستغني عنه ومن دونه النادي لن يواصل انجازته فكثير من النوادي تعتمد على المحترفين كونهم صانعي اهداف ولاعبين يعرفون معنى فنون اللعبه فتجد النادي يخصص ميزانيه كبيرة لشراء المحترفين لاسيما لاعبي الخبرة والمهارة في الانديه المحليه فالمحترف كونه محترفا يستطيع بالتأكيد تحقيق كثرة من الاهداف في نفس المباراة ولكن نجده احيانا يتراخى بالقرب من منطقه الجزاء عند الضغط الدفاعي فتجده يفقد جمال احراز الهدف وتخيب اماله ويتلاشى حماسه فيرمي الكرة باي اتجاه سواء وجدت طريقها للمرمى ام لم تجده «هكذا هي كرة القدم تحب ان يتم لفت الانتباه لها» من خلال اللاعب المميز..

أصبحت كرة القدم لعبه مهاريه لاستجذاب الجماهير اليوم اكثر من كونها لعبة هدفها تحقيق الانجاز فاللاعب قبل ان يقدم على التحاقه باي نادي لابد ان يكون لاعبا فنانا اكثر من كونه صانع اهداف ففي انديه الدرجه الاولي نلحظ لاعبي كرة قدم فقط ولكن هذا يختلف عن لاعبي انديه الدوري الممتاز وحتى ان تواجد اللاعب الفنان في هذه الانديه تجد هذه الانديه الصغيرة والمقله بانجازاتها تتعرض لخسارة كبيرة بفقد لاعبيها المميزين لقد برز اللاعب احمد عجب في ناديه الساحل فخسره ناديه واكتسبه الملكي كم برز الرشيدي هو الاخر في نادي التضامن الذي خسره واكتسبه نادي الحزم السعودي وغيرهم من لاعبي الخبرة والمهارة الذي يستزفون من انديتهم لرحله عدم العودة فكثير من الانديه الكبرى تجدد العقد مع نفس اللاعب المهاري كون الفائدة ستعود على ناديهم والخسارة تعم الفريق الاخر!! ولكن ماالذي يجعل هذه الفرق تضحي بنجومها؟ ان بروز لاعب او اثنين ولربما كان اكثر في هذه الانديه يعد بشرى امل ليصل نادي اللاعب للمنافسه على الالقاب الثلاثه الاولى لكن ماالذي يجعل النادي يترك نجومه يرحلون وبكل بساطه؟ بالتأكيد ان اهتمام الانديه الصغيرة باللعبه الرياضيه مختلف جدا عن الانديه الكبيرة الاخرى فالنوادي الصغيرة تهتم كثيرا للرياضات الاخرى وتتفوق بها في بعض الاحيان على الفرق الكبيرة فلا تعير اهميه تذكر لكرة القدم التي ظلت لسنوات عده حكرا على خمس نوادي فقط الملكي –العميد –الزعيم–السفير–الرهيب فعلى الرغم من التفاوت في تحقيق الانجاز بين هذه الفرق وايضا لسنوات عده فيما بينها وابتعاد بعض الفرق الخمس عن منصات التتويج على المراكز الثلاثه الاولى الا انها مازالت تنافس لاحتضان اللقب من جديد وحتى لو كلف المستحيل فالرياضه لاتعرف المستحيل اصبح مستوى كرة القدم الكويتيه يتدنى يوما بعد يوم ومن دون رقيب ولا حسيب نكتفي نحن بلجنه مؤقته لحل النزاعات فقط لكن!! الى متى؟ هل سيظل المنتخب الكويتي طريحا على فراش الموت من دون معرفه العله فلكل داء دواء يامسؤولينا الرياضيين!! فعلى الرغم من ان الكويت وضع في مجموعه صعبه «ايران – الامارات – سوريا» فهذا لايعني المستحيل بل يعني المواصله والاستفاده على الاقل من اخطائنا ان لم يكتب النجاح للمنتخب في أي تصفيه او بطوله ولكن لما لا يحسسنا منتخبنا انه يبذل جهدا؟ ويخلع رداء التكاسل في المحافل الرياضيه الدوليه منها والاسيويه بالاضافه للخليجيه لم نمل من اخفاقات منتخبنا للان بل مازلنا نعرف الصبر ولم نيأس منه لان في داخلنا يعيش الامل وكلنا نعرف ان الحياة يوم لنا ويوم علينا ففي السابق ادارتنا الممتازة للمنتخب جعلت الكفه تقلب لصالحنا اما اليوم لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فالكفه اليوم لصالح الغير بسوء ادارتنا للمنتخب فلو كنا الجماهير حجرا لنطقنا الى متى سيستخف اصحاب المقاعد الماسيه بعواطفنا هل من السهل ان يكون منتخبنا في المصاف الاخيرة بعد ان كان يحتل المصاف الاولى بالتأكيد ان هذا فاجعه سنتخطاها ونتذكرها للعبرة فقط في المستقبل ولن نعود لها..



ارشيف استاد الدوحة



عاشقة كاظمة

أين المدرب القطري في أنديتنا الكريمة؟

وددت كتابة هذا الموضوع بعد متابعة وجيزة للدوري القطري وملفات المدربين الاجانب الذين تعاقبوا على تدريب الاندية او المنتخب الوطني متسائلا عن سر عدم وجود اي مدرب قطري في انديتنا الكريمة.

بداية اول شيء يتبادر الى الاذهان بعد رؤية انديتنا خالية من المدربين القطريين انه لا وجود لهذه القدرات في اي شخص من محترفينا السابقين أو ان هؤلاء الاشخاص قد اختفوا من الساحة الرياضية بعد انتهاء فترة احترافهم في ارض الملعب او انهم ربما لا يبالون في ما يحصل في هذه الاندية بعد اعتزالهم اللعب، لكن برأيي ان الكثير منهم يودون لو تتاح هذه الفرصة لهم ليثبتوا انهم اجدر من هؤلاء المدربين الاجانب الذين يأتون الى انديتنا حاملين هدف واحد يلوح في افقهم الا وهو كسب المال الوفير وتقديم بعض مما يملكون من خطط رياضية توصلهم لكسب المزيد من المال فتكون انديتنا محطة لكسب المال والرفاهية.

من حوال الاسبوع توصل القيمون على المنتخب الايراني الى تعيين المخضرم علي دائي مدربا للمنتخب الوطني الايراني وفي مصر المعلم شحاته قاد الفراعنة الى بطولة امم افريقيا وفي لبنان بقي عدنان الشرقي مدربا لنادي الانصار لفترة طويلة من الزمن وغيرهم من المدربين المواطنين كل في بلده.

في اخر الكلام ما اود الوصول اليه هو ان اعطوا فرصة للمدربين القطريين ممن يملكون الموهبة وهم كثر للوصول الى اثبات انفسهم من خلال تشجيعم وحثهم على ان يكونوا حاضرين في اللقاءات المهمة ومتابعة تطورات الكرة عن طريق المعسكرات واللقاءات التي تجري بين النوادي او المنتخبات ومراقبة خطط اللعب للمدربين الكبار وكيفية قراءتها بشكل صحيح ليصلوا الى ابتكار هذه الخطط لاحقا.

لبناني محب



منتديات استاد الدوحة

http://www.estad-aldoha.com/forum/showthread.php?t=9914

منتديات قطر فوتبول

http://www.qatarfootball.com/vb/showthread.php?t=84998

صفقات مضروبة

تتفرد أندية دورينا عن غيرها من الأندية العربية والخليجية بكثرة تغيير اللاعبين الأجانب دون أسباب أو معايير منطقية في أغلب الأحيان، وقد يأتي معظم التغييرات لامتصاص غضب الجماهير أو للتخلي عن تحمل مسؤولية الإخفاق واكتشاف فشل الصفقات التي يصفها مسؤولو الأندية أحيانا بالمدوية.

ولأن أغلب أنديتنا تقع دائما فريسة سهلة لوكلاء اللاعبين والسماسرة، فإن معظم صفقات اللاعبين الأجانب تأتي على غير ما تتمناه الأندية أو ما يتوافق مع مستوى الطموحات، وتضطر إدارات الأندية في أحوال كثيرة إلى اللجوء للخيار الصعب بالاستغناء عن اللاعب رغم ما يخلفه ذلك من خسائر مادية بملايين الريالات.

والأمر يحدث مرتين كل عام.. الأولى مع بداية الموسم وبعد أن يعلن أي ناد نجاحه في التعاقد مع لاعب ما يصفه الكثيرون وقتها بأنه «سوبر» يعود ليكتشف فشل الصفقة وأن من حضر إليهم لم يحقق طموحاتهم ثم يكون القرار هو البحث عن غيره في أقرب فرصة وهي فترة الانتقالات الشتوية التي ينتظرها الكل وقتها على أحر من الجمر للخلاص من اللاعب الفاشل واستقدام البديل المنقذ، وتفتح بالتالي الخزائن التي لا تفتح أو تغلق إلا لهذا الغرض فقط.

وغالبا ما يكتشف المعنيون بالأمر وبمرور عدد من المباريات أن البديل المنقذ هو الآخر صفقة فاشلة أو «مضروبة» ويجب التخلص منه في أقرب وقت ممكن، ويبدأ العد التنازلي للأيام والشهور والكل ينتظر نهاية الموسم بفارغ الصبر لاستقدام بديل آخر وتعاود العجلة دورانها من جديد وتهدر ملايين أخرى.

ويبقى السؤال الذي يطرح نفسه: إلى متى يستمر هذا الحال وإلى متى تهدر ملايين الريالات في صفقات فاشلة للاعبين أجانب، كل ما يفعلونه هو تعبئة الجيوب والاستمتاع بجو قطر مع التسليم أحيانا بأن هناك البعض منهم يجانبه التوفيق في إثبات وجوده لأسباب لا تتعلق بمستواه الفني.

هل يتدخل اتحاد الكرة وبالتنسيق مع الأندية لوضع ضوابط معينة أو معايير لاستقدام اللاعبين الأجانب للحد من هذه الظاهرة التي باتت تهدد مستقبل الكرة القطريه للارتقاء بمستوى الدوري من جهة والحد من إهدار الملايين كل موسم من جهة أخرى.

وأمامنا تجربة ناجحة للاتحاد الإنجليزي في هذا الشأن كانت سببا في حدوث ارتفاع كبير في المستوى الفني حتى أصبح الدوري الإنجليزي هو الأفضل على مستوى العالم عندما قنن التعاقد مع اللاعبين الأجانب ووضع لهم تصنيفا عالميا من خلال اتحاداتهم واشترط وجودهم في منتخباتهم الوطنية ووجود عدد من المباريات الدولية في رصيدهم، طبعا هذا حل من الحلول الكثيره والامثله كثيره.

وطبعا هناك انديه كبيره في دورينا هي المتخصصه في تكرار الفشل في التعاقدات مع اللاعبين «المضروبين»..

تعبك راحة



الخور أغرق السيلاوي.. والوكراوي يثأر بالرديف

مؤجلات السد تهدد صدارة الفهود


تصوير محمد دبوس

هل ينجح السد في حصوله على بطولة الرديف على التوالي؟

جرت يوم الإثنين الماضي مباراتان في دوري الرديف لأندية الدرجة الأولي ضمن فعاليات الأسبوع الرابع والعشرين من المنافسة، حيث جمعت المواجهة الأولي الوكرة والريان باستاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة وإنتهت بفوز الوكرة بهدفين نظيفين، وفي ذات الوقت كان الخور قد استضاف السيلية بملعبه وتغلب عليه بهدفين مقابل هدف.

وكان الاتحاد القطري لكرة القدم قد أصدر تعديلاً في مواعيد مباريات دوري رديف أندية الدرجة الاولى لكرة القدم قضى بتأجيل مباراة فريقي الشمال والعربي ضمن مواجهات الجولة الـ 24 التي كان من المقرر قيامها الاثنين الماضي لتقام في الساعة الثامنة مساء أمس الاربعاء الموافق 12 مارس 2008 في استاد سعود بن عبدالرحمن بالوكرة.

وتقرر أن تقام مباراة أم صلال والسد في تمام الساعة الخامسة من مساء الخميس 20 مارس في استاد سحيم بن حمد بنادي قطر، وتجري في الملعب نفسه مباراة الشمال والريان في تمام الساعة الخامسة مساء السبت 22 مارس 2008، تعقبها مواجهة السد وقطر في تمام الساعة السابعة مساء.

ويلعب العربي أمام السد في تمام الساعة الخامسة مساء الثلاثاء 25 مارس الجاري في استاد أحمد بن علي بالريان تليها مباراة قطر والغرافة في تمام الساعة السابعة بنفس الملعب.

الوكرة × الريان

وبالعودة للمباراتين فقد تمكن الوكرة في المواجهة الأولى من أن يصيب الثأر من الفوز الثمين الذي حققه الريان على الوكرة في دوري المحترفين بذات النتيجة 2/0 حيث قدم رديف الوكرة مباراة كبيرة إستطاع من خلالها أن يبسط سيطرته علي مساحة زمنية كبيرة من عمر اللقاء، مستغلاً ضعف الوسط الرياني الذي لم يتمكن من فرض أسلوبه المعروف بالانتشار السريع عند استلام الكرة وعدم إتاحة الزمن والمساحة للخصم عند فقدانها،ليستغل الوكراوية الفجوة الواضحة ويشن هجمات عديدة خاصة عن طريق الأطراف، ولكن هذه الهجمات لم يكتب لها النجاح في الشوط الأول الذي لم يوفق فيه الريان من إصابة مرمى الوكرة رغم هجماته الخطيرة التي لم يحسن ختامها بجانب صحوة الدفاع الوكراوية لينتهي الشوط الأول تعادلياً.

وفي الشوط الثاني نجح الوكرة في إحدى هجماته من إحراز الهدف الأول من ركلة جزاء عن طريق عبدالله علي أحمد (59)، ليمنح الهدف المزيد من الثقة لرديف الوكرة لشن هجمات أخري، ولكنها كانت على استحياء بينما استشعر الرهيب خطورة الموقف وسعى بقوة بحثاً عن إدراك التعادل عن طريق التسديد من خارج المنطقة بعد أن عجز خط هجومه في التوغل بسبب عدم الإنسجام الواضح لعناصره، وبدأت معظم المحاولات فردية وبالطبع لم تنجح في الوصول لشباك الموج الأزرق،في وقت لعب فيه الوكرة بدفاع المنطقة الكامل وإستبعاد الكرات المعكوسة والهوائية بشكل جيد حيث لم يتح مساحات وثغرات ينفذ من خلالها الريانيون لإصابة مرماهم.

وتواصل الأداء رتيباً بين الفريقين وتعددت الأخطاء والمخالفات، وبدا الإرهاق واضحاً على بعض لاعبي الريان خاصة عند فقدان الكرة وعدم التغطية اللصيقة.

وانتظر الوكراوية حتي الدقيقة (83) لتنجح محاولاتهم المتكررة لإصابة مرمي الريان وذلك عن طريق حسن محمد عبد الرحمن.

وبعدها سعى الريان بكلياته لتذليل الفارق، خاصة أن موقفه لا يسمح له بالدفاع على حساب الهجوم، ولكن صافرة الحكم خميس المري كانت أسرع لينتهي اللقاء بفوز الوكرة على الريان بهدفين دون، رد ليرتفع برصيده إلي 30 نقطة في المركز السابع مؤقتاً،بينما بقى رصيد الريان في 38 نقطة في المركز الرابع.

الخور × السيلية

وفي المواجهة الثانية استدرج الخور السيلية بملعبه، وإستطاع أن يتغلب عليه بنتيجة 1/2 في مواجهة متوسطة المستوى غلب عليها الطابع الدفاعي رغم إهتزاز الشباك خلالها ثلاث مرات.

وجاءت الأهداف الثلاثة في الشوط الأول، حيث بدأ السيلية أحداث اللقاء وهو الأكثر إصراراً للوصول لمرمي الخور بحثاً عن تعويض النقاط التي أهدرها خلال المباريات السابقة التي أدت إلى تراجعه إلى المركز التاسع والإصرار على ختام الموسم بعدة إنتصارات تعيد البريق الذي فقده الفريق منذ فترة طويلة، وبالفعل تمكن السيلية من إحراز هدف السبق عن طريق حسين عبد الرزاق (11)، ليضاعف السيلاوي من جهوده لتأمين فوزه بهدف آخر يعقد حسابات الخور، ولكن ذلك لم يحدث حيث تمكن عبد الله مسعود من تعديل النتيجة لصالح الخور(22)، ويكثف من ضغطه الهجومي بعد تراجع واضح في خط وسط السيلية، إلا أن هجمات الخور لم تكن بالخطورة المثمرة أمام دفاع السيلية الذي أبعد العديد من الهجمات.

واعتمد السيلية كثيراً علي أطراف الملعب وعكس الكرات،ولكنها لم تكن دقيقة ليتصدي لها دفاع الخور بكل سهولة.

وانخفض مستوى الأداء بشكل عام بين الفريقين، ثم تبدو صحوة واضحة للخور سيطر من خلالها على الكرة بشكل جيد،وزاد من ضغوطه على جبهة الدفاع السيلاوية الذي بدأ مرتبكاً حتي نجح الخور مع نهاية الشوط الأول وتحديداً في الدقيقة (45) من إحراز هدف الترجيح عن طريق إبراهيم محمد والذي إنتهت عليه أحداث الشوط الأول.

وفي الشوط الثاني أهدر السيلية عددا من السوانح لقلة التركيز والمحاولات الفردية، بينما اعتمد الخور علي تأمين دفاعاته بشكل جيد، وشن الهجمات من الوسط ولكنه أيضاً لم يتمكن من إضافة الهدف الثالث وإستمر الأداء علي ذات المنوال حتى إنتهى الشوط الثاني تعادلياً دون إحراز أي هدف، ليعلن حكم اللقاء طارق مشعل عن نهاية المباراة بفوز الخور علي السيلية «1/2».

النتيجة رفعت رصيد الخور إلى 41 نقطة بالمركز الثالث وبقي السيلية في نقاطه الـ 22 بالمركز التاسع.

الصراع على اللقب

وبنظرة عامة لموقف فرق دوري الرديف لأندية الدرجة الأولي نجد أن صدارة الغرافة مهدد من قبل السد حامل اللقب إذا نجح في تحقيق الفوز في مبارياته المؤجلة،وما تبقى له من مواجهات في المنافسة.

ويسعى السداوية بكل قوة لتحقيق الفوز بلقب بطولة دوري الرديف والإحتفاظ باللقب للعام الثاني على التوالي.

أما إذا تعرض السد للهزائم وهذا مستبعد إلى حد كبير فإن الفريق سيكون مهدداً من قبل الخور بإنتزاع وصافة المنافسة، خاصة أن الخور يتساوى حالياً مع السد في عدد النقاط (41)،ولكن بشكل مؤقت.

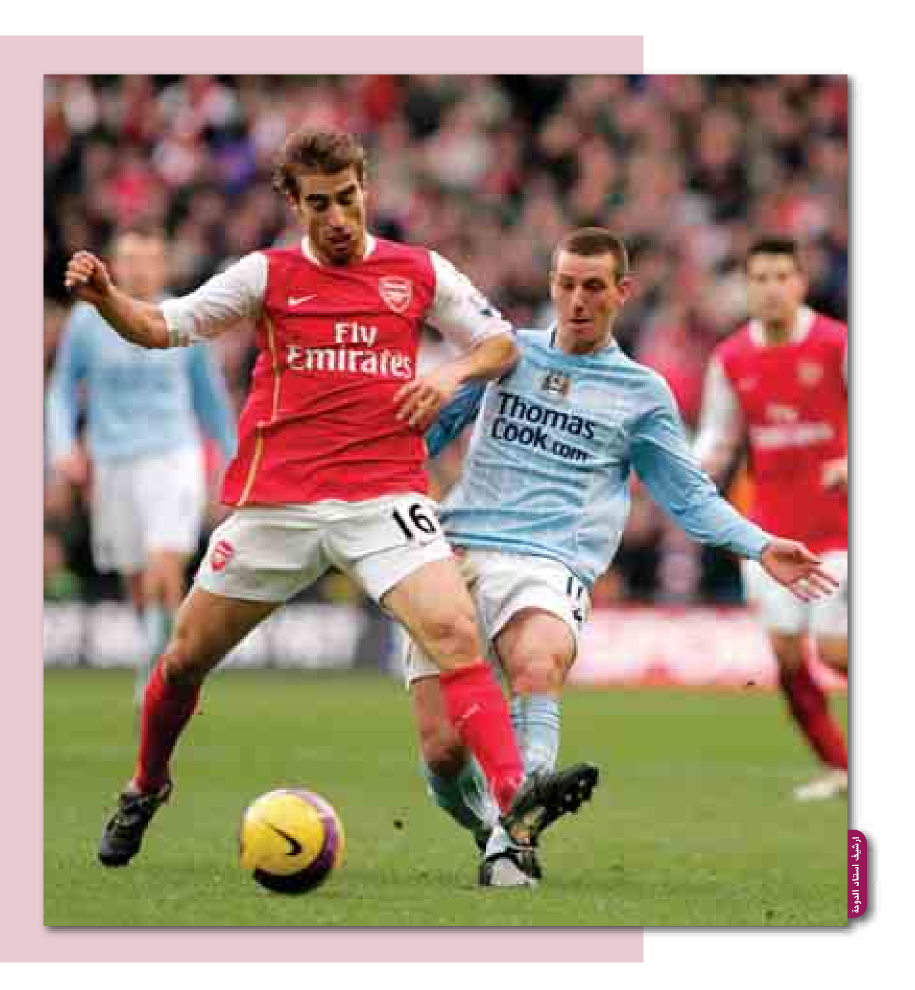
وتبقى آمال الريان ضعيفة إلى حد كبير في إحراز اللقب الذي يتنافس عليه الغرافة والسد بشكل قوي ومثير.

أما الشمال المتذيل بـ 18 نقطة فإن آماله كبيرة في الهروب من القاع وإحتلال المركز التاسع علي أقل تقدير، حيث يتمتع بسانحة جيدة في مباراتين مؤجلتين مع الريانٍ والعربي يمكنه من خلالها أن يقفز إلى المركز التاسع، وإن كان ذلك لا يهم كثيراً وسط الظروف القاسية التي يعيشها الفريق الأول بدوري المحترفين حيث أنزل قدماً إلى أسفل سلم التراجع إلى الدرجة الثانية.

ترتيب الفرق في دوري الرديف

الفريق	لعب	فاز	تعادل	له	عليه	النقاط	الترتيب
الغرافة	23	13	6	47	28	45	الأول
السد	22	12	5	62	29	41	الثاني
الخور	24	12	5	33	28	41	الثالث
الريان	23	11	5	33	31	38	الرابع
العربي	22	10	3	41	42	33	الخامس
أم صلال	23	9	3	45	40	30	السادس
الوكرة	24	9	3	25	48	30	السابع
قطر	23	7	6	26	27	27	الثامن
السيلية	24	7	1	31	50	22	التاسع
الشمال	22	5	3	22	42	18	العاشر

ميلان
مهتم بضم فلاميني



ارشيف استاد الدوحة

اعرب رئيس نادي ميلان الايطالي سيلفيو برلوسكوني عن اعجابه بلاعب وسط نادي ارسنال الانجليزي الفرنسي ماتيو فلاميني وقرر التعاقد معه في نهاية الموسم الحالي.

واعجب برلوسكوني بفلاميني خلال لقاء الفريقين ذهابا وايابا في الدور الثاني من مسابقة دوري ابطال اوروبا حيث بذل اللاعب الفرنسي جهدا خارقا في المباراتين وساهم بوقف هجمات ميلان المتكررة بمفرده تقريبا.

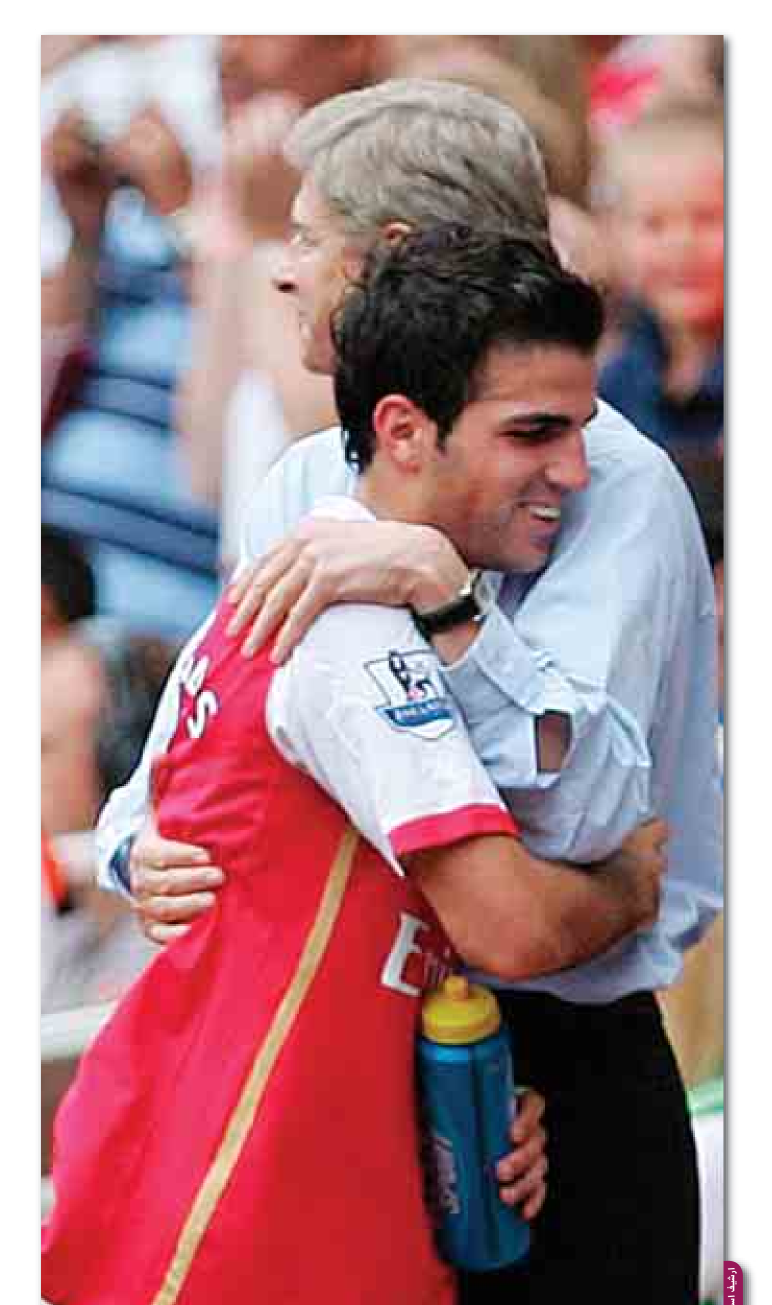
وينتهي عقد فلاميني مع ارسنال في حزيران/يونيو المقبل ما يعني ان ميلان قد يستغل هذا الامر لان اللاعب الفرنسي يستطيع التفاوض على اساس قرار بوسمان، اي انه سيحصل على قيمة العقد كاملة في حال لم يجدد عقده مع ارسنال. واكد فلاميني بان مدير اعماله يدرس حاليا تجديد العقد مع النادي اللندني وقال في هذا الصدد: انا سعيد في صفوف ارسنال واريد البقاء معه، ابذل كل ما استطيع خلال المباريات واذا سارت الامور كما اشتهي فانني سأبقى مع ارسنال. واضاف ارسنال فريق مؤلف من جيل جديد معدل اعماره صغير ويملك متسعا من الوقت لكي يفرض نفسه على الساحتين المحلية والاوروبية وانا سعيد كوني احد افراد هذه المجموعة المتألقة.

واوضح لا استطيع التكهن كم من الوقت سيستمر لكي نتوصل الى اتفاق يرضي الطرفين ولست مستعجلا لانني املك جميع الاوراق. وطالما ان العقد لم يوقع فان برلوسكوني سيظل متمسكا بامل الحصول على خدمات فلاميني وهو بانتظار اي اشارة لبدء المفاوضات مع اللاعب في حال تعثر تجديد العقد. من جهة اخرى اعتبر لاعب وسط ميلان النجم البرازيلي كاكا بان فريقه خاض موسما جيدا عموما وليس ممتازا وقال: لا نستطيع القول باننا خضنا موسما ممتازا بل جيدا، فالحصول على كأس السوبر الاوروبية، ثم التتويج ببطول العالم للاندية عوض بعض الشيء خروجنا المبكر من المنافسة على اللقب المحلي ومن مسابقة دوري ابطال اوروبا على يد ارسنال.

ويتخلف ميلان عن جاره المتصدر انترميلان بـ18 نقطة وهو يركز جهوده حاليا على احتلال احد المركزين الثالث والرابع ليضمن مشاركته في دوري ابطال اوروبا الموسم المقبل علما بانه يحمل 7 القاب في تاريخه الاوروبي.

وقال خضنا العديد من المباريات المتتالية في الاونة الاخيرة نظرا لتأجيل ثلاث مباريات لنا خلال مشاركتنا في بطولة العالم في اليابان وقد دفعنا الثمن في بعضها خصوصا ضد ارسنال. وختم الاولوية بالنسبة الينا المشاركة في دوري ابطال اوروبا، لان عدم المشاركة سيشكل صفعة قوية لنا وللنادي.

فابريغاس
ينصح برشلونة بالتعاقد مع فينغر


ارشيف استاد الدوحة

نصح لاعب وسط ارسنال الانجليزي منتخب اسبانيا سيسك فابريغاس فريقه السابق برشلونة في التعاقد مع مدربه الحالي في الفريق اللندني الفرنسي ارسين فينغر لانه مدرب مثالي للفريق الكاتالوني لان فلسفته تتطابق تماما مع اللعب الهجومي الذي ينتهجه الفريق الاسباني.

وقال فابريغاس في تصريح لاذاعة النادي:اذا تعاقد برشلونة مع فينغر فانني لن اتردد لحظة باللحاق به، انه مدرب مثالي لبرشلونة وتعلمت الكثير باشرافه.

وكشف فينغر مدرب يعرف كيف يحضن لاعبيه ويحثهم على الوثوق بانفسهم ولا يتردد في الاعتماد على اللاعبين الصاعدين وهذا يبدو جليا في ارسنال حيث معدل اعمار اللاعبين لا يتعدى الرابعة والعشرين.

واوضح عن امكانية الانتقال والعودة الى برشلونة قال فابريغاس: لا زلت في العشرين من عمري ولا يمكن التكهن بالمستقبل، لكني الان سعيد باشراف فينغر وطالما انا معه فلا مانع لدي على الاطلاق. وكان ارسنال انتزع فابريغاس من برشلونة وهو في السابعة عشرة من عمره، وفرض نفسه اساسيا علما بان مهمته لم تكن سهلة لانه حل مكانه العملاق الفرنسي باتريك فييرا.

ورفض فابريغاس صب الزيت على النار عندما طلب منه ان يعلق على قول مدير النادي بيغيرستين بانه لا مجال لعودة فابريغاس الى صفوف الفريق طالما النادي برئاسة جوان لابورتا وقال لاعب ارسنال في هذا الصدد ما قاله بيغيرستين صحيح، انها فلسفة النادي بعدم استدعاء لاعب ترك الفريق بملء ارادته، واريد ان اؤكد بانني لم اترك الفريق بسبب الرئيس الذي انتخب جديدا، كل ما اشير في الصحف يتعلق بهذا الامر هو هراء وعار تماما عن الصحة. واعرب فابريغاس عن امله في مواجهة فريقه السابق في نهائي دوري ابطال اوروبا للمرة الثانية بعد عام 2006 عندما فاز برشلونة في النهائي 2–1 في باريس.

وقال فابريغاس: افضل ان التقي برشلونة في النهائي، اما اذا التقى الفريقان قبل النهائي فان المواجهة لن تكون سهلة على الرفيقين اطلاقا، لكن ما هو اكيد بانها ستكون هجومية بحتة وستمثل الكثير بالنسبة الى تييري هنري الذي تركنا نهاية الموسم الماضي وانتقل الى برشلونة. اتطلع الى هذه المباراة بشغف كبير.

رونالدينيو
يرفض الانتقال
إلى تشلسي


ارشيف استاد الدوحة

اكد النجم البرازيلي رونالدينيو بانه يرفض الانتقال الى صفوف تشلسي الانجليزي لان اداء الفريق الدفاعي لا يتناسب مع تطلعاته مؤكدا في الوقت ذاته بقاءه مع برشلونة على الرغم من اهتمام ناديي ميلان وانترميلان الايطاليين للحصول على خدماته.

وتراجع اداء النجم البرازيلي هذا الموسم بشكل لافت ولعب معظم مبارياته احتياطيا ما فتح الباب امام التكهنات حول امكانية انتقاله الى الدوري الانجليزي او الايطالي لكي يبحث عن تحد جديد يستطيع من خلاله اطلاق مسيرته من جديد بعد ان قدم الكثير للفريق الكاتالوني.

وكشف رونالدينيو ما هو اكيد بانني لن انتقل الى صفوف تشلسي ولو عرضوا عليّ مال العالم بأكمله، فقبل ثلاثة مواسم التقى برشلونة وتشلسي في مسابقة دوري ابطال اوروبا وكل ما لقيته من لاعبي الفريق اللندني هو الرفس المتواصل للحد من خطورتي وهذه ليست كرة القدم كما افهمها وبالتالي اذا تقدم المسؤولون في تشلسي للتعاقد معي سأرفض هذا الامر بلباقة. واضاف لا نية لدي بالانتقال الى احد نادي ميلان، اريد البقاء في صفوف برشلونة وان اقدم افضل مستوى لي في صفوفه.

بيد ان مسؤولي النادي قد يلجأون الى التخلي عن خدمات رونالدينيو خصوصا انه لم يقدم الشيء الكثير هذا الموسم كما ان اجره هو الاعلى بين سائر اللاعبين في برشلونة، لا بل في العالم. ويعتبر مسؤولو النادي الكاتالوني بان وجود ميسي وجيوفاني وبويان كفيل بسد الثغرة التي سيتركها النجم البرازيلي بعد ان فقدوا الامل بإمكانية ان يستعيد مستواه السابق الذي جعله افضل لاعب في اوروبا والعالم قبل سنوات.

المنافسة أصبحت أكثر إمتاعاً..

الأربعة الكبار يلهبون الصـراع في الكالتشيو



أصبحت حكاية الكالتشيو أكثر إمتاعا من ذي قبل حيث انحصرت المنافسة بين أربعة فرق فقط، الإنتر وروما يتصارعان من أجل الظفر باللقب، بينما يناضل ميلان وفيورنتينا من أجل الحصول على المركز الرابع المؤهل لمنافسات دوري الأبطال خلال الموسم القادم.في إرهاصات القمة تمكن الإنتر من تسجيل فوز جديد على ريجينا ليؤكد أنه مصمم على الاحتفاظ باللقب، بينما لم يكرر روما مأساة مباراة الذهاب ضد نابولي عندما تعادلا بأربعة أهداف للكل بل أكد تفوقه بالفوز عليه بهدفين نظيفين، ليؤكد بما لا يدع مجالا للشك أن انتصاره في مسابقة دوري الأبطال لم يأت صدفة وإنما نتيجة عزيمة وإصرار من اللاعبين والجهاز الفني للفريق بقيادة المسيو سباليتي.روما ومن خلال تصريحات مدربه وبعض لاعبيه أكد أنه بإمكانه اللحاق بالإنتر بل وأخذ الصدارة وهي بالنسبة لهم مسألة وقت ليس أكثر.الإنتر بدأ احتفالاته بمئويته من خلال فوز مقنع على ريجينا.من جهة أخرى اشتدت رحى التنافس بين ميلان وفيورنتينا على بطاقة العبور الأوروبي لمسابقة دوري الأبطال، فالروزونيري حقق فوزا مهما على إيمبولي الذي عادة ما يسقط الكبار وقلص الفارق بينه وبين الفيولا إلى نقطة واحدة فقط، بينما تكبد رجال المدرب برانديلي هزيمة مؤلمة وطعنة لم تكن في الحسبان عندما خسروا من سيينا بهدف وحيد، ولعل السيد برانديلي لم يتفطن إلى أن منافسه سبق له الفوز على روما صاحب المركز الثاني في الكالتشيو.الأمور باتت على صفيح ساخن ولعلنا سنشهد كالتشيو مختلفا هذا الموسم وأحداثا أكثر تشويقا لم تكن حاضرة خلال الموسم الفائت.

كاكا: الموسم لم يكن جيدا بما يكفي للميلان

نجم فريق الميلان ريكاردو كاكا أدلى بتصريح لم يخل من الصراحة عندما ذكر أن الموسم الحالي ليس جيدا بما يكفي بالنسبة للميلان.طموحات الميلان هذا الموسم انتهت مبكرا بعد خروج الفريق من المنافسة الأكثر قربا إلى قلبه أمام منافسه الإنجليزي آرسنال، ومنذ ذلك الخروج أصبح الفريق يبحث عن مخرج مناسب للموسم الحالي، كما يتمنى ألا يفقد فرصته في التواجد خلال الموسم القادم في دوري الأبطال لذلك يناضل من أجل المركز الرابع، لكن فريق فيورنتينا لا يزال يقف كشوكة سامة في طريقه.يقبع الروزونيري حاليا في المركز الخامس، إذ يبتعد عن غريمه التقليدي ومتصدر السيريا آيه بفارق ثماني عشرة نقطة.وحول هذا الموضوع قال صانع الألعاب البرازيلي كاكا لوسائل الإعلام المحلية: لا يمكننا اعتبار الموسم الحالي بأنه ناجح بالنسبة لنا، يمكننا القول فقط أنه جيد.وأضاف: البطولة التي جرت في يوكوهاما والفوز بكأس العالم للأندية وكذلك الفوز بالسوبر الأوروبي في مونت كارلو تمكنا من الفوز بهما لأننا فزنا قبل ذلك بلقب دوري الأبطال، بينما اختلفت أهدافنا في الموسم الحالي، في البداية كانت هنالك مسابقة دوري الأبطال، ومن ثم أصبح موقفنا معقدا في سباق الوصول إلى تلك البطولة، علينا الآن مجابهة كل الصعوبات والبحث عن المركز الرابع.مساء الأمس تمكن الروزونيري من تحقيق الفوز على إيمبولي بنتيجة ثلاثة أهداف لهدف ليصبح الفارق بينه وبين الفيولا نقطة واحدة بسبب خسارة الأخير أمام سيينا.كاكا خلق فرصة الهدف الثاني لماسيمو أمبروسيني، بينما أحرز بنفسه الهدف الثالث في الوقت الميت من المباراة.يتابع البرازيلي حديثه بالقول: الهدف الذي أحرزته كان مهما بالنسبة للفريق ولي شخصيا، لأنني لم أحرز أهدافا منذ مدة، الهدف كان حاسما، حتى تمريرة الهدف الثاني اعتبرها مهمة جدا بالنسبة لي، لقد خططنا للفوز بهذه المواجهة والحصول على النقاط الثلاث لتطوير وضعنا في ترتيب الفرق.



لا خوف على مستقبل آنشيلوتي

نائب رئيس الميلان السيد أدريانو جالياني ذكر في معرض حديثه عقب فوز فريقه على إيمبولي أن المدرب كارلو آنشيلوتي سيبقى على رأس الجهاز الفني للميلان خلال الموسم القادم.على الرغم من خروج الفريق من منافسات مسابقة دوري الأبطال على يد الارسنال الإنجليزي. الروزونيري تألم كثيرا لخروجه من دوري الأبطال خلال الأسبوع الفائت وأن تلك الخسارة وكما ذكر المراقبون سببها المدرب كارلو آنشيلوتي الذي لم يحسن المحافظة على إيجابية نتيجة الذهاب، فبعد سبع سنوات حافلة بالنصر ربما ستكون هذه بداية النهاية للمدرب، فيما اقترحت العديد من وسائل الإعلام الإيطالية أن كارليتو سيرحل إلى وجهة أخرى مع نهاية الموسم الحالي، لكن جالياني نفى ذلك وأكد أن المدرب سيكون على أقصى تقدير متواجدا مع اللاعبين خلال الموسم القادم.يقول نائب الرئيس: نتمنى أن نتأهل إلى دوري الأبطال في الموسم القادم، وفي أي حالة وحتى إن لم نتمكن من النجاح فيما نصبو إليه سنكون في كأس الاتحاد الاوروبي، وسيكون كارلو آنشيلوتي مدربنا خلال الموسم القادم بنسبة مئة بالمئة.جالياني تحدث أيضا عن الثورة المحتملة في سوق الانتقالات حيث اختتم بالقول: من المبكر لأوانه الحديث حول ذلك لكن بكل تأكيد لن تكون هنالك أية ثورة في هذا الجانب.

مالديني وأمبروسيني: نتمنى عودة شيفا

قائد نادي ميلان باولو مالديني وزميله في الفريق ماسيمو أمبروسيني تحدثا لوسائل الإعلام المحلية وأبديا ترحيبهما بفكرة عودة المهاجم الأوكراني أندريه شيفشينكو إلى صفوف الفريق مرة أخرى. الميلان بدأ بمغازلة المهاجم الأوكراني بعد إخفاق الفريق في الوصول إلى الدور ربع النهائي من مسابقة دوري الأبطال التي يحمل لقبها وذلك خلال الأسبوع الماضي حيث تعرض لخسارة مؤلمة من قبل فريق الآرسنال متصدر الدوري الإنجليزي.شيفشينكو الذي رحل إلى تشيلسي الإنجليزي صيف عام 2006، يناضل من أجل أن يكون ضمن التشكيلة الأساسية للبلوز، ومؤخرا يبدأ مع الفريق من دكة البدلاء. مالديني وأمبروسيني تحدثا بعد فوز فريقهما على إيمبولي بنتيجة ثلاثة أهداف لواحد وتمنا أن يقوم الرئيس سيلفيو بيرلسكوني بالتصديق على قرار جلب شيفا إلى سان سيرو من جديد.يقول باولو: في الميلان دائما هنالك غرفة خاصة لأولئك الذين قدموا الشيء الكثير للفريق، هنالك مكانة خاصة على الدوام للذين تركوا بصمتهم في تاريخ النادي.يعد المهاجم الأوكراني ثاني لاعب يسجل أهدافا كثيرة للميلان، إذ تمكن من زيارة الشباك في مئة وسبع وعشرين مناسبة خلال مئتين وثماني مباريات خاضها بقميص الأسود والأحمر.من جهته يتمنى لاعب الوسط أمبروسيني أن تكون هنالك إمكانية لرؤية شيفا اللاعب الذي حصل على الكرة الذهبية التي تمنحها مجلة فرانس فوتبول لأفضل لاعب في أوروبا مجددا في صفوف الروزونيري، وحول ذلك الأمر يقول: نحن لا يمكننا تقرير مثل هذه الأمور، ما يمكنني قوله فقط أن شيفا واحد من أهم أصدقائي، وسنرحب به بحماس شديد إذا غادر لندن وانظم إلينا.



موراتي: أحترم مورينيو

بارون النفط ماسيمو موراتي رئيس نادي إنتر ميلان متصدر الدوري الإيطالي تحدث إلى وسائل الإعلام عن المدرب السابق لتشيلسي الإنجليزي البرتغالي جوزيه مورينيو. وخلال ذكرى احتفال الإنتر بمئويته كان لموراتي حديث شيق مع تلفزيون ميديا سيت استشفينا منه الآتي.يقول موراتي: أنا سعيد جدا مع المدرب روبيرتو مانشيني، لقد وضع بصمته في الفريق، من حيث الرغبة والتصميم لتحقيق الفوز.ومع أنه راغب في بقاء مانشيو البالغ من العمر اثنين وستين عاما مع النيرازوري شعر أنه ملزم بالتعاقد مع المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو.يضيف بالقول: مورينيو؟ أنا معجب به من دون شك.قطب النفط وخلال الأسبوع الماضي أثنى على الرجل الذي يعشق كرة القدم.مورينيو لا يزال في إجازة عن التدريب بعد مغادرته تشيلسي في سبتمبر من العام الماضي، لكن من المتوقع عودته لممارسة نشاطه خلال الموسم القادم.موراتي اعترف أنه كان مهتما في الماضي بجلب مدرب المنتخب الإنجليزي الحالي فابيو كابيلو حيث أضاف: لقد تواصلت معه في الماضي ، لكنني قررت ألا أقوم بأي خطوة ساعتها. هذا التخمين طفا على السطح قبيل أيام من الصدام القوي المنتظر بين الإنتر وليفربول لحساب مسابقة دوري الأبطال، النيرازوري خسر الخطوة الأولى على أرضية ميدان الأنفيلد بهدفين من دون رد في الواقعة التي شهدت طرد المدافع الدولي الإيطالي ماركو ماتيرازي، لكن لاعبي الفريق سيحاولون بذ كل ما في وسعهم من أجل تحقيق الفوز في هذه المباراة المنتظرة. رئيس الإنتر تحدث كذلك عن احتفالية الفريق بالذكرى المئوية لتأسيسه والتي بدأت عقب خروج الفريق فائزا على أرضية ميدانه أمام ريجينا يقول موراتي: لقد كنت سعيدا لرؤية روبيتو باجيو وإيفان زامورانو من بين الحضور، ما يدل على أن الفريق مترابط بشكل كبير منذ ثلاثة عشر عاما وهي مدة بقائي على كرسي الرئاسة، هؤلاء اللاعبون من الفريق الذي كان عام 1998 . في عام 1997–1998 خسر الإنتر لقب الأسكوديتو لصالح اليوفنتوس على الرغم من التأثير القوي الذي كان عليه إذ تواجد المهاجم البرازيلي رونالدو ضمن الفريق.

بوريللو يكشف عن حلمه الأوروبي

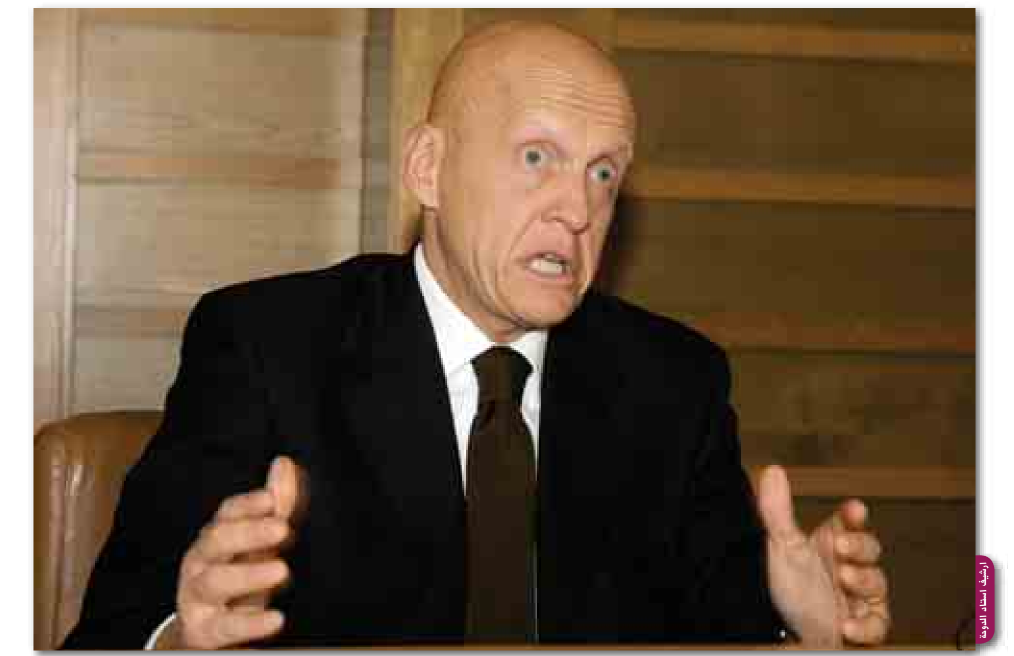
ماركو بورييلو هداف جنوى وهداف السيريا أيه لغاية الآن مناصفة مع المهاجم الفرنسي دافيد تريزيجيه لاعب اليوفنتوس برصيد ستة عشر هدفا تحدث عن الحلم الذي لا يزال يراوده بالانضمام إلى قافلة المنتخب الإيطالي التي ستغادر للمشاركة في الكرنفال الأوروبي خلال الصيف القادم بالنمسا وسويسرا.مهاجم نادي جنوا متوهج بشكل لافت في الموسم الحالي في السيريا أيه حيث سجل كما ذكرنا ستة عشر هدفا في أربع وعشرين مباراة خاضها بقميص جنوى، مهاجم ميلان السابق ومنذ استدعائه من قبل السيد روبيرتو دونادوني المدير الفني للآزوري لم يتراجع مستواه بل ظل متوهجا، لكنه خلال لقاء البرتغال الأخير ظل أسير لمقاعد البدلاء حتى قرر المدرب إشراكه بديلا للعملاق لوكا توني.بوريللو تحدث للصحافة قائلا: الشهران القادمان سيكونان عصيبين وحاسمين بالنسبة لي إذا كنت أبحث فعلا عن مقعد شاغر مع الآزوري، حقيقة أحلم بالذهاب إلى يورو 2008، ولا أعلم كم لدي من الفرص لتحقيق ذلك الحلم الذي راودني كثيرا.الفتى القادم من نابولي كانت مسيرته مع الكرة مثيرة للجدل حيث سقط في اختبارات الكشف عن المنشطات أثناء لعبه للروزونيري، ومع ذلك ومنذ تحوله إلى جنوى على سبيل الإعارة خلال الصيف الماضي ارتفعت أسهمه بقوة.وحول هذا الأمر يقول بوريللو: أرغب بشدة في البقاء هنا، لكن إن أراد الروزونيري استرجاعي فإنني من دون شك لن أشعر بأوقات سيئة، لأنه فريق كبير.



ارشيف استاد الدوحة

جيوسوني: كولينا سيبقى

المسؤول عن الحكام والحكم الدولي الإيطالي السابق بيار لويجي كولينا حظي بمساندة من الرئيس سيزار جيوسوني. الحكم الأسطوري الذي أدار نهائي كأس العالم عام 2002، في كوريا واليابان، يعيش هذه الأيام ضغطا هائلا بسبب الأخطاء التي ارتكبها حكام الكالتشيو والتي تسببت في ردة فعل معادية من قبل فريق السيدة العجوز والصحافة الإيطالية.كولينا يحظى بحراسة مشددة من قبل الشرطة الإيطالية منذ ديسمبر 2007، كما أنه استقبل العديد من التهديدات في الأسابيع القليلة الماضية.وحول بقاء كولينا من عدمه يقول جيوسوني: كولينا من دون ريب لم يحدد هل سيبقى خلال السنة القادمة أم لا، فكل فرد من ضمن الخطة التي رسمناها سيبقى معنا مهما حدث وبالنسبة لكولينا سيأخذ عدة مواسم قبل أن يقرر التنحي.ما حدث أن الحكام الجدد الذين يديرون مباريات السيريا أيه ارتكبوا العديد من الهفوات أضرت بفرق ورسمت مستقبل فرق أخرى، فعلى سبيل المثال مباراة فريق الإنتر ضد بارما التي أقيمت في يناير الماضي وأيضا مباراة ريجينا ويوفنتوس والتي جرت الشهر الماضي اتسمتا بالعديد من الأخطاء التحكيمية التي صبت في مصلحة متصدر الكالتشيو، بيد أنها لم تكن ذات منفعة لكولينا لأن سهام النقد طالته شخصيا، بيد أن جيوسوني رئيس لجنة الحكام في الاتحاد الإيطالي لكرة القدم لا يعتقد ذلك بل عبر عن شكره لمقياس الدرجات التي يعطيها كولينا للحكام.يضيف قائلا: في هذا العام واجهنا الكثير من الصعوبات بسبب الحكام الجدد، المتوسط أقل مما كان عليه قبل عشرة أعوام، إذ اتضح الكثير من علامات عدم التجانس، شكرا للكالتشيو بولي.جيوسوني بشكل خاص مهتم بما يطال حكامه من نقد قاس خاصة ذلك الذي يقال في الصحافة الإيطالية حولهم. وفيما يتعلق بهذا الأمر يستطرد قائلا: لقد لاحظنا الكثير من النقد الموجه للحكام، وهذا أمر مقلق بالفعل، وخلال دراستنا تعلمنا كيف نواجه الهجوم الذي تشنه الصحافة في مثل هذه الأمور، وفي بداية العام الحالي قامت صحيفة لا جازيتا ديللو سبورت بعمل تقرير حول المباريات التي انتهت نتائجها بسبب أخطاء الحكام.


ارشيف استاد الدوحة

بارما يقيل دي كارلو

العلاقة التي تربط المدرب دومينيكو دي كارلو ونادي بارما انفضت حيث أعلن الفريق على لسان أحد مسؤوليه عن فسخ العلاقة بين الطرفين.الجيالو بلو خسر بهدفين مقابل هدف واحد أمام سامبدوريا خلال أمسية الأحد في إينيو تارديني ويبدو أن تلك الخسارة أطاحت بالمدرب دي كارلو الذي لم يتمكن لغاية الآن من تفادي الخسائر المتوالية التي يتعرض لها الفريق.الإعلان الذي نشره الفريق على لسان المسؤول يقول: نادي بارما يرغب في الإعلان أن المدرب دي كارلو أعفي من مسؤولياته، نود أن نشكره لعمله الذي قام به في الفترة الماضية مع الفريق والذي كان عن جدارة وجدية تامة.جمع دي كارلو خمسا وعشرين نقطة من سبع وعشرين مباراة مع بارما خلال الموسم الحالي، كما أنه حصل على فوز وحيد فقط في المباريات العشر الأخيرة التي خاضها في السيريا أيه.نادي بارما وعلى وجه السرعة رشح الأسطورة نيفيو سكالا لتولي المنصب فهو الذي حقق العديد من النجاحات مع الفريق في السابق أو ربما ألبيرتو زاكاروني.سكالا كان حاضرا في مقاعد المتفرجين خلال المباراة التي لعبها بارما ضد سامبدوريا وحسب التقارير الواردة في الصحافة الإيطالية سيكون هو الخيار الأكبر، تاريخه مع الفريق كان رائعا حيث قاده إلى الفوز بكأس إيطاليا وبطولة كأس الاتحاد الأوروبي في فترة السنوات السبع التي قضاها مع الفريق.يعيش بارما فترة مالية حرجة منذ موسم 2003–2004 بعد أن تعرضت شركة بارما للأغذية للإفلاس، يومها قرر الرئيس السابق كاليستو تانزي أن النادي سيتعرض للبيع.

استاد الدوحة -إيطاليا- باولو كاسيلو